

UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA (UnB)
PROGRAMA UNIVERSIDADE ABERTA DO BRASIL (UAB)
VESTIBULAR PARA INGRESSO EM
CURSOS DE LICENCIATURA A DISTÂNCIA
EDITAL Nº 1 – UnB/UAB, DE 29 DE SETEMBRO DE 2010

A Universidade de Brasília (UnB), em convênio com o Ministério da Educação (MEC), torna pública a realização de vestibular, em dezembro de 2010, destinado a selecionar candidatos para ingresso em cursos de licenciatura na modalidade de educação a distância.

1 DAS DISPOSIÇÕES PRELIMINARES

1.1 Este edital faz parte do programa Universidade Aberta do Brasil (UAB) pela Universidade de Brasília que provê cursos de graduação de licenciatura, na modalidade de educação a distância. Conta com a participação do Distrito Federal, de Estados e Municípios, que serão os polos de apoio presencial para o atendimento dos alunos.

1.2 Os cursos de graduação a distância constantes deste edital da UnB visam ampliar e interiorizar a oferta do ensino superior público, gratuito e de qualidade no Brasil, bem como incentivar a formação de professores das redes públicas de ensino que não tenham habilitação legal exigida para o exercício da função (licenciatura) e outros interessados.

1.3 O candidato fará as provas no município do polo de apoio presencial para o qual está se inscrevendo.

1.4 Durante o curso, no polo de apoio presencial no qual o candidato foi aprovado, haverá atividades obrigatórias, tais como: encontros, aulas práticas, tutoria e avaliações. Essas atividades poderão ser desenvolvidas em qualquer dia da semana, inclusive aos sábados ou domingos.

1.5 O candidato deverá verificar o tempo, a distância e o custo de locomoção de sua residência até a cidade polo, pois, caso seja admitido, o aluno fará este trajeto com frequência.

1.6 O vestibular será regido por este edital e executado pelo Centro de Seleção e de Promoção de Eventos da Universidade de Brasília (CESPE/UnB).

1.7 A seleção de que trata este edital compreenderá provas de habilidades específicas para Artes Visuais, Teatro e Música, de caráter classificatório, e de provas de conhecimentos, mediante aplicação de prova objetiva, de caráter classificatório, e de prova de redação, de caráter eliminatório, para todos os cursos.

1.8 As provas serão realizadas nos polos/municípios (polos de apoio presencial) constantes do subitem 2.7 deste edital.

1.9 Havendo indisponibilidade de locais suficientes ou adequados nas cidades de realização das provas, estas poderão ser realizadas em outras localidades.

1.10 Não haverá transferência de alunos aprovados nos cursos a distância para os cursos presenciais da UnB.

2 DAS VAGAS

2.1 Serão oferecidas 1.105 vagas para os cursos de licenciatura na modalidade de educação a distância, objeto deste vestibular, conforme perfis descritos no Anexo I deste edital e, ainda, informações adicionais constantes no endereço eletrônico http://www.cespe.unb.br/vestibular/uab_licenciatura2010.

2.2 Os candidatos serão selecionados segundo o seu desempenho no vestibular e o número de vagas oferecido e serão organizados em duas listas: classificação por curso/polo em que se inscreveu e classificação geral no curso.

2.3 Os candidatos que residirem na região de influência dos polos de apoio presencial da UAB/UnB, caso não sejam eliminados do vestibular, conforme critérios de avaliação constantes deste edital e obtenham nota na prova objetiva maior que zero, terão o resultado de cada prova objetiva multiplicado por 1,2 (um vírgula dois), antes de se proceder à classificação por polo/curso, conforme Anexo III.

2.4 Para comprovação de residência em municípios localizados na região de influência dos polos de apoio presencial da UAB/UnB, os candidatos deverão assinar um termo eletrônico no ato da inscrição do vestibular, intitulado Auto-Declaração de Residência, no qual atesta que reside em uma cidade-polo, ou em uma das cidades listadas no Anexo III.

2.4.1 Para comprovação da condição prevista no item 2.4, os candidatos deverão enviar, até o dia **5 de novembro de 2010, impreterivelmente**, por meio de SEDEX ou por carta registrada com aviso de recebimento, para a Central de Atendimento do CESPE/UnB – Vestibular UAB – Graduação em Curso de Licenciatura 2010, Caixa Postal 4488, CEP 70904-970, Brasília/DF, cópia, autenticada em cartório, do comprovante de residência do último mês que antecede o período de inscrição, no qual **conste, explicitamente, o endereço residencial do candidato**.

2.4.2 O documento referido no subitem 2.5.1 deste edital poderá, ainda, ser entregue, **impreterivelmente**, até o dia **5 de novembro de 2010**, das 8 horas às 19 horas (exceto sábado, domingo e feriado), pessoalmente ou por terceiro, na Central de Atendimento do CESPE/UnB, localizada no *Campus* Universitário Darcy Ribeiro, Sede do CESPE/UnB – Asa Norte, Brasília/DF.

2.4.3 Caso o comprovante de residência apresentado apresente dúvidas quanto ao endereço residencial do candidato, a UnB poderá solicitar outros documentos comprobatórios.

2.5 A região de influência dos polos de apoio presencial UAB/UnB com oferta prevista para o 1º semestre de 2011 foi estabelecida a partir do critério de proximidade, devido ao tempo e aos custos de deslocamento dos alunos. 2.6.1 Os municípios da região de influência dos polos são aqueles com sede administrativa municipal situada a um raio de 150 km da sede administrativa do município do polo de apoio presencial UAB/UnB. Além destes critérios considerou-se que:

- a) os polos estão instalados nas sedes administrativas dos seus municípios (na área urbana);
- b) a maior parte da população dos municípios dos polos reside na sede do município;
- c) a sede municipal é o ponto de partida do deslocamento dos candidatos residentes nas áreas rurais dos municípios;
- d) a distância de 150 km do polo, visto que indica um tempo médio de 2 horas, dependendo do tipo de transporte e qualidade das vias, para o traslado entre a cidade do candidato e a cidade do polo.

2.6 As vagas serão distribuídas conforme quadro a seguir:

UF	Município/Polo	Artes Visuais	Música	Teatro	Biologia	Educação Física	Geografia	Letras	Pedagogia
BA	Piritiba					40			
GO	Anápolis		25						
GO	Alexânia								75
GO	Goiás						40		75
GO	Posse	25							
MG	Ipatinga	25	25	25				50	
MG	Buritizal	25	25			40		50	
MT	Barra do Bugres					40			
MT	Primavera do Leste		25	25		40			
PB	Duas Estradas					40			
SP	Barretos	25		25		40	40		
SP	Itapetininga	25		25	80		40		
TO	Palmas	25		25			40		
Total por curso		150	100	125	80	240	160	100	150
Total Geral		1105							

2.7 Não havendo preenchimento das vagas em um determinado curso de um polo de apoio presencial, a critério da coordenação do curso, poderão ser chamados candidatos aprovados no mesmo curso em

outros polos, seguindo-se, obrigatoriamente, a classificação geral dos candidatos ao curso.

2.8 No ato da inscrição, o candidato deverá optar obrigatoriamente por um polo de apoio presencial, de acordo com o curso para o qual está se inscrevendo, relacionado no ANEXO III deste edital, onde realizará as provas e deverá frequentar os encontros presenciais do curso.

2.9 O aluno aprovado será selecionado para a vaga no polo de sua opção. No decorrer do curso, o polo realizará encontros presenciais quinzenais ou semanais, variando de acordo com a demanda do curso, incluindo atividades de laboratório, tutoria e avaliações que podem ser desenvolvidos em qualquer dia da semana, inclusive aos sábados ou domingos, tendo o aluno que obter, no mínimo, frequência de 75% para sua aprovação na disciplina/módulo. As atividades a distância também terão a sua equivalência como frequência pelos prazos e critérios estabelecidos em cada plano de disciplina/módulo.

2.10 No ato da inscrição, o candidato fará a assinatura eletrônica de um termo de conhecimento no qual firma compromisso que irá ao polo para os encontros presenciais semanais ou quinzenais relativos durante o período de duração do seu curso, independentemente da distância entre a sua residência e o polo.

2.11 Para ser selecionado a uma vaga do curso de Licenciatura em Teatro, Artes Visuais e Música, o candidato também será convocado para uma prova de habilidades específicas, de caráter classificatório.

3 DA INSCRIÇÃO NO VESTIBULAR

3.1 A inscrição deverá ser efetuada somente via Internet, conforme procedimentos especificados a seguir.

3.2 TAXA: R\$ 50,00.

3.3 Será admitida a inscrição exclusivamente via Internet, no endereço eletrônico http://www.cespe.unb.br/vestibular/uab_licenciatura2010, **solicitada no período entre 10 horas 4 de outubro de 2010 e 23 horas e 59 minutos do dia 21 de outubro de 2010**, observado o horário oficial de Brasília/DF.

3.4 O CESPE/UnB não se responsabilizará por solicitação de inscrição não recebida por motivos de ordem técnica dos computadores, falhas de comunicação, congestionamento das linhas de comunicação, bem como outros fatores que impossibilitem a transferência de dados.

3.5 O candidato poderá efetuar o pagamento da taxa de inscrição por meio da Guia de Recolhimento da União (GRU Cobrança).

3.5.1 A GRU estará disponível no endereço eletrônico http://www.cespe.unb.br/vestibular/uab_licenciatura2010 e deverá ser impressa para o pagamento da taxa de inscrição imediatamente após a conclusão do preenchimento da ficha de solicitação de inscrição *online*.

3.5.2 A GRU Cobrança pode ser paga em qualquer banco, bem como nas lotéricas e correios, obedecendo aos critérios estabelecidos nesses correspondentes bancários.

3.6 O pagamento da taxa de inscrição deverá ser efetuado até o dia **5 de novembro de 2010**.

3.7 As inscrições somente serão acatadas após a comprovação de pagamento da taxa de inscrição.

3.8 O comprovante de inscrição do candidato estará disponível no endereço eletrônico http://www.cespe.unb.br/vestibular/uab_licenciatura2010, após o acatamento da inscrição, sendo de responsabilidade exclusiva do candidato a obtenção desse documento.

3.9 Informações complementares acerca da inscrição estarão disponíveis no endereço eletrônico http://www.cespe.unb.br/vestibular/uab_licenciatura2010.

3.10 DAS DISPOSIÇÕES GERAIS SOBRE A INSCRIÇÃO NO VESTIBULAR

3.10.1 No momento da inscrição, o candidato deverá assinalar, na solicitação de inscrição via Internet, a sua opção de polo/município e de curso. No município sede do polo ocorrerá a realização das provas e será o local onde haverá a matrícula do aluno, o qual não poderá ser alterado posteriormente.

3.10.2 É vedada a transferência do valor pago a título de taxa para terceiros ou para outras seleções.

3.10.3 É vedada a inscrição condicional, a extemporânea, a via postal, a via fax ou a via correio eletrônico.

3.10.4 Para efetuar a inscrição, é imprescindível o número de Cadastro de Pessoa Física (CPF) do candidato.

3.10.5 As informações prestadas na solicitação de inscrição serão de inteira responsabilidade do candidato, dispondo o CESPE/UnB do direito de excluir do vestibular aquele que não preencher o formulário de forma completa e correta.

3.10.6 Poderá solicitar a isenção do pagamento da taxa de inscrição para este vestibular o candidato que tiver concluído o ensino médio, ou equivalente, em escola pública ou particular com bolsa.

3.10.7 O candidato que desejar obter isenção de pagamento de taxa de inscrição deverá acessar, de posse do seu CPF, o endereço eletrônico http://www.cespe.unb.br/vestibular/uab_licenciatura2010 e, por meio do aplicativo de inscrição, preencher os formulários de solicitação de isenção ali disponíveis, das **entre 10 horas do dia 4 de outubro de 2010 e 23 horas e 59 minutos do dia 21 de outubro de 2010**.

3.10.7.1 Para os candidatos que não dispuserem de acesso à Internet, serão disponibilizados computadores para a solicitação de isenção, das **8 às 18 horas**, conforme horário oficial de Brasília/DF, durante o período citado no subitem anterior (exceto sábado e domingo), nos endereços listados no Anexo II deste edital.

3.10.7.2 As informações prestadas no formulário, bem como a documentação apresentada, serão de inteira responsabilidade do candidato.

3.10.7.3 A relação dos candidatos que tiveram a sua solicitação de isenção deferida será divulgada no endereço eletrônico http://www.cespe.unb.br/vestibular/uab_licenciatura2010 a partir da data provável de **27 de outubro de 2010**.

3.10.7.4 Os candidatos que tiverem seus pedidos de isenção indeferidos deverão acessar o endereço eletrônico http://www.cespe.unb.br/vestibular/uab_licenciatura2010 e imprimir a GRU Cobrança, por meio da página de acompanhamento, para pagamento até o dia **5 de novembro de 2010**, conforme procedimentos descritos neste edital.

3.10.7.5 O candidato que não tiver seu pedido de isenção deferido e que não efetuar o pagamento da taxa de inscrição na forma e no prazo estabelecidos no subitem anterior estará automaticamente excluído do vestibular.

3.10.8 O comprovante de inscrição deverá ser mantido em poder do candidato e apresentado nos locais de realização das provas.

3.10.9 O candidato que necessitar de atendimento especial para a realização das provas deverá indicar, na solicitação de inscrição, os recursos especiais necessários e, ainda, enviar, até o dia **5 de novembro de 2010**, impreterivelmente, via SEDEX ou carta registrada com aviso de recebimento, para a Central de Atendimento do CESPE/UnB – Vestibular UAB – Licenciatura 2010 (laudo médico), *Campus* Universitário Darcy Ribeiro, Sede do CESPE/UnB – Asa Norte, Brasília/DF, Caixa Postal 4488, CEP 70.904-970, cópia simples do CPF e laudo médico (original ou cópia autenticada em cartório) que justifique o atendimento especial solicitado. Após esse período, a solicitação será indeferida, salvo nos casos de força maior e nos que forem de interesse da Administração Pública. A solicitação de condições especiais será atendida segundo os critérios de viabilidade e de razoabilidade.

3.10.9.1 O laudo médico (original ou cópia autenticada em cartório) referido no subitem 3.10.9 poderá, ainda, ser entregue, até dia o **5 de novembro de 2010**, das 8 horas às 19 horas, pessoalmente ou por terceiro, na Central de Atendimento do CESPE/UnB, localizada *Campus* Universitário Darcy Ribeiro, Sede do CESPE/UnB – Asa Norte, Brasília/DF, Caixa Postal 4488, CEP 70.904-970.

3.10.9.2 A cópia simples do CPF e o laudo médico (original ou cópia autenticada em cartório) terão validade somente para este vestibular e não serão devolvidos, assim como não serão fornecidas cópias dessa documentação.

3.10.9.3 A candidata que tiver necessidade de amamentar durante a realização das provas, além de solicitar atendimento especial para tal fim, deverá encaminhar a certidão de nascimento da criança, até o dia **5 de novembro de 2010**, e levar um acompanhante, que ficará em sala reservada para essa finalidade e que será responsável pela guarda da criança. A candidata que não levar acompanhante não

poderá permanecer com a criança no local de realização das provas.

3.11 A relação dos candidatos que tiveram o seu atendimento especial deferido será divulgada no endereço eletrônico http://www.cespe.unb.br/vestibular/uab_licenciatura2010 por ocasião da publicação do edital de locais e de horário de realização das provas.

4 DAS PROVAS DE CONHECIMENTOS

4.1 Será aplicado exame de habilidades e conhecimentos, mediante aplicação de prova objetiva, de caráter classificatório, e de prova de redação, de caráter eliminatório, abrangendo os objetos de avaliação constantes deste edital, e, ainda, para os cursos de Artes Visuais, Teatro e Música, prova de habilidades específicas, de caráter classificatório, conforme quadro a seguir.

PROVA	DISCIPLINAS	Nº DE ITENS	CARÁTER
(P ₁) Objetiva	Língua Portuguesa e Literaturas de Língua Portuguesa, Geografia, História, Arte e Cultura, Matemática, Biologia, Física e Química	100	CLASSIFICATÓRIO
(P ₂) Redação	–	–	ELIMINATÓRIO
(P ₃) Prova de habilidades específicas, para os candidatos aos cursos de licenciatura em Teatro, Artes Visuais e Música*	<p>Teatro: Gravação em vídeo realizada no Polo de inscrição, apresentando uma cena retirada de um dos três textos indicados no subitem 4.7.1. Realização de prova escrita de conhecimento específico da área.</p> <p>Artes Visuais: Entrega de currículo, texto com justificativa de interesse pelo curso, portfólio com produções próprias; Realização de prova escrita e de desenho de conhecimento específico da área.</p> <p>Música: Gravação em vídeo realizado no Polo de inscrição, constando de uma execução de uma peça musical de livre escolha em seu instrumento e demonstrando conhecimento de solfejo e notação musical. Realização de prova escrita de conhecimento específico da área.</p>		CLASSIFICATÓRIO

(*) O detalhamento das provas de habilidades específicas está nos subitens 4.7.1 (Teatro), 4.7.2 (Artes Visuais) e 4.7.3 (Música).

4.2 A prova objetiva e a prova de redação terão a duração de **4 horas e 30 minutos** e serão aplicadas na data provável de **18 de dezembro de 2010**, no turno da tarde (horário oficial de Brasília/DF).

4.3 As provas escritas de habilidades específicas dos candidatos aos cursos de Artes Visuais, Teatro e Música serão individuais, na data provável de **17 de dezembro de 2010** (horário oficial de Brasília/DF) em local a ser divulgado no edital de convocação para esta fase. A prova prática contendo as gravações

para a seleção dos candidatos aos cursos de Música e Teatro serão realizadas nos polos de inscrição na data provável de **16 de dezembro de 2010** (horário oficial de Brasília/DF).

4.4 Os locais e o horário de realização das provas serão divulgados na Internet, no endereço eletrônico http://www.cespe.unb.br/vestibular/uab_licenciatura2010, na data provável de **8 de dezembro de 2010** (horário oficial de Brasília/DF). É de responsabilidade exclusiva do candidato a identificação correta de seu local de realização das provas e o comparecimento no horário determinado.

4.5 DA PROVA OBJETIVA

4.5.1 A prova objetiva será constituída de itens para julgamento, agrupados por comandos que deverão ser respeitados. O julgamento de cada item será CERTO ou ERRADO, de acordo com o(s) comando(s) a que se refere o item. Haverá, na folha de respostas, para cada item, dois campos de marcação: o campo designado com o código **C**, que deverá ser preenchido pelo candidato caso julgue o item **CERTO**, e o campo designado com o código **E**, que deverá ser preenchido pelo candidato caso julgue o item **ERRADO**.

4.5.2 Para obter pontuação no item, o candidato deverá marcar um, e somente um, dos dois campos da folha de respostas.

4.5.3 O candidato deverá transcrever as respostas da prova objetiva para a folha de respostas, que será o único documento válido para a correção da prova. O preenchimento da folha de respostas será de inteira responsabilidade do candidato, que deverá proceder em conformidade com as instruções específicas contidas neste edital e na folha de respostas. Em hipótese alguma haverá substituição da folha de respostas por erro do candidato.

4.5.4 Serão de inteira responsabilidade do candidato os prejuízos advindos do preenchimento indevido da folha de respostas. Serão consideradas marcações indevidas as que estiverem em desacordo com este edital ou com a folha de respostas, tais como marcação rasurada ou emendada ou campo de marcação não preenchido integralmente.

4.5.5 O candidato não poderá amassar, molhar, dobrar, rasgar, manchar ou, de qualquer modo, danificar a sua folha de respostas, sob pena de arcar com os prejuízos advindos da impossibilidade de realização da leitura óptica.

4.5.6 O candidato é responsável pela conferência de seus dados pessoais, em especial seu nome, seu número de inscrição e o número de seu documento de identidade.

4.5.7 Não será permitido que as marcações na folha de respostas sejam feitas por outras pessoas, salvo em caso de candidato a quem tenha sido deferido atendimento especial para este fim. Nesse caso o candidato será acompanhado por agente do CESPE/UnB devidamente treinado.

4.5.8 O CESPE/UnB divulgará a imagem da folha de respostas dos candidatos que realizaram a prova objetiva, exceto dos candidatos eliminados na forma do subitem 8.21 deste edital, no endereço eletrônico http://www.cespe.unb.br/vestibular/uab_licenciatura2010, após a data de divulgação do resultado final da prova objetiva. A referida imagem ficará disponível até quinze dias corridos da data de publicação do resultado final do vestibular.

4.5.8.1 Após o prazo determinado no subitem anterior, não serão aceitos pedidos de disponibilização da imagem da folha de respostas.

4.6 DA PROVA DE REDAÇÃO EM LÍNGUA PORTUGUESA

4.6.1 A prova de redação deverá ser manuscrita em Língua Portuguesa pelo candidato, de forma legível, sendo obrigatório o uso de caneta esferográfica de **tinta preta, fabricada em material transparente**, que o candidato deverá trazer. Caso o candidato faça a sua redação em letra de forma, deverá distinguir claramente as letras maiúsculas das minúsculas.

4.6.2 Será permitida a interferência e/ou a participação de terceiros na realização da prova de redação somente em caso a quem tenha sido deferido atendimento especial para este fim. Nesse caso, o candidato será acompanhado por um agente devidamente treinado, para o qual deverá ditar o texto, especificando oralmente a grafia das palavras e os sinais gráficos de pontuação. Para isso, será obrigatório que o candidato cumpra as determinações relativas ao atendimento especial.

4.6.3 A folha de texto definitivo da prova de redação não poderá ser assinada, rubricada e/ou conter qualquer palavra e/ou marca que a identifique em outro local que não seja o especificado para tal fim, sob pena de ser anulada. Assim, a detecção de qualquer marca identificadora no espaço destinado à transcrição do texto definitivo acarretará a atribuição de nota ZERO à prova de redação.

4.6.4 Não haverá substituição da folha de texto definitivo por erro do candidato.

4.7 DAS PROVAS DE HABILIDADES ESPECÍFICAS PARA OS CANDIDATOS AOS CURSOS DE LICENCIATURA EM TEATRO, ARTES VISUAIS E MÚSICA

4.7.1 HABILIDADES ESPECÍFICAS EM TEATRO – A prova de verificação de habilidades específicas do curso de Teatro compreenderá:

4.7.1.1 Prova prática – gravação de um vídeo (sem cortes) de no mínimo 2 minutos e, no máximo, 4 minutos, no qual o candidato deverá apresentar uma cena retirada de um dos três textos indicados a seguir, levando em conta os diversos aspectos da linguagem teatral, tais como o contexto da cena e a caracterização do personagem.

Textos:

- *O Rei Lear* de William Shakespeare;
- *Escola de Mulheres* de Moliere;
- *Doce Deleite* de Alcione Araújo;

4.7.1.2 Não serão consideradas cenas que não sejam dos textos solicitados.

4.7.1.3 Esta gravação ocorrerá no polo de inscrição na data provável de **16 de dezembro de 2010**.

4.7.1.4 O candidato será filmado de corpo inteiro. Para tanto, a câmera permanecerá fixa e a uma distância preestabelecida, de maneira a registrar toda a movimentação do candidato.

4.7.1.5 O candidato que, por algum motivo, interromper sua apresentação, terá apenas uma chance de recomeçar sua cena. Nesse caso, as duas tentativas ficarão registradas em vídeo, pois a gravação será realizada sem cortes ou edição.

4.7.1.6 Realização de prova escrita do curso de Teatro na data provável de **17 de dezembro de 2010**, das 14 às 17 horas, em local a ser divulgado. Sugestão de bibliografia:

BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Fundamental. *Parâmetros Curriculares Nacionais: Arte*. Brasília: MEC/SEF, 1997.

_____. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Média e Tecnológica. *Parâmetros Curriculares Nacionais: Ensino Médio*. Brasília: MEC, 1999.

Dicionário do Teatro Brasileiro: temas, formas e conceitos. J. Guinsburg, João Roberto Faria e Mariângela Alves de Lima (coordenação). São Paulo, Editora Perspectiva, 2006.

4.7.1.7 A prova escrita e a prova prática gravada em vídeo terão caráter classificatório e valerão 30,00 pontos, sendo 15 pontos para a prova escrita e 15 pontos para a prova prática.

4.7.1.8 A prova específica será avaliada por uma banca de professores do Departamento de Artes Cênicas da Universidade de Brasília.

4.7.2 HABILIDADES ESPECÍFICAS EM ARTES VISUAIS – A prova de verificação de habilidades específicas em Artes Visuais compreenderá:

4.7.2.1 A entrega de um breve currículo digitado – uma página (lauda).

4.7.2.2 A entrega de um texto digitado, com justificativa sobre o interesse do candidato pelo curso de Artes Visuais com, no máximo, uma lauda ou página.

4.7.2.3 A entrega de um porta-fólio, que consiste na organização da apresentação das reproduções (cópia ou fotos) de no máximo 15 trabalhos feitos pelo candidato em qualquer técnica (pintura, desenho, colagem, gravura, escultura, instalação, fotografia, etc.) em tamanho não superior a A4 (21cm x 29,7 cm). Junto a cada imagem (cópia) ou fotos (tamanho 10cm x 15cm), o candidato deverá informar o título do trabalho (se houver ou colocar sem título quando for o caso), técnica empregada, material utilizado, data do trabalho e dimensões do trabalho original.

4.7.2.4 A realização de prova escrita de conhecimentos específicos e de desenho.

4.7.2.5 A entrega do currículo, do texto de justificativa do interesse pelo curso, do porta-fólio e a

realização da prova específica ocorrerão na data provável de **17 de dezembro de 2010**, das 14 às 17 horas, em local a ser divulgado no edital de convocação para esta fase.

4.7.2.6 O currículo, o texto de justificativa do interesse do candidato pelo curso e o porta-fólio deverão ser entregues no dia da prova escrita específica de Artes Visuais em seu horário de início.

4.7.2.7 O porta-fólio do candidato não será devolvido. Portanto, o candidato não deverá colocar no porta-fólio os seus trabalhos originais.

4.7.2.8 A prova escrita de conhecimento específico e de desenho tem como bibliografia de referência livros de História da Arte (Gombrich e outros).

4.7.2.9. Para a prova de desenho, o candidato deverá levar lápis preto 2B e HB, borracha e lápis de cor (mínimo de 6 cores) ou giz de cera. Para a prova escrita, o candidato deverá levar **caneta esfereográfica de tinta preta, fabricada com material transparente**.

4.7.2.10 O currículo, o texto de justificativa de interesse pelo curso, porta-fólio e prova de conhecimento específico terão caráter classificatório e valerão 30,0 pontos.

4.7.2.11 A prova escrita de conhecimentos específicos e de desenho e o porta-fólio terão caráter classificatório e valerão 30,00 pontos, sendo 20 pontos para a escrita e 10 para o porta-fólio.

4.7.2.12 A prova específica será avaliada por banca de professores do curso de Artes Visuais da Universidade de Brasília.

4.7.3 HABILIDADES ESPECÍFICAS EM MÚSICA_– A prova de verificação de habilidades específicas do curso de Música compreenderá:

4.7.3.1 Prova escrita em que o candidato deverá ser capaz de reconhecer e realizar exercícios com valores, intervalos, acordes e compassos. Além disso, deverá ser capaz de, por meio auditivo, identificar os materiais usados na composição das diversas músicas, bem como reconhecer estilos musicais, eruditos e populares, distinguir tipos de instrumentos e/ou vozes e sua utilização e organização nos diversos estilos musicais. A prova escrita de conhecimento específico tem como bibliografia de referência o livro de:

Teoria da Música – Bohumil Med. Ed. Musimed – 4ª edição, 2001. Brasília/DF.

4.7.3.2 A prova de conhecimento específico ocorrerá na data provável de **17 de dezembro de 2010**, das 14 às 17 horas, em local a ser divulgado no edital de convocação para esta fase.

4.7.3.3 Durante a prova prática o candidato cantará ou tocará uma peça, com acompanhamento ou solo. Deverá ser responsável por providenciar o acompanhamento, caso escolha essa opção. Esta prova será gravada em vídeo e ocorrerá no polo de inscrição na data provável de **16 de dezembro de 2010**, a partir das **14 horas**. A duração máxima da peça será de 5 minutos. O candidato será responsável por levar o instrumento musical ao polo, com seus devidos equipamentos complementares: cabos, amplificador, palheta etc. Caberá também ao candidato levar uma cópia da música (partitura) a ser executada. Essa cópia será entregue e enviada para avaliação juntamente com o vídeo.

4.7.3.4 O candidato irá realizar solfejos rítmicos e melódicos, terá 5 minutos para leitura silenciosa e outros 5 minutos para a leitura dos solfejos escolhidos entre o material enviado pela banca examinadora de Brasília.

4.7.4 A prova escrita e a prova prática gravada em vídeo terão caráter classificatório e valerão 30,00 pontos, sendo 20 pontos para a prova escrita e 10 pontos para a prova prática, gravada em vídeo.

4.7.5 A prova específica será avaliada por banca de professores do curso de Música da Universidade de Brasília.

5 DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

5.1 Todos os candidatos terão sua prova objetiva corrigida por meio de processamento eletrônico.

5.1.1 A nota do candidato na prova objetiva será igual à soma algébrica das notas obtidas em todos os itens que a compõem.

5.1.2 A nota em cada item da prova objetiva, feita com base nas marcações da folha de respostas, será igual a: **1,00 ponto**, caso a resposta do candidato esteja em concordância com o gabarito oficial definitivo das provas; **0,50 ponto** negativo, caso a resposta do candidato esteja em discordância com o

gabarito oficial definitivo das provas; 0,00 ponto, caso não haja marcação ou haja marcação dupla (C e E).

5.2 A prova de redação, de caráter exclusivamente eliminatório, valerá 10,00 pontos e será corrigida conforme critérios a seguir, ressaltando-se que em atendimento ao que está estabelecido no Decreto nº 6.583, de 29 de setembro de 2008, serão aceitas como corretas, até 31 de dezembro de 2012, ambas as ortografias, isto é, a forma de grafar e de acentuar as palavras vigente até 31 de dezembro de 2008 e a que entrou em vigor em 1º de janeiro de 2009.

5.2.1 A avaliação da prova de redação consistirá na análise, pela banca examinadora, dos aspectos formais e estruturais dos textos dos candidatos, assim como do desenvolvimento do tema proposto. A nota na redação (**NR**) será calculada da seguinte forma:

- a) Nos casos de fuga ao tema, de inexistência de texto ou de identificação indevida na folha de texto definitivo, o candidato receberá nota $NR = 0,00$;
- b) A apresentação textual, a estrutura textual e o desenvolvimento do tema totalizarão a nota relativa ao domínio do conteúdo (**NC**), limitada a 10,00 pontos.
- c) A avaliação do domínio da modalidade escrita totalizará o número de erros (**NE**) do candidato, considerando-se aspectos tais como acentuação, ortografia, pontuação, concordância, regência etc.
- d) Será computado o número total de linhas (**TL**) efetivamente escritas pelo candidato, em que $TL \leq 30$.
- e) Será calculada, então, para cada candidato, a nota da prova de redação (**NR**) como sendo igual a NC menos quatro vezes o resultado do quociente NE/TL .
- f) A nota **NR** será calculada utilizando-se duas casas decimais e arredondando-se para cima quando o algarismo da terceira casa decimal for maior ou igual a cinco.
- g) Será atribuída nota igual a 0,00 ao candidato que obtiver $NR < 0,00$. Assim, **NR** terá os valores mínimo de 0,00 e máximo de 10,00.
- h) Será considerado **apto** o candidato que obtiver **NR \geq 3,0 pontos**.
- i) O candidato que for considerado inapto na prova de Redação em Língua Portuguesa não terá classificação alguma no processo de seleção.

5.3 Os candidatos aos cursos com provas de habilidades específicas deverão cumprir todas as etapas previstas para a sua aprovação. O não comparecimento em qualquer uma delas implicará a sua eliminação.

5.4 Todos os cálculos citados neste edital serão considerados até a segunda casa decimal, arredondando-se o número para cima, se o algarismo da terceira casa decimal for igual ou superior a cinco.

6 DA NOTA FINAL NO VESTIBULAR

6.1 A nota final no vestibular, exceto para os cursos de Artes Visuais, Teatro e Música, será a nota obtida na prova objetiva, para os candidatos não eliminados de acordo com o subitem 5.2.1 deste edital.

6.1.1 A nota final dos candidatos aos cursos de Artes Visuais, Teatro e Música será a soma das notas obtidas na prova objetiva e nas provas de habilidades específicas para os candidatos não eliminados de acordo com o subitem 5.2.1 deste edital.

6.2 Os candidatos serão ordenados por polo/curso, de acordo com os valores decrescentes das notas finais no vestibular até o preenchimento das vagas em seu respectivo polo/curso.

6.3 Em caso de empate no vestibular, terá preferência o candidato que:

- a) tiver idade superior a sessenta anos, até o último dia de inscrição neste vestibular, conforme artigo 27, *parágrafo único*, do Estatuto do Idoso;
- b) tiver maior nota na prova objetiva, exceto, para os cursos de Artes Visuais, Teatro e Música, que será a maior nota das provas de habilidades específicas.

6.4 Persistindo o empate, terá preferência o candidato mais idoso.

7 DO REGISTRO ACADÊMICO

7.1 Os candidatos selecionados dentro do número de vagas têm assegurado o direito de efetivar o seu ingresso na Universidade de Brasília, desde que cumpram o procedimento de registro acadêmico, tal

como descrito neste edital.

7.2 A seleção dos candidatos será realizada em chamadas.

7.3 A seleção de candidatos para a segunda chamada ocorrerá somente nos casos em que os candidatos selecionados para a primeira chamada percam a vaga por não efetivarem o registro acadêmico nos termos deste edital ou, mesmo tendo efetivado o registro, oficializarem a desistência da vaga.

7.4 Os candidatos selecionados, em quaisquer das chamadas, para preenchimento de vagas deverão comparecer ao polo no qual foi aprovado, para fins de registro.

7.4.1 O registro acadêmico é de responsabilidade exclusiva da Secretaria de Assuntos Acadêmicos (SAA) da UnB.

7.5 Os prazos para o registro de candidatos selecionados serão oportunamente divulgados.

7.6 O registro de candidatos selecionados, em quaisquer das chamadas, far-se-á mediante apresentação dos seguintes documentos: documento de identidade; certificado de alistamento militar – para candidatos do sexo masculino; CPF; título de eleitor, acompanhado de comprovante de votação ou de justificativa de não votação na última eleição, de ambos os turnos, se for o caso; histórico escolar de ensino médio e certificado de conclusão de ensino médio.

7.7 A documentação prevista no subitem 7.6 deste edital deverá ser apresentada em cópia autenticada em cartório ou original e cópia, caso em que a autenticação será feita pelo representante da UAB/UnB no polo em que o aluno for matriculado.

7.8 Os candidatos selecionados, em quaisquer das chamadas, que não comparecerem para efetivar o registro no prazo a ser estabelecido ou que não apresentarem a documentação completa para o registro acadêmico perderão o direito ao ingresso na Universidade de Brasília.

7.9 O candidato que já for aluno da Universidade de Brasília só poderá fazer o registro no novo curso mediante a desistência do curso anterior.

7.10 O registro acadêmico poderá ser feito por terceiros, exigindo-se, neste caso, procuração simples de próprio punho do candidato, sem necessidade de reconhecimento de firma, acompanhada do documento de identidade original do procurador, bem como dos documentos do candidato, referidos no subitem 7.6 deste edital.

8 DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

8.1 A inscrição do candidato implicará a aceitação das normas para o vestibular contidas nos comunicados, neste edital e em outros a serem publicados e das decisões que possam ser tomadas pelo CESPE/UnB, em casos omissos.

8.2 É de inteira responsabilidade do candidato acompanhar a publicação de todos os atos, editais e comunicados referentes a este vestibular e divulgados na Internet, no endereço eletrônico http://www.cespe.unb.br/vestibular/uab_licenciatura2010.

8.3 O candidato poderá obter informações referentes ao vestibular na Central de Atendimento do CESPE/UnB, localizada no *Campus* Universitário Darcy Ribeiro, Sede do CESPE/UnB – Asa Norte, Brasília/DF, por meio do telefone (61) 3448-0100, ou via Internet, no endereço eletrônico http://www.cespe.unb.br/vestibular/uab_licenciatura2010, ressalvado o disposto no subitem 8.5 deste edital.

8.4 O candidato que desejar relatar ao CESPE/UnB fatos ocorridos durante a realização do vestibular deverá fazê-lo à Central de Atendimento do CESPE/UnB, postar correspondência para a Caixa Postal 4488, CEP 70904-970; encaminhar mensagem pelo fax de número (61) 3448 0110; ou enviá-la para o endereço eletrônico sac@cespe.unb.br.

8.5 Não serão dadas, por telefone, informações a respeito de datas, locais e horários de realização das provas. O candidato deverá observar rigorosamente os editais e os comunicados a serem divulgados na forma do subitem 8.2.

8.6 O candidato deverá comparecer ao local designado para a realização das provas com antecedência mínima de uma hora do horário fixado para o seu início, munido de caneta esferográfica de tinta preta, fabricada em material transparente, do comprovante de inscrição e do documento de identidade

original. Não será permitido o uso de lápis, lapiseira e/ou borracha durante a realização das provas.

8.7 Serão considerados documentos de identidade: carteiras expedidas pelos Comandos Militares, pelas Secretarias de Segurança Pública, pelos Institutos de Identificação e pelos Corpos de Bombeiros Militares; carteiras expedidas pelos órgãos fiscalizadores de exercício profissional (ordens, conselhos etc.); passaporte brasileiro; certificado de reservista; carteiras funcionais do Ministério Público; carteiras funcionais expedidas por órgão público que, por lei federal, valham como identidade; carteira de trabalho; carteira nacional de habilitação (somente o modelo com foto).

8.7.1 Não serão aceitos como documentos de identidade: certidões de nascimento, CPF, títulos eleitorais, carteiras de motorista (modelo sem foto), carteiras de estudante, carteiras funcionais sem valor de identidade, nem documentos ilegíveis, não identificáveis e/ou danificados.

8.7.2 Não será aceita cópia do documento de identidade, ainda que autenticada, nem protocolo do documento.

8.8 Por ocasião da realização das provas, o candidato que não apresentar documento de identidade original, na forma definida no subitem 8.7 deste edital, não poderá fazer as provas e será automaticamente eliminado do vestibular.

8.9 Caso o candidato esteja impossibilitado de apresentar, no dia de realização das provas, documento de identidade original, por motivo de perda, roubo ou furto, deverá ser apresentado documento que ateste o registro da ocorrência em órgão policial, expedido há, no máximo, noventa dias, ocasião em que será submetido à identificação especial, compreendendo coleta de dados, de assinaturas e de impressão digital em formulário próprio.

8.9.1 A identificação especial será exigida, também, ao candidato cujo documento de identificação apresente dúvidas relativas à fisionomia ou à assinatura do portador.

8.10 Não serão aplicadas provas em local, data ou horário diferentes dos predeterminados em edital ou em comunicado.

8.11 Não será admitido ingresso de candidato no local de realização das provas após o horário fixado para o seu início.

8.12 O candidato deverá permanecer obrigatoriamente no local de realização das provas por, no mínimo, uma hora após o início das provas.

8.12.1 A inobservância do subitem anterior acarretará a não correção das provas e, conseqüentemente, a eliminação do candidato no vestibular.

8.13 O CESPE/UnB manterá um marcador de tempo em cada sala de provas para fins de acompanhamento pelos candidatos.

8.14 O candidato que se retirar do ambiente de provas não poderá retornar em hipótese alguma.

8.15 O candidato somente poderá retirar-se do local de realização das provas levando o caderno de provas no decurso dos últimos quinze minutos anteriores ao horário determinado para o término das provas.

8.16 Não haverá, por qualquer motivo, prorrogação do tempo previsto para a aplicação das provas em razão do afastamento de candidato da sala de provas.

8.17 Não haverá segunda chamada para a realização das provas. O não comparecimento a estas implicará a eliminação automática do candidato.

8.18 Não será permitida, durante a realização das provas, a comunicação entre os candidatos nem a utilização de máquinas calculadoras e/ou similares, livros, anotações, régua de cálculo, impressos ou qualquer outro material de consulta, inclusive códigos e/ou legislação.

8.19 Será eliminado do vestibular o candidato que, durante a realização das provas, for surpreendido portando aparelhos eletrônicos, tais como bip, telefone celular, walkman, agenda eletrônica, *notebook*, *palmtop*, receptor, gravador, máquina de calcular, máquina fotográfica, *pen drive*, controle de alarme de carro etc., bem como relógio de qualquer espécie, óculos escuros ou quaisquer acessórios de chapelaria, tais como chapéu, boné, gorro etc. e, ainda, lápis, lapiseira e/ou borracha.

8.19.1 O CESPE/UnB recomenda que o candidato não leve nenhum dos objetos citados no subitem

anterior, no dia de realização das provas.

8.19.2 O CESPE/UnB não ficará responsável pela guarda de quaisquer dos objetos supracitados.

8.19.3 O CESPE/UnB não se responsabilizará por perdas ou extravios de objetos ou de equipamentos eletrônicos ocorridos durante a realização das provas, nem por danos neles causados.

8.19.4 Não será permitida a entrada de candidatos no ambiente de provas portando armas. O candidato que estiver armado será encaminhado à Coordenação.

8.19.5 No dia de realização das provas, o CESPE/UnB poderá submeter os candidatos ao sistema de detecção de metal.

8.20 Terá suas provas anuladas e será automaticamente eliminado do vestibular o candidato que, durante a sua realização:

- a) for surpreendido dando ou recebendo auxílio para a execução das provas;
- b) utilizar-se de livros, máquinas de calcular ou equipamento similar, dicionário, notas ou impressos que não forem expressamente permitidos ou que se comunicar com outro candidato;
- c) for surpreendido portando aparelhos eletrônicos, tais como bip, telefone celular, *walkman*, agenda eletrônica, *notebook*, *palmtop*, receptor, gravador, máquina de calcular, máquina fotográfica, controle de alarme de carro, *pen drive* etc., bem como relógio de qualquer espécie, óculos escuros ou quaisquer acessórios de chapelaria, tais como chapéu, boné, gorro etc. e, ainda, lápis, lapiseira/grafite e/ou borracha;
- d) faltar com o devido respeito para com qualquer membro da equipe de aplicação das provas, com as autoridades presentes ou com os demais candidatos;
- e) fazer anotação de informações relativas às suas respostas no comprovante de inscrição ou em qualquer outro meio, que não os permitidos;
- f) não entregar o material das provas ao término do tempo destinado para a sua realização;
- g) afastar-se da sala, a qualquer tempo, sem o acompanhamento de fiscal;
- h) ausentar-se da sala, a qualquer tempo, portando a folha de respostas e/ou o caderno de texto definitivo;
- i) descumprir as instruções contidas no caderno de provas, na folha de respostas e/ou no caderno de texto definitivo;
- j) perturbar, de qualquer modo, a ordem dos trabalhos, incorrendo em comportamento indevido;
- k) utilizar ou tentar utilizar meios fraudulentos ou ilegais para obter aprovação própria ou de terceiros, em qualquer etapa do concurso público;
- l) não permitir a coleta de sua assinatura;
- m) for surpreendido portando caneta fabricada em material não transparente;
- n) for surpreendido portando anotações em papéis, que não os permitidos;
- o) for surpreendido portando qualquer tipo de arma e/ou se negar a entregar a arma à Coordenação;
- p) não permitir ser submetido ao detector de metal;
- q) não transcrever o texto apresentado durante a aplicação das provas para posterior exame grafológico.

8.22 No dia de realização das provas, não serão fornecidas, por qualquer membro da equipe de aplicação destas e/ou pelas autoridades presentes, informações referentes ao seu conteúdo e/ou aos critérios de avaliação e de classificação.

8.23 Se, a qualquer tempo, for constatado, por meio eletrônico, estatístico, visual, grafológico ou por investigação policial, ter o candidato se utilizado de processo ilícito, suas provas serão anuladas e ele será automaticamente eliminado do vestibular.

8.24 O descumprimento de quaisquer das instruções supracitadas implicará a eliminação do candidato, constituindo tentativa de fraude.

8.25 O candidato deverá manter atualizado seu endereço perante o CESPE/UnB, enquanto estiver participando do vestibular, por meio de requerimento a ser enviado à Central de Atendimento do CESPE/UnB. São de exclusiva responsabilidade do candidato os prejuízos advindos da não atualização de

seu endereço.

8.26 O CESPE/UnB divulgará a relação dos candidatos selecionados pela Internet, por meio do endereço eletrônico http://www.cespe.unb.br/vestibular/uab_licenciatura2010 e em listas afixadas na Universidade de Brasília, de acordo com a conveniência da Universidade.

8.27 Os casos omissos serão resolvidos pelo CESPE/UnB em conjunto com o Decanato de Ensino de Graduação (DEG).

9 DOS OBJETOS DE AVALIAÇÃO

9.1 Os itens da prova objetiva poderão avaliar habilidades que vão além de mero conhecimento memorizado, abrangendo compreensão, aplicação, análise, síntese e avaliação, valorizando a capacidade de raciocínio, conforme Anexo III deste edital.

JOSÉ GERALDO DE SOUSA JÚNIOR
Reitor da Universidade de Brasília (UnB)

ANEXO I

PERFIL DOS CURSOS

Educação Física

Este Curso tem como finalidade a preparação de professores para atuar na Educação Física formal (escolar) e no mundo do trabalho informal (não escolar), tais como: clubes, centros de iniciação esportiva, parques, acadêmicas etc. Desta forma, pretende que o novo professor seja capaz de utilizar todas as manifestações da cultura do movimento expressas nos jogos, danças, esportes, lutas, artes marciais, exercícios físicos, na perspectiva da promoção e proteção da saúde, educação e reeducação motora, treinamento esportivo, lazer e gestão.

Artes Visuais

O curso de Licenciatura em Artes Visuais tem por princípio a formação ampla e aprofundada de professores de arte-educação incluindo os aspectos políticos e éticos pertinentes à profissão de professor no Brasil. A educação a distância objetiva desenvolver a aprendizagem colaborativa por meio de variadas situações de interação aluno-aluno, além da interação aluno-professor. As artes, dentro da área de humanidades, têm como função o desenvolvimento dos sentidos, da percepção visual, atuando também na preparação do homem na organização das formas e no aprendizado da estética. Trabalha a inter-relação dos conceitos de matemática, física, ótica, ciências e história, permitindo uma abordagem transdisciplinar e multidisciplinar. O profissional será capacitado para atuar e se posicionar diante da contextualização histórica da cultura, das várias formas de expressão e da estética. Este curso possibilitará o desenvolvimento da visão crítica do mundo artístico e de seus meios de produção apresentando as diversas dimensões da formação do artista como: a teoria e a história da arte, a análise e a prática da arte contemporânea e sua dimensão local e nacional.

Música

O curso de Licenciatura em Música tem como objetivo fornecer subsídios teórico-práticos para desenvolver o futuro educador musical reflexivo, com autonomia e conhecimento para mobilizar saberes e competências condizentes com seu contexto de atuação (educação básica, escolas de música, projetos socioculturais etc.).

A educação a distância objetiva desenvolver a aprendizagem colaborativa por meio de variadas situações de interação aluno-aluno, além da interação aluno-professor. Dessa forma, o estar junto virtual pretende potencializar condições de aprendizagem e colaboração durante o curso e apontar diferentes possibilidades para que o futuro educador musical seja capaz de criar e desenvolver propostas metodológicas atuais e coerentes com o contexto no qual atuará.

O curso será dividido em 4 grandes núcleos: Acesso (com fundamentos do curso e estratégias de ensino e aprendizagem à distância); Fundamentação Pedagógica; Formação Musical (instrumento, percepção, criação musical etc.) e Formação em Educação Musical: história, tendências, métodos e teorias da Educação Musical, regimentos legais para a Educação Musical (LDBEN, PCN), práticas de ensino e aprendizagem musical, estágios supervisionados, investigação e pesquisa em Educação Musical.

Teatro

O curso de Licenciatura em Teatro tem por princípio a formação ampla e aprofundada de professores de arte-educação incluindo os aspectos políticos e éticos pertinentes à profissão de professor no Brasil.

O programa do curso além de propiciar aos alunos o domínio das tecnologias de informação e comunicação digitais e analógicas, visa o reforço da cultura local pela construção do conhecimento de forma colaborativa. Este curso possibilitará a análise e a prática das diversas técnicas que englobam o teatro em sua dimensão local e nacional, e das teorias e práticas sobre teatro e educação incluindo: a história do ensino do teatro no Brasil; a elaboração de propostas metodológicas de ensino do teatro e a sua aplicabilidade por meio dos estágios supervisionados.

O ensino do teatro desempenha um papel fundamental na formação global do ser humano. O teatro, dentro da área de humanidades, tem como função o desenvolvimento dos sentidos, da percepção do corpo e da fala, dos modos de organização sociais, do domínio dos códigos de linguagem teatral e sua

comunicação com o público.

Pelo seu caráter transdisciplinar e multidisciplinar, o teatro estabelece interfaces com diversas áreas do conhecimento, como a música, as artes visuais, a história, a sociologia, a literatura. O profissional será capacitado para atuar e se posicionar diante da contextualização histórica, formas de expressão e da estética.

Letras

O curso tem como objetivo formar profissionais atualizados e criativos para o exercício do magistério na educação básica, de modo a propiciar práticas linguísticas integradas à reflexão sobre tais práticas. A formação do licenciando, futuro professor, é vista como um processo integrado de construção de uma nova concepção de formação e de vivência de práticas pedagógicas reais e inovadoras. Considerando a necessidade de constante e continuada formação do professor de língua portuguesa, objetiva-se iniciá-la com uma formação consistentemente centrada na unicidade teoria-prática para que, de fato, o licenciando, refletindo sobre os problemas de seu cotidiano, seja capaz de analisá-los e propor soluções, tornando-se também um professor/educador/pesquisador de sua própria prática, quer como falante da língua portuguesa, quer como professor. Nessa perspectiva, o currículo de Licenciatura em Letras – Português está estruturado em torno de dois níveis de integração: entre as tradicionalmente chamadas disciplinas específicas e as psicopedagógicas e, internamente a elas, entre teoria e prática de atividades diversificadas.

Pedagogia

O curso de pedagogia da Faculdade de Educação procura articular as suas áreas de conhecimento e acontece em muitos espaços educacionais. Nas disciplinas são tratados os temas teóricos, nas oficinas a aprendizagem de conhecimentos práticos e nos projetos o aluno vai construindo, com a orientação de professores, o seu trabalho escrito e realiza o seu estágio, integrando essas três dimensões da formação. Ao final, o aluno apresenta seu trabalho de conclusão de curso.

A formação de professores da Faculdade de Educação da UnB é pioneira na introdução das tecnologias da educação na formação de seus professores, envolvendo pesquisa e extensão. A abertura de vagas de curso de pedagogia para alunos *on line* é um novo estágio desse processo de formação do educador que a Faculdade realiza.

Geografia

No mundo complexo da atualidade evidencia-se a importância da apropriação do conhecimento, o que torna cada vez mais necessária a formação em nível superior de um número sempre maior de profissionais, principalmente daqueles dedicados à educação do Ensino Fundamental e Médio. Ao professor de Geografia compete compreender a complexidade do real e suas múltiplas relações no processo de transformação contemporâneo por meio das categorias e conceitos espaciais, de maneira que possa, em sala de aula, levar o aluno a refletir sobre as inter-relações de sua experiência com as esferas local, nacional e internacional.

Torna-se, assim, ainda mais urgente a exigência da formação em nível superior dos professores de Ensino Fundamental e Médio, assim como do profissional geógrafo, como forma de ampliar a um maior número de pessoas o resultado do acesso à informação e à comunicação. A utilização do aparato tecnológico do ensino a distância permite ampliar a capacidade de compartilhar conhecimento e informação. A democratização do ensino proporcionada pela inserção tecnológica levará a um salto qualitativo na educação e no ensino da Geografia. Entretanto, somente a presença de um aparato tecnológico não garante mudanças substanciais na prática docente, sendo necessária a presença constante de profissionais competentes. A metodologia decorrente da inclusão digital constitui-se numa alternativa para suprir as necessidades de formação teórica, metodológica e prática na atualização e qualificação dos docentes em Geografia, permitindo-lhes uma abordagem integradora e transformadora.

Biologia

Esse curso visa atender a uma formação interdisciplinar do licenciado, superando as fragmentações que

a excessiva disciplinaridade trouxe aos currículos de Biologia e que tanto comprometem a formação docente para atuar na educação básica. Em decorrência disso, toda a concepção curricular nesse curso foi planejada, de modo a ficar estruturado em módulos (e não disciplinas) e eixos temáticos transversais, permanentes para a formação fundamental dos licenciados: biológico, propriamente dito; relacionando a biologia com a sociedade e o conhecimento; bem como em sua prática pedagógica.

A Biologia é hoje uma das áreas do conhecimento com maior deficiência de professores graduados e capacitados para o seu ensino.

Os Estados em que o curso estará sendo ofertado possuem uma grande demanda por professores, além de professores leigos em atuação. Isso compromete tanto o desenvolvimento científico-tecnológico do país como a preservação ambiental e também qualquer desenvolvimento local nos mais diferenciados setores, como saneamento, saúde etc.

ANEXO II

Postos com computadores para a solicitação de inscrição e isenção de taxa de inscrição, assim como entrega da documentação.

Estado	Município do Polo	Endereço	Horário de funcionamento do polo
BA	Piritiba	Rua Francisco Horácio Sampaio, s/nº – Centro CEP 44.830-000	De segunda a sexta-feira: das 8h às 12h; das 13h às 17h e das 19h às 22h. Aos sábados das 8h às 13h.
GO	Anápolis	Av. São Francisco, nº 880 – Bairro Jundiáí, CEP 75.110-810	De segunda a sexta-feira das 08h às 11h30; das 13h às 18h. Aos sábados das 08h às 12h.
GO	Alexânia	Rodovia GO 139 – Km 2 – Fazenda Cachoeira CEP 72.920-000	Segunda e sexta das 12h30 às 16h30, das 19h às 22h; Terça, quarta e quinta das 07h30 às 12h, 19h às 22h; Aos sábados das 08h às 12h.
GO	Posse	Rua Antônio Marcos Gouveia, nº 89 – Centro CEP 73.900-000	De segunda a sexta-feira das 7h30 às 11h30; das 13h30 às 17h30; 19h às 22h.
GO	Goiás	Rua Vereador Hugo Argenta, s/nº – Alto do Santana (abaixo da Escola Santa Bárbara) CEP: 76.600-000 Polo de Ensino a Distância Vila Boa de Goiás	De segunda a sexta-feira das 7h às 11h30; das 12h30 às 17h30 de 18h30 às 22h. Aos sábados de 08h às 12h e de 13h às 16h.
MG	Ipatinga	Av. Fernando de Noronha, nº 490 – Bairro Bom Retiro – anexo à Escola Municipal Padre Cícero – CEP 35.160-225	De segunda a sexta-feira das 12h às 22h. Aos sábados das 8h às 12h.
MG	Buritizal	Rua Ouro Preto nº 211 Bairro: VEREDAS Complemento – CEP: 38660000	De segunda a sábado das 08h às 12h; das 14h às 18h.
MT	Barra do Bugres	Av. Deputado Hitler Sansão nº: 820 Bairro: Centro CEP: 78390000	De segunda a sexta das 08h às 21h.
MT	Primavera do Leste	AV.SANTO ANTÔNIO nº: 1075 Bairro: PARQUE ELDORADO Complemento: CEP: 78850000	Segunda a sexta das 08h às 11h; das 13h às 17h; das 19h às 22h. Aos sábados de 08h às 11h.
PB	Duas Estradas	Rua Tiradentes, nº 140 - Centro CEP 58.265-000	De segunda a sexta das 7h às 17h; das 19h às 22h. Aos sábados de 08h às 18h.
SP	Barretos	Rua 21 de abril, nº 240 - Bairro Derby Club CEP 14.787-240	De segunda a sexta-feira das 8h às 12h30; das 14h30 às 22h. Aos sábados das 8h às 17h.

SP	Itapetininga	Av. Dr. Cyro Albuquerque, nº 4750 – Taboãozinho CEP: 18.213-615 Polo Chopin Tavares de Lima	De segunda a sexta-feira das 9h às 12h; das 14h às 22h; Aos sábados das 9h às 12h; 14h às 18h.
TO	Palmas	Quadra 103 Sul – Rua SO 03 – Lote 39 CEP 77.015-016	De segunda a sexta-feira das 8h às 18h.

ANEXO III

REGIÕES DE INFLUÊNCIA DOS POLOS

1. CRITÉRIOS DE SELEÇÃO DOS MUNICÍPIOS DA REGIÃO DE INFLUÊNCIA

1.1. A região de influência dos Polos de Apoio Presencial UAB/UnB com oferta prevista para 1/2011 foi estabelecida a partir do critério de proximidade, devido o tempo e custos de deslocamento dos alunos. Os municípios da região de influência dos polos são aqueles com sede administrativa municipal situada a um raio de 150 km da sede administrativa do município do Polo de Apoio Presencial UAB/UnB.

1.2. Para seleção dos municípios, considerou-se que:

- a) os polos estão instalados nas sedes administrativas dos seus municípios (na área urbana);
- b) a maior parte da população dos municípios dos polos reside na sede do município;
- c) a sede municipal é o ponto de partida do deslocamento dos candidatos residentes nas áreas rurais dos municípios.

1.3. A distância de 150 km indica um tempo médio de 2 horas, dependendo do tipo de transporte e qualidade das vias, para o traslado entre a cidade do candidato e a cidade do polo.

2. DOS MUNICÍPIOS DA REGIÃO DE INFLUÊNCIA DOS POLOS DE APOIO PRESENCIAL DA UAB/UNB

Município	UF	Polo
ABADIA DE GOIÁS	GO	ALEXÂNIA
ABADIÂNIA	GO	ALEXÂNIA
ÁGUA FRIA DE GOIÁS	GO	ALEXÂNIA
ÁGUAS LINDAS DE GOIÁS	GO	ALEXÂNIA
ALEXÂNIA	GO	ALEXÂNIA
ANÁPOLIS	GO	ALEXÂNIA
APARECIDA DE GOIÂNIA	GO	ALEXÂNIA
ARAÇU	GO	ALEXÂNIA
ARAGOIÂNIA	GO	ALEXÂNIA
AVELINÓPOLIS	GO	ALEXÂNIA
BARRO ALTO	GO	ALEXÂNIA
BELA VISTA DE GOIÁS	GO	ALEXÂNIA
BONFINÓPOLIS	GO	ALEXÂNIA
BRASÍLIA	DF	ALEXÂNIA
BRAZABRANTES	GO	ALEXÂNIA
CALDAZINHA	GO	ALEXÂNIA
CATURAÍ	GO	ALEXÂNIA
CERES	GO	ALEXÂNIA
CIDADE OCIDENTAL	GO	ALEXÂNIA
COCALZINHO DE GOIÁS	GO	ALEXÂNIA
CORUMBÁ DE GOIÁS	GO	ALEXÂNIA
CRISTALINA	GO	ALEXÂNIA
CRISTIANÓPOLIS	GO	ALEXÂNIA
DAMOLÂNDIA	GO	ALEXÂNIA
FORMOSA	GO	ALEXÂNIA
GOIANÁPOLIS	GO	ALEXÂNIA
GOIANÉSIA	GO	ALEXÂNIA
GOIÂNIA	GO	ALEXÂNIA
GOIANIRA	GO	ALEXÂNIA
GUAPO	GO	ALEXÂNIA
HIDROLÂNDIA	GO	ALEXÂNIA

INHUMAS	GO	ALEXÂNIA
ITABERAÍ	GO	ALEXÂNIA
ITAGUARI	GO	ALEXÂNIA
ITAGUARU	GO	ALEXÂNIA
ITAUÇU	GO	ALEXÂNIA
JARAGUA	GO	ALEXÂNIA
JESUPÓLIS	GO	ALEXÂNIA
LEOPOLDO DE BULHÕES	GO	ALEXÂNIA
LUZIÂNIA	GO	ALEXÂNIA
MIMOSO DE GOIÁS	GO	ALEXÂNIA
NERÓPOLIS	GO	ALEXÂNIA
NOVA VENEZA	GO	ALEXÂNIA
NOVO GAMA	GO	ALEXÂNIA
ORIZONA	GO	ALEXÂNIA
OURO VERDE DE GOIÁS	GO	ALEXÂNIA
PADRE BERNARDO	GO	ALEXÂNIA
PALMELO	GO	ALEXÂNIA
PETROLINA DE GOIÁS	GO	ALEXÂNIA
PIRACANJUBA	GO	ALEXÂNIA
PIRENÓPOLIS	GO	ALEXÂNIA
PIRES DO RIO	GO	ALEXÂNIA
PLANALTINA	GO	ALEXÂNIA
RIALMA	GO	ALEXÂNIA
RIANÁPOLIS	GO	ALEXÂNIA
SANTA BARBARA DE GOIÁS	GO	ALEXÂNIA
SANTA CRUZ DE GOIÁS	GO	ALEXÂNIA
SANTA ISABEL	GO	ALEXÂNIA
SANTA RITA DO NOVO DESTINO	GO	ALEXÂNIA
SANTA ROSA DE GOIÁS	GO	ALEXÂNIA
SANTO ANTÔNIO DE GOIÁS	GO	ALEXÂNIA
SANTO ANTÔNIO DO DESCOBERTO	GO	ALEXÂNIA
SÃO FRANCISCO DE GOIÁS	GO	ALEXÂNIA
SÃO MIGUEL DO PASSA QUATRO	GO	ALEXÂNIA
SENADOR CANEDO	GO	ALEXÂNIA
SILVÂNIA	GO	ALEXÂNIA
TAQUARAL DE GOIÁS	GO	ALEXÂNIA
TEREZOPOLIS DE GOIÁS	GO	ALEXÂNIA
TRINDADE	GO	ALEXÂNIA
URUANA	GO	ALEXÂNIA
VALPARAÍSO DE GOIÁS	GO	ALEXÂNIA
VIANÓPOLIS	GO	ALEXÂNIA
VILA PROPÍCIO	GO	ALEXÂNIA
ABADIA DE GOIÁS	GO	ANÁPOLIS
ABADIÂNIA	GO	ANÁPOLIS
ADELÂNDIA	GO	ANÁPOLIS
ÁGUAS Lindas de Goiás	GO	ANÁPOLIS

ALEXÂNIA	GO	ANÁPOLIS
AMERICANO DO BRASIL	GO	ANÁPOLIS
ANÁPOLIS	GO	ANÁPOLIS
ANICUNS	GO	ANÁPOLIS
APARECIDA DE GOIÂNIA	GO	ANÁPOLIS
ARAÇU	GO	ANÁPOLIS
ARAGOIÂNIA	GO	ANÁPOLIS
AVELINÓPOLIS	GO	ANÁPOLIS
BELA VISTA DE GOIÁS	GO	ANÁPOLIS
BONFINÓPOLIS	GO	ANÁPOLIS
BRASÍLIA	DF	ANÁPOLIS
BRAZABRANTES	GO	ANÁPOLIS
CALDAZINHA	GO	ANÁPOLIS
CAMPESTRE DE GOIÁS	GO	ANÁPOLIS
CARMO DO RIO VERDE	GO	ANÁPOLIS
CATURAÍ	GO	ANÁPOLIS
CERES	GO	ANÁPOLIS
CEZARINA	GO	ANÁPOLIS
CIDADE OCIDENTAL	GO	ANÁPOLIS
COCALZINHO DE GOIÁS	GO	ANÁPOLIS
CORUMBÁ DE GOIÁS	GO	ANÁPOLIS
CRISTIANÓPOLIS	GO	ANÁPOLIS
CROMÍNIA	GO	ANÁPOLIS
DAMOLÂNDIA	GO	ANÁPOLIS
EDEALINA	GO	ANÁPOLIS
GOIANÁPOLIS	GO	ANÁPOLIS
GOIANÉSIA	GO	ANÁPOLIS
GOIÂNIA	GO	ANÁPOLIS
GOIANIRA	GO	ANÁPOLIS
GOIÁS	GO	ANÁPOLIS
GUAPO	GO	ANÁPOLIS
GUARAÍTA	GO	ANÁPOLIS
HEITORAÍ	GO	ANÁPOLIS
HIDROLÂNDIA	GO	ANÁPOLIS
INDIARA	GO	ANÁPOLIS
INHUMAS	GO	ANÁPOLIS
ITABERAÍ	GO	ANÁPOLIS
ITAGUARI	GO	ANÁPOLIS
ITAGUARU	GO	ANÁPOLIS
ITAPURANGA	GO	ANÁPOLIS
ITAUÇU	GO	ANÁPOLIS
JARAGUÁ	GO	ANÁPOLIS
JESÚPOLIS	GO	ANÁPOLIS
LEOPOLDO DE BULHÕES	GO	ANÁPOLIS
LUZIÂNIA	GO	ANÁPOLIS
MAIRIPOTABA	GO	ANÁPOLIS

MOSSAMEDES	GO	ANÁPOLIS
NAZÁRIO	GO	ANÁPOLIS
NERÓPOLIS	GO	ANÁPOLIS
NOVA GLÓRIA	GO	ANÁPOLIS
NOVA VENEZA	GO	ANÁPOLIS
NOVO GAMA	GO	ANÁPOLIS
ORIZONA	GO	ANÁPOLIS
OURO VERDE DE GOIÁS	GO	ANÁPOLIS
PADRE BERNARDO	GO	ANÁPOLIS
PALMEIRAS DE GOIÁS	GO	ANÁPOLIS
PALMELO	GO	ANÁPOLIS
PALMINÓPOLIS	GO	ANÁPOLIS
PETROLINA DE GOIÁS	GO	ANÁPOLIS
PIRACANJUBA	GO	ANÁPOLIS
PIRENÓPOLIS	GO	ANÁPOLIS
PIRES DO RIO	GO	ANÁPOLIS
PONTALINA	GO	ANÁPOLIS
PROFESSOR JAMIL	GO	ANÁPOLIS
RIALMA	GO	ANÁPOLIS
RIANÁPOLIS	GO	ANÁPOLIS
SANTA BÁRBARA DE GOIÁS	GO	ANÁPOLIS
SANTA CRUZ DE GOIÁS	GO	ANÁPOLIS
SANTA ISABEL	GO	ANÁPOLIS
SANTA RITA DO NOVO DESTINO	GO	ANÁPOLIS
SANTA ROSA DE GOIÁS	GO	ANÁPOLIS
SANTO ANTÔNIO DE GOIÁS	GO	ANÁPOLIS
SANTO ANTÔNIO DO DESCOBERTO	GO	ANÁPOLIS
SÃO FRANCISCO DE GOIÁS	GO	ANÁPOLIS
SÃO MIGUEL DO PASSA QUATRO	GO	ANÁPOLIS
SÃO PATRÍCIO	GO	ANÁPOLIS
SENADOR CANEDO	GO	ANÁPOLIS
SILVÂNIA	GO	ANÁPOLIS
TAQUARAL DE GOIÁS	GO	ANÁPOLIS
TEREZÓPOLIS DE GOIÁS	GO	ANÁPOLIS
TRINDADE	GO	ANÁPOLIS
TURVÂNIA	GO	ANÁPOLIS
URUANA	GO	ANÁPOLIS
VALPARAÍSO DE GOIÁS	GO	ANÁPOLIS
VARJÃO	GO	ANÁPOLIS
VIANÓPOLIS	GO	ANÁPOLIS
VILA PROPÍCIO	GO	ANÁPOLIS
ACORIZAL	MT	BARRA DO BUGRES
ALTO PARAGUAI	MT	BARRA DO BUGRES
ARAPUTANGA	MT	BARRA DO BUGRES
ARENÁPOLIS	MT	BARRA DO BUGRES
BARRA DO BUGRES	MT	BARRA DO BUGRES

CÁCERES	MT	BARRA DO BUGRES
CUIABÁ	MT	BARRA DO BUGRES
DENISE	MT	BARRA DO BUGRES
DIAMANTINO	MT	BARRA DO BUGRES
JANGADA	MT	BARRA DO BUGRES
LAMBARI D'OESTE	MT	BARRA DO BUGRES
MIRASSOL D'OESTE	MT	BARRA DO BUGRES
NOBRES	MT	BARRA DO BUGRES
NORTELÂNDIA	MT	BARRA DO BUGRES
NOSSA SENHORA DO LIVRAMENTO	MT	BARRA DO BUGRES
NOVA MARILÂNDIA	MT	BARRA DO BUGRES
NOVA OLÍMPIA	MT	BARRA DO BUGRES
POCONÉ	MT	BARRA DO BUGRES
PORTO ESTRELA	MT	BARRA DO BUGRES
RESERVA DO CABAÇAL	MT	BARRA DO BUGRES
RIO BRANCO	MT	BARRA DO BUGRES
ROSÁRIO OESTE	MT	BARRA DO BUGRES
SALTO DO CÉU	MT	BARRA DO BUGRES
SANTO AFONSO	MT	BARRA DO BUGRES
SÃO JOSÉ DOS QUATRO MARCOS	MT	BARRA DO BUGRES
TANGARÁ DA SERRA	MT	BARRA DO BUGRES
VÁRZEA GRANDE	MT	BARRA DO BUGRES
ADOLFO	SP	BARRETOS
ÁGUA COMPRIDA	MG	BARRETOS
ALTAIR	SP	BARRETOS
ALTINÓPOLIS	SP	BARRETOS
AMÉRICO BRASILIENSE	SP	BARRETOS
AMÉRICO DE CAMPOS	SP	BARRETOS
ARAMINA	SP	BARRETOS
ARARAQUARA	SP	BARRETOS
ARIRANHA	SP	BARRETOS
BADY BASSITT	SP	BARRETOS
BÁLSAMO	SP	BARRETOS
BARRETOS	SP	BARRETOS
BARRINHA	SP	BARRETOS
BATATAIS	SP	BARRETOS
BEBEDOURO	SP	BARRETOS
BORBOREMA	SP	BARRETOS
BRODOSQUI	SP	BARRETOS
BURITIZAL	SP	BARRETOS
CAJOBI	SP	BARRETOS
CAMPO FLORIDO	MG	BARRETOS
CÂNDIDO RODRIGUES	SP	BARRETOS
CATANDUVA	SP	BARRETOS
CATIGUÁ	SP	BARRETOS
CEDRAL	SP	BARRETOS

CLARAVAL	MG	BARRETOS
COLINA	SP	BARRETOS
COLÔMBIA	SP	BARRETOS
COMENDADOR GOMES	MG	BARRETOS
CONCEIÇÃO DAS ALAGOAS	MG	BARRETOS
CONQUISTA	MG	BARRETOS
COSMORAMA	SP	BARRETOS
CRAVINHOS	SP	BARRETOS
CRISTAIS PAULISTA	SP	BARRETOS
DELTA	MG	BARRETOS
DOBRADA	SP	BARRETOS
DUMONT	SP	BARRETOS
ELISIARIO	SP	BARRETOS
EMBAÚBA	SP	BARRETOS
FERNANDO PRESTES	SP	BARRETOS
FRANCA	SP	BARRETOS
FRONTEIRA	MG	BARRETOS
FRUTAL	MG	BARRETOS
GAVIÃO PEIXOTO	SP	BARRETOS
GUAÍRA	SP	BARRETOS
GUAPIAÇU	SP	BARRETOS
GUARÁ	SP	BARRETOS
GUARACI	SP	BARRETOS
GUARIBA	SP	BARRETOS
GUATAPARÁ	SP	BARRETOS
IBIRA	SP	BARRETOS
IBITINGA	SP	BARRETOS
ICÉM	SP	BARRETOS
IGARAPAVA	SP	BARRETOS
IPIGUÁ	SP	BARRETOS
IPUÃ	SP	BARRETOS
IRAPUÃ	SP	BARRETOS
ITAJOBI	SP	BARRETOS
ITAPAGIPE	MG	BARRETOS
ITÁPOLIS	SP	BARRETOS
ITUVERAVA	SP	BARRETOS
JABORANDI	SP	BARRETOS
JABOTICABAL	SP	BARRETOS
JACI	SP	BARRETOS
JARDINÓPOLIS	SP	BARRETOS
JERQUARA	SP	BARRETOS
JOSÉ BONIFÁCIO	SP	BARRETOS
LUIS ANTÔNIO	SP	BARRETOS
MARAPOAMA	SP	BARRETOS
MATÃO	SP	BARRETOS
MENDONÇA	SP	BARRETOS

MIGUELÓPOLIS	SP	BARRETOS
MIRASSOL	SP	BARRETOS
MIRASSOLÂNDIA	SP	BARRETOS
MONTE ALTO	SP	BARRETOS
MONTE APRAZÍVEL	SP	BARRETOS
MONTE AZUL PAULISTA	SP	BARRETOS
MORRO AGUDO	SP	BARRETOS
MOTUCA	SP	BARRETOS
NEVES PAULISTA	SP	BARRETOS
NIPOÃ	SP	BARRETOS
NOVA ALIANÇA	SP	BARRETOS
NOVA EUROPA	SP	BARRETOS
NOVA GRANADA	SP	BARRETOS
NOVAIS	SP	BARRETOS
NOVO HORIZONTE	SP	BARRETOS
NUPORANGA	SP	BARRETOS
OLÍMPIA	SP	BARRETOS
ONDA VERDE	SP	BARRETOS
ORINDIÚVA	SP	BARRETOS
ORLÂNDIA	SP	BARRETOS
PALESTINA	SP	BARRETOS
PALMARES PAULISTA	SP	BARRETOS
PARÁISO	SP	BARRETOS
PATROCÍNIO PAULISTA	SP	BARRETOS
PAULO DE FARIA	SP	BARRETOS
PEDREGULHO	SP	BARRETOS
PINDORAMA	SP	BARRETOS
PIRAJUBA	MG	BARRETOS
PIRANGI	SP	BARRETOS
PITANGUEIRAS	SP	BARRETOS
PLANURA	MG	BARRETOS
POLONI	SP	BARRETOS
PONTAL	SP	BARRETOS
PONTES GESTAL	SP	BARRETOS
POTIRENDABA	SP	BARRETOS
PRADÓPOLIS	SP	BARRETOS
PRATA	MG	BARRETOS
RESTINGA	SP	BARRETOS
RIBEIRÃO CORRENTE	SP	BARRETOS
RIBEIRÃO PRETO	SP	BARRETOS
RIFAINA	SP	BARRETOS
RINCÃO	SP	BARRETOS
RIOLÂNDIA	SP	BARRETOS
SACRAMENTO	MG	BARRETOS
SALES	SP	BARRETOS
SALES OLIVEIRA	SP	BARRETOS

SANTA ADÉLIA	SP	BARRETOS
SANTA ERNESTINA	SP	BARRETOS
SANTA LÚCIA	SP	BARRETOS
SÃO JOAQUIM DA BARRA	SP	BARRETOS
SÃO JOSÉ DA BELA VISTA	SP	BARRETOS
SÃO JOSÉ DO RIO PRETO	SP	BARRETOS
SERRA AZUL	SP	BARRETOS
SERRANA	SP	BARRETOS
SERTÃOZINHO	SP	BARRETOS
SEVERÍNIA	SP	BARRETOS
TABAPUÃ	SP	BARRETOS
TABATINGA	SP	BARRETOS
TAIAÇU	SP	BARRETOS
TAIÚVA	SP	BARRETOS
TANABI	SP	BARRETOS
TAQUARAL	SP	BARRETOS
TAQUARITINGA	SP	BARRETOS
TERRA ROXA	SP	BARRETOS
UBARANA	SP	BARRETOS
UBERABA	MG	BARRETOS
UCHOA	SP	BARRETOS
URUPES	SP	BARRETOS
VERÍSSIMO	MG	BARRETOS
VIRADOURO	SP	BARRETOS
VISTA ALEGRE DO ALTO	SP	BARRETOS
ALVORADA DO NORTE	GO	BURITIS
ARINOS	MG	BURITIS
BONFINÓPOLIS DE MINAS	MG	BURITIS
BURITINÓPOLIS	GO	BURITIS
BURITIS	MG	BURITIS
CABECEIRA GRANDE	MG	BURITIS
CABECEIRAS	GO	BURITIS
CHAPADA GAÚCHA	MG	BURITIS
DAMIANÓPOLIS	GO	BURITIS
DOM BOSCO	MG	BURITIS
FLORES DE GOIÁS	GO	BURITIS
FORMOSA	GO	BURITIS
FORMOSO	MG	BURITIS
MAMBAÍ	GO	BURITIS
NATALÂNDIA	MG	BURITIS
PINTÓPOLIS	MG	BURITIS
PLANALTINA	GO	BURITIS
RIACHINHO	MG	BURITIS
SIMOLÂNDIA	GO	BURITIS
SÍTIO D'ABADIA	GO	BURITIS
UNAÍ	MG	BURITIS

URUANA DE MINAS	MG	BURITIS
URUCUIA	MG	BURITIS
VILA BOA	GO	BURITIS
ABREU E LIMA	PE	DUAS ESTRADAS
ACARI	RN	DUAS ESTRADAS
ALAGOA GRANDE	PB	DUAS ESTRADAS
ALAGOA NOVA	PB	DUAS ESTRADAS
ALAGOINHA	PB	DUAS ESTRADAS
ALCANTIL	PB	DUAS ESTRADAS
ALGODÃO DE JANDAIRA	PB	DUAS ESTRADAS
ALHANDRA	PB	DUAS ESTRADAS
ALIANÇA	PE	DUAS ESTRADAS
ARACAGI	PB	DUAS ESTRADAS
ARAÇOIBABA	PE	DUAS ESTRADAS
ARARA	PB	DUAS ESTRADAS
ARARUNA	PB	DUAS ESTRADAS
AREIA	PB	DUAS ESTRADAS
AREIAL	PB	DUAS ESTRADAS
ARES	RN	DUAS ESTRADAS
AROEIRAS	PB	DUAS ESTRADAS
ASSIS CHATEAUBRIAND	PB	DUAS ESTRADAS
BAÍA DA TRAIÇÃO	PB	DUAS ESTRADAS
BAÍA FORMOSA	RN	DUAS ESTRADAS
BANANEIRAS	PB	DUAS ESTRADAS
BARAÚNA	PB	DUAS ESTRADAS
BARCELONA	RN	DUAS ESTRADAS
BARRA DE SANTA ROSA	PB	DUAS ESTRADAS
BARRA DE SANTANA	PB	DUAS ESTRADAS
BAYEUX	PB	DUAS ESTRADAS
BELÉM	PB	DUAS ESTRADAS
BENTO FERNANDES	RN	DUAS ESTRADAS
BOA VISTA	PB	DUAS ESTRADAS
BODÓ	RN	DUAS ESTRADAS
BOM JARDIM	PE	DUAS ESTRADAS
BOM JESUS	RN	DUAS ESTRADAS
BOQUEIRÃO	PB	DUAS ESTRADAS
BORBOREMA	PB	DUAS ESTRADAS
BREJINHO	RN	DUAS ESTRADAS
BUENOS AIRES	PE	DUAS ESTRADAS
CAAPORÃ	PB	DUAS ESTRADAS
CABACEIRAS	PB	DUAS ESTRADAS
CABEDELO	PB	DUAS ESTRADAS
CABEDELO	PB	DUAS ESTRADAS
CACIMBA DE DENTRO	PB	DUAS ESTRADAS
CAIÇARA	PB	DUAS ESTRADAS
CAIÇARA DO RIO DO VENTO	RN	DUAS ESTRADAS

CALDAS BRANDÃO	PB	DUAS ESTRADAS
CAMPINA GRANDE	PB	DUAS ESTRADAS
CAMPO REDONDO	RN	DUAS ESTRADAS
CAMUTANGA	PE	DUAS ESTRADAS
CANGUARETAMA	RN	DUAS ESTRADAS
CAPIM	PB	DUAS ESTRADAS
CARNAÚBA DOS DANTAS	RN	DUAS ESTRADAS
CARPINA	PE	DUAS ESTRADAS
CASINHAS	PE	DUAS ESTRADAS
CASSERENGUE	PB	DUAS ESTRADAS
CATURITÉ	PB	DUAS ESTRADAS
CEARÁ-MIRIM	RN	DUAS ESTRADAS
CERRO CORA	RN	DUAS ESTRADAS
CHÁ DE ALEGRIA	PE	DUAS ESTRADAS
CONDADO	PE	DUAS ESTRADAS
CONDE	PB	DUAS ESTRADAS
CORONEL EZEQUIEL	RN	DUAS ESTRADAS
CRUZ DO ESPÍRITO SANTO	PB	DUAS ESTRADAS
CUBATI	PB	DUAS ESTRADAS
CUITÉ	PB	DUAS ESTRADAS
CUITÉ DE MAMANGUAPE	PB	DUAS ESTRADAS
CUITEGI	PB	DUAS ESTRADAS
CURRAIS NOVOS	RN	DUAS ESTRADAS
CURRAL DE CIMA	PB	DUAS ESTRADAS
DAMIÃO	PB	DUAS ESTRADAS
DONA INÊS	PB	DUAS ESTRADAS
DUAS ESTRADAS	PB	DUAS ESTRADAS
EQUADOR	RN	DUAS ESTRADAS
ESPERANÇA	PB	DUAS ESTRADAS
ESPIRITO SANTO	RN	DUAS ESTRADAS
EXTREMOZ	RN	DUAS ESTRADAS
FAGUNDES	PB	DUAS ESTRADAS
FEIRA NOVA	PE	DUAS ESTRADAS
FERREIROS	PE	DUAS ESTRADAS
FREI MARTINHO	PB	DUAS ESTRADAS
GADO BRAVO	PB	DUAS ESTRADAS
GLÓRIA DO GOITÁ	PE	DUAS ESTRADAS
GOIANA	PE	DUAS ESTRADAS
GOIANINHA	RN	DUAS ESTRADAS
GUARABIRA	PB	DUAS ESTRADAS
GURINHEM	PB	DUAS ESTRADAS
GURJÃO	PB	DUAS ESTRADAS
IELMO MARINHO	RN	DUAS ESTRADAS
IGARASSU	PE	DUAS ESTRADAS
INGÁ	PB	DUAS ESTRADAS
ITABAIANA	PB	DUAS ESTRADAS

ITAMARACA	PE	DUAS ESTRADAS
ITAMBÁ	PE	DUAS ESTRADAS
ITAPISSUMA	PE	DUAS ESTRADAS
ITAPOROCA	PB	DUAS ESTRADAS
ITAQUITINGA	PE	DUAS ESTRADAS
ITATUBA	PB	DUAS ESTRADAS
JAÇANÃ	RN	DUAS ESTRADAS
JACARAÚ	PB	DUAS ESTRADAS
JANUÁRIO CICCO	RN	DUAS ESTRADAS
JAPI	RN	DUAS ESTRADAS
JARDIM DE ANGICOS	RN	DUAS ESTRADAS
JOÃO ALFREDO	PE	DUAS ESTRADAS
JOÃO CAMARA	RN	DUAS ESTRADAS
JOÃO PESSOA	PB	DUAS ESTRADAS
JUAREZ TÁVORA	PB	DUAS ESTRADAS
JUAZEIRINHO	PB	DUAS ESTRADAS
JUNCO DO SERIDÓ	PB	DUAS ESTRADAS
JURUPIRANGA	PB	DUAS ESTRADAS
LAGOA D'ANTA	RN	DUAS ESTRADAS
LAGOA DE DENTRO	PB	DUAS ESTRADAS
LAGOA DE PEDRAS	RN	DUAS ESTRADAS
LAGOA DE VELHOS	RN	DUAS ESTRADAS
LAGOA DO CARRO	PE	DUAS ESTRADAS
LAGOA DO ITAENGA	PE	DUAS ESTRADAS
LAGOA NOVA	RN	DUAS ESTRADAS
LAGOA SALGADA	RN	DUAS ESTRADAS
LAGOA SECA	PB	DUAS ESTRADAS
LAJES	RN	DUAS ESTRADAS
LAJES PINTADAS	RN	DUAS ESTRADAS
LIMOEIRO	PE	DUAS ESTRADAS
LOGRADOURO	PB	DUAS ESTRADAS
LUCENA	PB	DUAS ESTRADAS
MACAÍBA	RN	DUAS ESTRADAS
MACAPARANA	PE	DUAS ESTRADAS
MACHADOS	PE	DUAS ESTRADAS
MAMANGUAPE	PB	DUAS ESTRADAS
MARCAÇÃO	PB	DUAS ESTRADAS
MARI	PB	DUAS ESTRADAS
MASSARANDUBA	PB	DUAS ESTRADAS
MATARACA	PB	DUAS ESTRADAS
MATINHAS	PB	DUAS ESTRADAS
MAXARANGUAPE	RN	DUAS ESTRADAS
MOGEIRO	PB	DUAS ESTRADAS
MONTADAS	PB	DUAS ESTRADAS
MONTANHAS	RN	DUAS ESTRADAS
MONTE ALEGRE	RN	DUAS ESTRADAS

MONTE DAS GAMELEIRAS	RN	DUAS ESTRADAS
MULUNGU	PB	DUAS ESTRADAS
NATAL	RN	DUAS ESTRADAS
NATUBA	PB	DUAS ESTRADAS
NAZARÉ DA MATA	PE	DUAS ESTRADAS
NÍSIA FLORESTA	RN	DUAS ESTRADAS
NOVA CRUZ	RN	DUAS ESTRADAS
NOVA FLORESTA	PB	DUAS ESTRADAS
NOVA PALMEIRA	PB	DUAS ESTRADAS
OLIVEDOS	PB	DUAS ESTRADAS
OROBÓ	PE	DUAS ESTRADAS
PARELHAS	RN	DUAS ESTRADAS
PARNAMIRIM	RN	DUAS ESTRADAS
PASSA E FICA	RN	DUAS ESTRADAS
PASSAGEM	RN	DUAS ESTRADAS
PASSIRA	PE	DUAS ESTRADAS
PAUDALHO	PE	DUAS ESTRADAS
PEDRA LAVRADA	PB	DUAS ESTRADAS
PEDRA PRETA	RN	DUAS ESTRADAS
PEDRAS DE FOGO	PB	DUAS ESTRADAS
PEDRO RÉGIO	PB	DUAS ESTRADAS
PEDRO VELHO	RN	DUAS ESTRADAS
PICUÍ	PB	DUAS ESTRADAS
PILAR	PB	DUAS ESTRADAS
PILOES	PB	DUAS ESTRADAS
PILÕEZINHOS	PB	DUAS ESTRADAS
PIRPIRITUBA	PB	DUAS ESTRADAS
PITIMBU	PB	DUAS ESTRADAS
POCINHOS	PB	DUAS ESTRADAS
POÇO BRANCO	RN	DUAS ESTRADAS
PRESIDENTE JUSCELINO	RN	DUAS ESTRADAS
PUREZA	RN	DUAS ESTRADAS
PUXINANÃ	PB	DUAS ESTRADAS
QUEIMADAS	PB	DUAS ESTRADAS
REMÍGIO	PB	DUAS ESTRADAS
RIACHÃO	PB	DUAS ESTRADAS
RIACHÃO DO POÇO	PB	DUAS ESTRADAS
RIACHO DE SANTO ANTÔNIO	PB	DUAS ESTRADAS
RIACHUELO	RN	DUAS ESTRADAS
RIO TINTO	PB	DUAS ESTRADAS
RUY BARBOSA	RN	DUAS ESTRADAS
SALGADINHO	PE	DUAS ESTRADAS
SALGADO DE SÃO FELIX	PB	DUAS ESTRADAS
SANTA CECÍLIA	PB	DUAS ESTRADAS
SANTA CRUZ	RN	DUAS ESTRADAS
SANTA MARIA	RN	DUAS ESTRADAS

SANTA MARIA DO CAMBUCA	PE	DUAS ESTRADAS
SANTA RITA	PB	DUAS ESTRADAS
SANTANA DO SERIDO	RN	DUAS ESTRADAS
SANTO ANDRÉ	PB	DUAS ESTRADAS
SANTO ANTÔNIO	RN	DUAS ESTRADAS
SÃO BENTO DO TRAIRI	RN	DUAS ESTRADAS
SÃO GONCALO DO AMARANTE	RN	DUAS ESTRADAS
SÃO JOÃO DO CARIRI	PB	DUAS ESTRADAS
SÃO JOSÉ DE MIPIBU	RN	DUAS ESTRADAS
SÃO JOSÉ DO CAMPESTRE	RN	DUAS ESTRADAS
SÃO JOSÉ DOS RAMOS	PB	DUAS ESTRADAS
SÃO MIGUEL DE TAIPU	PB	DUAS ESTRADAS
SÃO PAULO DO POTENGI	RN	DUAS ESTRADAS
SÃO PEDRO	RN	DUAS ESTRADAS
SÃO SEBASTIÃO DE LAGOA DE ROCA	PB	DUAS ESTRADAS
SÃO TOMÉ	RN	DUAS ESTRADAS
SÃO VICENTE FERRER	PE	DUAS ESTRADAS
SAPÉ	PB	DUAS ESTRADAS
SENADOR ELOI DE SOUZA	RN	DUAS ESTRADAS
SENADOR GEORGINO AVELINO	RN	DUAS ESTRADAS
SERIDÓ	PB	DUAS ESTRADAS
SERRA DA RAIZ	PB	DUAS ESTRADAS
SERRA DE SÃO BENTO	RN	DUAS ESTRADAS
SERRA REDONDA	PB	DUAS ESTRADAS
SERRARIA	PB	DUAS ESTRADAS
SERRINHA	RN	DUAS ESTRADAS
SERTÃOZINHO	PB	DUAS ESTRADAS
SÍTIO NOVO	RN	DUAS ESTRADAS
SOBRADO	PB	DUAS ESTRADAS
SOLANEA	PB	DUAS ESTRADAS
SOLEDADE	PB	DUAS ESTRADAS
SOSSEGO	PB	DUAS ESTRADAS
SURUBIM	PE	DUAS ESTRADAS
TACIMA	PB	DUAS ESTRADAS
TAIPU	RN	DUAS ESTRADAS
TANGARÁ	RN	DUAS ESTRADAS
TENÓRIO	PB	DUAS ESTRADAS
TIBAU DO SUL	RN	DUAS ESTRADAS
TIMBAÚBA	PE	DUAS ESTRADAS
TRACUNHAEM	PE	DUAS ESTRADAS
UMBUZEIRO	PB	DUAS ESTRADAS
VÁRZEA	RN	DUAS ESTRADAS
VERA CRUZ	RN	DUAS ESTRADAS
VERTENTE DO LERIO	PE	DUAS ESTRADAS
VICÊNCIA	PE	DUAS ESTRADAS
VILA FLOR	RN	DUAS ESTRADAS

ABADIA DE GOIÁS	GO	GOIÁS
ADELÂNDIA	GO	GOIÁS
AMERICANO DO BRASIL	GO	GOIÁS
AMORINÓPOLIS	GO	GOIÁS
ANÁPOLIS	GO	GOIÁS
ANICUNS	GO	GOIÁS
APARECIDA DE GOIÂNIA	GO	GOIÁS
ARAÇU	GO	GOIÁS
ARAGOIÂNIA	GO	GOIÁS
ARAGUAPAZ	GO	GOIÁS
AURILÂNDIA	GO	GOIÁS
AVELINÓPOLIS	GO	GOIÁS
BRAZABRANTES	GO	GOIÁS
BRITÂNIA	GO	GOIÁS
BURITI DE GOIÁS	GO	GOIÁS
CACHOEIRA DE GOIÁS	GO	GOIÁS
CAMPESTRE DE GOIÁS	GO	GOIÁS
CARMO DO RIO VERDE	GO	GOIÁS
CATURAÍ	GO	GOIÁS
CERES	GO	GOIÁS
CEZARINA	GO	GOIÁS
CÓRREGO DO OURO	GO	GOIÁS
CORUMBÁ DE GOIÁS	GO	GOIÁS
DAMOLÂNDIA	GO	GOIÁS
DIORAMA	GO	GOIÁS
FAINA	GO	GOIÁS
FAZENDA NOVA	GO	GOIÁS
FIRMINÓPOLIS	GO	GOIÁS
GOIANÁPOLIS	GO	GOIÁS
GOIANÉSIA	GO	GOIÁS
GOIÂNIA	GO	GOIÁS
GOIANIRA	GO	GOIÁS
GOIÁS	GO	GOIÁS
GUAPO	GO	GOIÁS
GUARAÍTA	GO	GOIÁS
GUARINOS	GO	GOIÁS
HEITORAÍ	GO	GOIÁS
INDIARA	GO	GOIÁS
INHUMAS	GO	GOIÁS
IPORA	GO	GOIÁS
ISRAELÂNDIA	GO	GOIÁS
ITABERAÍ	GO	GOIÁS
ITAGUARI	GO	GOIÁS
ITAGUARU	GO	GOIÁS
ITAPACI	GO	GOIÁS
ITAPIRAPUÃ	GO	GOIÁS

ITAPURANGA	GO	GOIÁS
ITAUÇU	GO	GOIÁS
IVOLÂNDIA	GO	GOIÁS
JANDAIA	GO	GOIÁS
JARAGUÁ	GO	GOIÁS
JAUPACI	GO	GOIÁS
JESÚPOLIS	GO	GOIÁS
JUSSARA	GO	GOIÁS
MATRINCHA	GO	GOIÁS
MOIPORÃ	GO	GOIÁS
MONTES CLAROS DE GOIÁS	GO	GOIÁS
MORRO AGUDO DE GOIÁS	GO	GOIÁS
MOSSAMEDES	GO	GOIÁS
MOZARLÂNDIA	GO	GOIÁS
NAZÁRIO	GO	GOIÁS
NERÓPOLIS	GO	GOIÁS
NOVA AMÉRICA	GO	GOIÁS
NOVA GLÓRIA	GO	GOIÁS
NOVA VENEZA	GO	GOIÁS
NOVO BRASIL	GO	GOIÁS
OURO VERDE DE GOIÁS	GO	GOIÁS
PALMEIRAS DE GOIÁS	GO	GOIÁS
PALMINÓPOLIS	GO	GOIÁS
PARAÚNA	GO	GOIÁS
PETROLINA DE GOIÁS	GO	GOIÁS
PILAR DE GOIÁS	GO	GOIÁS
PIRENÓPOLIS	GO	GOIÁS
RIALMA	GO	GOIÁS
RIANÁPOLIS	GO	GOIÁS
RUBIATABA	GO	GOIÁS
SANCLERLÂNDIA	GO	GOIÁS
SANTA BÁRBARA DE GOIÁS	GO	GOIÁS
SANTA FÉ DE GOIÁS	GO	GOIÁS
SANTA ISABEL	GO	GOIÁS
SANTA RITA DO NOVO DESTINO	GO	GOIÁS
SANTA ROSA DE GOIÁS	GO	GOIÁS
SANTO ANTÔNIO DE GOIÁS	GO	GOIÁS
SÃO FRANCISCO DE GOIÁS	GO	GOIÁS
SÃO JOÃO DA PARAÚNA	GO	GOIÁS
SÃO LUIS DE MONTES BELOS	GO	GOIÁS
SÃO LUIZ DO NORTE	GO	GOIÁS
SÃO PATRÍCIO	GO	GOIÁS
SENADOR CANEDO	GO	GOIÁS
TAQUARAL DE GOIÁS	GO	GOIÁS
TEREZÓPOLIS DE GOIÁS	GO	GOIÁS
TRINDADE	GO	GOIÁS

TURVÂNIA	GO	GOIÁS
URUANA	GO	GOIÁS
VARJÃO	GO	GOIÁS
VILA PROPÍCIO	GO	GOIÁS
ABRE CAMPO	MG	IPATINGA
ACAIACA	MG	IPATINGA
AÇUCENA	MG	IPATINGA
ALPERCATA	MG	IPATINGA
ALTO CAPARÃO	MG	IPATINGA
ALTO JEQUITIBÁ	MG	IPATINGA
ALVARENGA	MG	IPATINGA
ALVINÓPOLIS	MG	IPATINGA
ALVORADA DE MINAS	MG	IPATINGA
AMPARO DO SERRA	MG	IPATINGA
ANTÔNIO DIAS	MG	IPATINGA
ARAPONGA	MG	IPATINGA
BARÃO DE COCAIS	MG	IPATINGA
BARRA LONGA	MG	IPATINGA
BELA VISTA DE MINAS	MG	IPATINGA
BELO ORIENTE	MG	IPATINGA
BOM JESUS DO AMPARO	MG	IPATINGA
BOM JESUS DO GALHO	MG	IPATINGA
BRAÚNAS	MG	IPATINGA
BUGRE	MG	IPATINGA
CAETÉ	MG	IPATINGA
CANAÃ	MG	IPATINGA
CANTAGALO	MG	IPATINGA
CAPARAO	MG	IPATINGA
CAPITÃO ANDRADE	MG	IPATINGA
CAPUTIRA	MG	IPATINGA
CARATINGA	MG	IPATINGA
CARMESIA	MG	IPATINGA
CATAS ALTAS	MG	IPATINGA
CHALÉ	MG	IPATINGA
COLUNA	MG	IPATINGA
CONCEIÇÃO DE IPANEMA	MG	IPATINGA
CONCEIÇÃO DO MATO DENTRO	MG	IPATINGA
CONGONHAS DO NORTE	MG	IPATINGA
CONSELHEIRO PENA	MG	IPATINGA
COROACI	MG	IPATINGA
CORONEL FABRICIANO	MG	IPATINGA
CÓRREGO NOVO	MG	IPATINGA
DIOGO DE VASCONCELOS	MG	IPATINGA
DIONÍSIO	MG	IPATINGA
DIVINO	MG	IPATINGA
DIVINO DAS LARANJEIRAS	MG	IPATINGA

DIVINOLÂNDIA DE MINAS	MG	IPATINGA
DOM CAVATI	MG	IPATINGA
DOM JOAQUIM	MG	IPATINGA
DOM SILVÉRIO	MG	IPATINGA
DORES DE GUANHÃES	MG	IPATINGA
DURANDE	MG	IPATINGA
ENGENHEIRO CALDAS	MG	IPATINGA
ENTRE FOLHAS	MG	IPATINGA
ESPERA FELIZ	MG	IPATINGA
FERNANDES TOURINHO	MG	IPATINGA
FERROS	MG	IPATINGA
FERVEDOURO	MG	IPATINGA
FREI INOCÊNCIO	MG	IPATINGA
FREI LAGONEGRO	MG	IPATINGA
GALILÉIA	MG	IPATINGA
GONZAGA	MG	IPATINGA
GOVERNADOR VALADARES	MG	IPATINGA
GUANHÃES	MG	IPATINGA
GUARACIABA	MG	IPATINGA
IAPU	MG	IPATINGA
IBATIBA	ES	IPATINGA
IMBÉ DE MINAS	MG	IPATINGA
INHAPIM	MG	IPATINGA
IPABA	MG	IPATINGA
IPANEMA	MG	IPATINGA
IPATINGA	MG	IPATINGA
IRUPI	ES	IPATINGA
ITABIRA	MG	IPATINGA
ITAMBÉ DO MATO DENTRO	MG	IPATINGA
ITANHOMI	MG	IPATINGA
IÚNA	ES	IPATINGA
JABOTICATUBAS	MG	IPATINGA
JAGUARAÇU	MG	IPATINGA
JAMPRUCA	MG	IPATINGA
JEQUERI	MG	IPATINGA
JOANÉSIA	MG	IPATINGA
JOÃO MONLEVADE	MG	IPATINGA
JOSÉ RAYDAN	MG	IPATINGA
LAJINHA	MG	IPATINGA
LUISBURGO	MG	IPATINGA
MANHUAÇU	MG	IPATINGA
MANHUMIRIM	MG	IPATINGA
MARIANA	MG	IPATINGA
MARILAC	MG	IPATINGA
MARLIÉRIA	MG	IPATINGA
MARTINS SOARES	MG	IPATINGA

MATERLÂNDIA	MG	IPATINGA
MATHIAS LOBATO	MG	IPATINGA
MATIPÓ	MG	IPATINGA
MESQUITA	MG	IPATINGA
MORRO DO PILAR	MG	IPATINGA
MUTUM	MG	IPATINGA
NACIP RAYDAN	MG	IPATINGA
NAQUE	MG	IPATINGA
NOVA ERA	MG	IPATINGA
NOVA UNIÃO	MG	IPATINGA
ORATÓRIOS	MG	IPATINGA
ORIZÂNIA	MG	IPATINGA
OURO PRETO	MG	IPATINGA
PASSABEM	MG	IPATINGA
PAULISTAS	MG	IPATINGA
PECANHA	MG	IPATINGA
PEDRA BONITA	MG	IPATINGA
PEDRA DO ANTA	MG	IPATINGA
PERIQUITO	MG	IPATINGA
PIEADA DE CARATINGA	MG	IPATINGA
PIEADA DE PONTE NOVA	MG	IPATINGA
PINGO D'ÁGUA	MG	IPATINGA
POCRANE	MG	IPATINGA
PONTE NOVA	MG	IPATINGA
PORTO FIRME	MG	IPATINGA
PRESIDENTE KUBITSCHEK	MG	IPATINGA
RAUL SOARES	MG	IPATINGA
REDUTO	MG	IPATINGA
RESPLENDOR	MG	IPATINGA
RIO CASCA	MG	IPATINGA
RIO DOCE	MG	IPATINGA
RIO PIRACICABA	MG	IPATINGA
RIO VERMELHO	MG	IPATINGA
SABARÁ	MG	IPATINGA
SABINÓPOLIS	MG	IPATINGA
SANTA BÁRBARA	MG	IPATINGA
SANTA BÁRBARA DO LESTE	MG	IPATINGA
SANTA CRUZ DO ESCALVADO	MG	IPATINGA
SANTA EFIGÊNIA DE MINAS	MG	IPATINGA
SANTA MARGARIDA	MG	IPATINGA
SANTA MARIA DE ITABIRA	MG	IPATINGA
SANTA MARIA DO SUAÇUÍ	MG	IPATINGA
SANTA RITA DE MINAS	MG	IPATINGA
SANTA RITA DO ITUETO	MG	IPATINGA
SANTANA DO MANHUAÇU	MG	IPATINGA
SANTANA DO PARAÍSO	MG	IPATINGA

SANTANA DO RIACHO	MG	IPATINGA
SANTO ANTÔNIO DO GRAMA	MG	IPATINGA
SANTO ANTÔNIO DO ITAMBÉ	MG	IPATINGA
SANTO ANTÔNIO DO RIO ABAIXO	MG	IPATINGA
SÃO DOMINGOS DAS DORES	MG	IPATINGA
SÃO DOMINGOS DO PRATA	MG	IPATINGA
SÃO GERALDO DA PIEDADE	MG	IPATINGA
SÃO GERALDO DO BAIXIO	MG	IPATINGA
SÃO GONÇALO DO RIO ABAIXO	MG	IPATINGA
SÃO JOÃO DO MANHUAÇU	MG	IPATINGA
SÃO JOÃO DO ORIENTE	MG	IPATINGA
SÃO JOÃO EVANGELISTA	MG	IPATINGA
SÃO JOSÉ DA SAFIRA	MG	IPATINGA
SÃO JOSÉ DO GOIABAL	MG	IPATINGA
SÃO JOSÉ DO JACURI	MG	IPATINGA
SÃO JOSÉ DO MANTIMENTO	MG	IPATINGA
SÃO MIGUEL DO ANTA	MG	IPATINGA
SÃO PEDRO DO SUAÇUI	MG	IPATINGA
SÃO PEDRO DOS FERROS	MG	IPATINGA
SÃO SEBASTIÃO DO ANTA	MG	IPATINGA
SÃO SEBASTIÃO DO RIO PRETO	MG	IPATINGA
SARDOÁ	MG	IPATINGA
SEM-PEIXE	MG	IPATINGA
SENHORA DO PORTO	MG	IPATINGA
SERICITA	MG	IPATINGA
SERRA AZUL DE MINAS	MG	IPATINGA
SERRO	MG	IPATINGA
SIMONÉSIA	MG	IPATINGA
SOBRÁLIA	MG	IPATINGA
TAPARUBA	MG	IPATINGA
TAQUARAÇU DE MINAS	MG	IPATINGA
TARUMIRIM	MG	IPATINGA
TEIXEIRAS	MG	IPATINGA
TIMÓTEO	MG	IPATINGA
TUMIRITINGA	MG	IPATINGA
UBAPORANGA	MG	IPATINGA
URUCÂNIA	MG	IPATINGA
VARGEM ALEGRE	MG	IPATINGA
VERMELHO NOVO	MG	IPATINGA
VIÇOSA	MG	IPATINGA
VIRGINÓPOLIS	MG	IPATINGA
VIRGOLÂNDIA	MG	IPATINGA
ÁGUAS DE SÃO PEDRO	SP	ITAPETININGA
ALAMBARI	SP	ITAPETININGA
ALUMÍNIO	SP	ITAPETININGA
AMERICANA	SP	ITAPETININGA

ANGATUBA	SP	ITAPETININGA
ANHEMBI	SP	ITAPETININGA
APIAÍ	SP	ITAPETININGA
ARAÇARIGUAMA	SP	ITAPETININGA
ARAÇOIABA DA SERRA	SP	ITAPETININGA
ARANDU	SP	ITAPETININGA
AREIÓPOLIS	SP	ITAPETININGA
ÁRTUR NOGUEIRA	SP	ITAPETININGA
AVARÉ	SP	ITAPETININGA
BARRA BONITA	SP	ITAPETININGA
BARRA DO CHAPÉU	SP	ITAPETININGA
BARRA DO TURVO	SP	ITAPETININGA
BARUERI	SP	ITAPETININGA
BOFETE	SP	ITAPETININGA
BOITUVA	SP	ITAPETININGA
BOM SUCESSO DE ITARARÉ	SP	ITAPETININGA
BOTUCATU	SP	ITAPETININGA
BROTAS	SP	ITAPETININGA
BURI	SP	ITAPETININGA
CABREÚVA	SP	ITAPETININGA
CAIEIRAS	SP	ITAPETININGA
CAJAMAR	SP	ITAPETININGA
CAJATI	SP	ITAPETININGA
CAMPINA DO MONTE ALEGRE	SP	ITAPETININGA
CAMPINAS	SP	ITAPETININGA
CAMPO LIMPO PAULISTA	SP	ITAPETININGA
CAPÃO BONITO	SP	ITAPETININGA
CAPELA DO ALTO	SP	ITAPETININGA
CAPIVARI	SP	ITAPETININGA
CARAPICUÍBA	SP	ITAPETININGA
CERQUEIRA CÉSAR	SP	ITAPETININGA
CERQUILHO	SP	ITAPETININGA
CESÁRIO LANGE	SP	ITAPETININGA
CHARQUEADA	SP	ITAPETININGA
CONCHAS	SP	ITAPETININGA
CORDEIRÓPOLIS	SP	ITAPETININGA
CORONEL MACEDO	SP	ITAPETININGA
COSMÓPOLIS	SP	ITAPETININGA
COTIA	SP	ITAPETININGA
DOIS CÓRREGOS	SP	ITAPETININGA
ELDORADO	SP	ITAPETININGA
ELIAS FAUSTO	SP	ITAPETININGA
EMBU	SP	ITAPETININGA
EMBU-GUAÇU	SP	ITAPETININGA
FRANCISCO MORATO	SP	ITAPETININGA
GUAPIARA	SP	ITAPETININGA

GUAREÍ	SP	ITAPETININGA
HORTOLÂNDIA	SP	ITAPETININGA
IARAS	SP	ITAPETININGA
IBIÚNA	SP	ITAPETININGA
IGARAÇU DO TIETE	SP	ITAPETININGA
IGUAPÉ	SP	ITAPETININGA
ILHA COMPRIDA	SP	ITAPETININGA
INDAIATUBA	SP	ITAPETININGA
IPERO	SP	ITAPETININGA
IPEÚNA	SP	ITAPETININGA
IPORANGA	SP	ITAPETININGA
IRACEMÁPOLIS	SP	ITAPETININGA
ITABERA	SP	ITAPETININGA
ITAÍ	SP	ITAPETININGA
ITAOCA	SP	ITAPETININGA
ITAPECERICA DA SERRA	SP	ITAPETININGA
ITAPETININGA	SP	ITAPETININGA
ITAPEVA	SP	ITAPETININGA
ITAPEVI	SP	ITAPETININGA
ITARIRI	SP	ITAPETININGA
ITATINGA	SP	ITAPETININGA
ITU	SP	ITAPETININGA
ITUPEVA	SP	ITAPETININGA
JACUPIRANGA	SP	ITAPETININGA
JANDIRA	SP	ITAPETININGA
JUMIRIM	SP	ITAPETININGA
JUNDIAÍ	SP	ITAPETININGA
JUQUIÁ	SP	ITAPETININGA
JUQUITIBA	SP	ITAPETININGA
LARANJAL PAULISTA	SP	ITAPETININGA
LENÇÓIS PAULISTA	SP	ITAPETININGA
LIMEIRA	SP	ITAPETININGA
LOUVEIRA	SP	ITAPETININGA
MACATUBA	SP	ITAPETININGA
MAIRINQUE	SP	ITAPETININGA
MINEIROS DO TIETÊ	SP	ITAPETININGA
MIRACATU	SP	ITAPETININGA
MOMBUCA	SP	ITAPETININGA
MONTE MOR	SP	ITAPETININGA
NOVA CAMPINA	SP	ITAPETININGA
NOVA ODESSA	SP	ITAPETININGA
OSASCO	SP	ITAPETININGA
PARANAPANEMA	SP	ITAPETININGA
PARDINHO	SP	ITAPETININGA
PARIQUERA-AÇU	SP	ITAPETININGA
PAULÍNIA	SP	ITAPETININGA

PEDRO DE TOLEDO	SP	ITAPETININGA
PEREIRAS	SP	ITAPETININGA
PERUÍBE	SP	ITAPETININGA
PIEDADE	SP	ITAPETININGA
PILAR DO SUL	SP	ITAPETININGA
PIRACICABA	SP	ITAPETININGA
PIRAPORA DO BOM JESUS	SP	ITAPETININGA
PORANGABA	SP	ITAPETININGA
PORTO FELIZ	SP	ITAPETININGA
PRATÂNIA	SP	ITAPETININGA
QUADRA	SP	ITAPETININGA
RAFARD	SP	ITAPETININGA
REGISTRO	SP	ITAPETININGA
RIBEIRÃO BRANCO	SP	ITAPETININGA
RIBEIRÃO GRANDE	SP	ITAPETININGA
RIO CLARO	SP	ITAPETININGA
RIO DAS PEDRAS	SP	ITAPETININGA
SALTINHO	SP	ITAPETININGA
SALTO	SP	ITAPETININGA
SALTO DE PIRAPORA	SP	ITAPETININGA
SANTA BÁRBARA D'OESTE	SP	ITAPETININGA
SANTA GERTRUDES	SP	ITAPETININGA
SANTA MARIA DA SERRA	SP	ITAPETININGA
SANTANA DE PARNAÍBA	SP	ITAPETININGA
SÃO LOURENÇO DA SERRA	SP	ITAPETININGA
SÃO MANUEL	SP	ITAPETININGA
SÃO MIGUEL ARCANJO	SP	ITAPETININGA
SÃO PEDRO	SP	ITAPETININGA
SÃO ROQUE	SP	ITAPETININGA
SARAPUÍ	SP	ITAPETININGA
SETE BARRAS	SP	ITAPETININGA
SOROCABA	SP	ITAPETININGA
SUMARÉ	SP	ITAPETININGA
TABOÃO DA SERRA	SP	ITAPETININGA
TAPIRAÍ	SP	ITAPETININGA
TAQUARITUBA	SP	ITAPETININGA
TAQUARIVAI	SP	ITAPETININGA
TATUÍ	SP	ITAPETININGA
TEJUPA	SP	ITAPETININGA
TIÊTE	SP	ITAPETININGA
TORRE DE PEDRA	SP	ITAPETININGA
TORRINHA	SP	ITAPETININGA
VALINHOS	SP	ITAPETININGA
VARGEM GRANDE PAULISTA	SP	ITAPETININGA
VÁRZEA PAULISTA	SP	ITAPETININGA
VINHEDO	SP	ITAPETININGA

VOTORANTIM	SP	ITAPETININGA
ABREULÂNDIA	TO	PALMAS
ALIANÇA DO TOCANTINS	TO	PALMAS
APARECIDA DO RIO NEGRO	TO	PALMAS
BARROLÂNDIA	TO	PALMAS
BOM JESUS DO TOCANTINS	TO	PALMAS
BREJINHO DE NAZARÉ	TO	PALMAS
CHAPADA DE AREIA	TO	PALMAS
CRISTALÂNDIA	TO	PALMAS
CRIXÁS DO TOCANTINS	TO	PALMAS
DIVINÓPOLIS DO TOCANTINS	TO	PALMAS
DOIS IRMÃOS DO TOCANTINS	TO	PALMAS
FÁTIMA	TO	PALMAS
FORTALEZA DO TABOCÃO	TO	PALMAS
GUARÁ	TO	PALMAS
IPUEIRAS	TO	PALMAS
LAGOA DO TOCANTINS	TO	PALMAS
LAJEADO	TO	PALMAS
MIRACEMA DO TOCANTINS	TO	PALMAS
MIRANORTE	TO	PALMAS
MONTE DO CARMO	TO	PALMAS
MONTE SANTO DO TOCANTINS	TO	PALMAS
NOVA ROSALÂNDIA	TO	PALMAS
NOVO ACORDO	TO	PALMAS
OLIVEIRA DE FÁTIMA	TO	PALMAS
PALMAS	TO	PALMAS
PARAÍSO DO TOCANTINS	TO	PALMAS
PEDRO AFONSO	TO	PALMAS
PINDORAMA DO TOCANTINS	TO	PALMAS
PIUM	TO	PALMAS
PONTE ALTA DO TOCANTINS	TO	PALMAS
PORTO NACIONAL	TO	PALMAS
PUGMIL	TO	PALMAS
RIO DOS BOIS	TO	PALMAS
RIO SONO	TO	PALMAS
SANTA RITA DO TOCANTINS	TO	PALMAS
SANTA ROSA DO TOCANTINS	TO	PALMAS
SANTA TEREZA DO TOCANTINS	TO	PALMAS
SILVANÓPOLIS	TO	PALMAS
TOCANTÍNIA	TO	PALMAS
TUPIRAMA	TO	PALMAS
AMÉRICA DOURADA	BA	PIRITIBA
ANDARAÍ	BA	PIRITIBA
ANTÔNIO GONCALVES	BA	PIRITIBA
BAIXA GRANDE	BA	PIRITIBA
BOA VISTA DO TUPIM	BA	PIRITIBA

BONITO	BA	PIRITIBA
CAEM	BA	PIRITIBA
CAFARNAUM	BA	PIRITIBA
CALDEIRÃO GRANDE	BA	PIRITIBA
CAMPO FORMOSO	BA	PIRITIBA
CANARANA	BA	PIRITIBA
CAPELA DO ALTO ALEGRE	BA	PIRITIBA
CAPIM GROSSO	BA	PIRITIBA
CONCEIÇÃO DO COITE	BA	PIRITIBA
FILADÉLFIA	BA	PIRITIBA
GAVIÃO	BA	PIRITIBA
IAÇU	BA	PIRITIBA
IBIQUERA	BA	PIRITIBA
IPIRA	BA	PIRITIBA
IRAQUARA	BA	PIRITIBA
ITABERABA	BA	PIRITIBA
ITAETÉ	BA	PIRITIBA
ITATIM	BA	PIRITIBA
ITIÚBA	BA	PIRITIBA
JACOBINA	BA	PIRITIBA
JOÃO DOURADO	BA	PIRITIBA
LAJEDINHO	BA	PIRITIBA
LAPÃO	BA	PIRITIBA
LENÇÓIS	BA	PIRITIBA
MACAJUBA	BA	PIRITIBA
MAIRI	BA	PIRITIBA
MARCIONÍLIO SOUZA	BA	PIRITIBA
MIGUEL CALMON	BA	PIRITIBA
MILAGRES	BA	PIRITIBA
MIRANGABA	BA	PIRITIBA
MORRO DO CHAPÉU	BA	PIRITIBA
MULUNGU DO MORRO	BA	PIRITIBA
MUNDO NOVO	BA	PIRITIBA
NOVA FÁTIMA	BA	PIRITIBA
NOVA REDENÇÃO	BA	PIRITIBA
OUROLÂNDIA	BA	PIRITIBA
PALMEIRAS	BA	PIRITIBA
PÉ DE SERRA	BA	PIRITIBA
PINDOBAÇU	BA	PIRITIBA
PINTADAS	BA	PIRITIBA
PIRITIBA	BA	PIRITIBA
PONTO NOVO	BA	PIRITIBA
QUEIMADAS	BA	PIRITIBA
QUIXABEIRA	BA	PIRITIBA
RAFAEL JAMBEIRO	BA	PIRITIBA
RETIROLÂNDIA	BA	PIRITIBA

RIACHÃO DO JACUÍPE	BA	PIRITIBA
RUY BARBOSA	BA	PIRITIBA
SANTALUZ	BA	PIRITIBA
SÃO DOMINGOS	BA	PIRITIBA
SÃO JOSÉ DO JACUPE	BA	PIRITIBA
SAÚDE	BA	PIRITIBA
SENHOR DO BONFIM	BA	PIRITIBA
SERRA PRETA	BA	PIRITIBA
SERROLÂNDIA	BA	PIRITIBA
SOUTO SOARES	BA	PIRITIBA
TAPIRAMUTA	BA	PIRITIBA
UMBURANAS	BA	PIRITIBA
UTINGA	BA	PIRITIBA
VALENTE	BA	PIRITIBA
VÁRZEA DA ROÇA	BA	PIRITIBA
VÁRZEA DO POÇO	BA	PIRITIBA
VÁRZEA NOVA	BA	PIRITIBA
WAGNER	BA	PIRITIBA
ALTO PARAÍSO DE GOIÁS	GO	POSSE
ALVORADA DO NORTE	GO	POSSE
ARRAIAS	TO	POSSE
BURITINÓPOLIS	GO	POSSE
CAMPOS BELOS	GO	POSSE
CAVALCANTE	GO	POSSE
COMBINADO	TO	POSSE
DAMIANÓPOLIS	GO	POSSE
DIVINÓPOLIS DE GOIÁS	GO	POSSE
FLORES DE GOIÁS	GO	POSSE
FORMOSO	MG	POSSE
GUARANI DE GOIÁS	GO	POSSE
IACIARA	GO	POSSE
LAVANDEIRA	TO	POSSE
MAMBAÍ	GO	POSSE
MONTE ALEGRE DE GOIÁS	GO	POSSE
NOVA ROMA	GO	POSSE
NOVO ALEGRE	TO	POSSE
POSSE	GO	POSSE
SÃO DOMINGOS	GO	POSSE
SÃO JOÃO D'ALIANÇA	GO	POSSE
SIMOLÂNDIA	GO	POSSE
SÍTIO D'ABADIA	GO	POSSE
TERESINA DE GOIÁS	GO	POSSE
VILA BOA	GO	POSSE
CAMPO VERDE	MT	PRIMAVERA DO LESTE
DOM AQUINO	MT	PRIMAVERA DO LESTE
GUIRATINGA	MT	PRIMAVERA DO LESTE

JACIARA	MT	PRIMAVERA DO LESTE
JUSCIMEIRA	MT	PRIMAVERA DO LESTE
NOVA BRASILÂNDIA	MT	PRIMAVERA DO LESTE
PARANATINGA	MT	PRIMAVERA DO LESTE
PEDRA PRETA	MT	PRIMAVERA DO LESTE
PLANALTO DA SERRA	MT	PRIMAVERA DO LESTE
POXORÉO	MT	PRIMAVERA DO LESTE
PRIMAVERA DO LESTE	MT	PRIMAVERA DO LESTE
RONDONÓPOLIS	MT	PRIMAVERA DO LESTE
SÃO JOSÉ DO POVO	MT	PRIMAVERA DO LESTE
SÃO PEDRO DA CIPA	MT	PRIMAVERA DO LESTE
TESOURO	MT	PRIMAVERA DO LESTE

ANEXO IV

OBJETOS DE AVALIAÇÃO

Teatro

1 Elementos da Linguagem Cênicas

- Identificar os diversos elementos que compõem a linguagem teatral: atuação, direção, cenografia, indumentária, iluminação, sonoplastia e espaço cênico nas diversas manifestações teatrais.

2 Diferentes papéis que o teatro assume e suas relações pragmáticas, religiosas e éticas

- Compreender as relações entre as linguagens cênica utilizada no teatro, cinema, televisão e manifestações dramáticas da cultura popular e do folclore brasileiro.

Artes Visuais

Eixo: Análise

Foco I – Teoria da Arte

Competência: Construir e aplicar conceitos e informações representados de diversas formas com vistas à tomada de decisões e à construção de argumentações relativas à produção, à história da arte, à estética e à linguagem visual.

Objetos de conhecimento	Habilidades
- Funções da Arte	- Valorizar a arte como um fenômeno socialmente construído que reflete as perspectivas, as experiências e os valores da cultura. - Relacionar a experiência humana à arte. - Reconhecer, analisar e contextualizar as relações entre arte e pessoa e entre arte e sociedade.

Eixo: Uso

Foco II – Linguagem Visual

Competências: Demonstrar a capacidade de utilizar as diferentes linguagens artísticas, inclusive arquitetura e *design*.

Objetos de conhecimento	Habilidades
- Composição Visual	- Analisar, relacionar e articular os elementos visuais ponto, linha, plano, espaço (tempo), cor, luz e configuração espacial aos contextos históricos. - Compreender as diferentes estruturas formais e relacioná-las à expressividade de seus elementos.
- Configuração dos elementos	- Sintetizar o estudo da configuração dos elementos para reconhecer simetrias, equilíbrio como geradores de conhecimento.

Eixo: Uso

Foco III - Produção em Arte

Competência: Compreender a produção em artes visuais como instrumento de aprendizagem e relacioná-la com outras áreas do conhecimento.

Objetos de conhecimento	Habilidades
- Pintura - Desenho - Escultura - Objetos Industriais	- Associar qualidades sensoriais e intelectuais às linguagens artísticas.

Eixo: Análise

Foco IV – História da Arte

Competência: (1) Organizar informações e conhecimentos de História da Arte. (2) Reconhecer os momentos históricos e a Estética. (3) Compreender a História da Arte como reveladora de diversidade e expressão cultural.

Objetos de conhecimento	Habilidades
- História da Arte	- Comparar os métodos e processos da produção artística nos diversos contextos sociais.

Objetos de conhecimento	Habilidades
	- Articular as relações dos elementos visuais com os estilos.
- Arte e Indústria	- Identificar e analisar o produto industrial como fator de transformação da cultura contemporânea.
- Arte no Brasil	- Identificar e analisar a arte popular no Brasil em face da sua dependência e diversidade cultural.

Música

Identificar os materiais usados na composição das diversas músicas. Melodia, ritmo, instrumento sons usados, textura (polifonia, monodia, melodia acompanhada).

Distinguir similaridades e diferenças no uso e organização desses elementos nas diversas músicas e estilos, especificamente, na música coral, no repente nordestino, na música sertaneja, no hip hop, no gospel, nos concertos eruditos.

Entender a música como forma de identidade e de expressão de idéias, emoções e experiências vividas nos vários grupos sócio, geográfico, político, culturais.

Discutir a relação gosto musical e nível de familiaridade com diferentes estilos e músicas.

Distinguir tipos de instrumentos e/ou vozes em grupos ou manifestações como: banda militar, banda de rock, orquestra sinfônica, grupo de chorinho, grupo de maracatu, de rap, coral, folia-de-reis, bumba-meu-boi, candomblé.

Discutir o uso e a função da música no cotidiano com relação a comportamentos sociais e formadora de valores, conceitos, preconceitos e ideologias.

Relacionar o uso da música ou estilo de música com vestimenta, gestural, linguagem, comportamentos, opiniões.

LINGUAGENS E CÓDIGOS E CIÊNCIAS SOCIAIS

1 Língua Portuguesa e Literaturas de Língua Portuguesa

EIXO: USO

Foco: Leitura.

Competência: Apreender o texto como construção de conhecimento em diferentes níveis de compreensão análise e interpretação.

Objetos de conhecimento	Habilidades
<ul style="list-style-type: none"> - Funções da linguagem. - Fatores de textualidade em diversos gêneros e tipos textuais. - Apreensão textual: ideias principal e secundárias; paráfrase, síntese, progressão temática, modo de organização; tese e argumentação; pressupostos, analogias e inferências. - Relações lógicas, na construção textual. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar fatores de textualidade. - Identificar e analisar informações nos textos. - Comparar modos de organização textual. - Fazer analogias e inferências. - Argumentar e justificar opiniões.

EIXO: ANÁLISE

Foco: Literatura.

Competência: Compreender o texto literário como uma experiência singular de expressão, interpretação e representação da realidade.

Objetos de conhecimento	Habilidades
<ul style="list-style-type: none"> - Conceituação e funções da literatura. - Caracterização de texto literário, função estética do texto, recriação subjetiva da realidade, plurissignificação da linguagem e figuras de linguagem. - Estilos de época na literatura brasileira e suas vinculações com o processo sócio-cultural. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar fatores de literariedade. - Reconhecer e analisar aspectos formais e temáticos em textos literários. - Associar texto literário a estilo e contexto cultural da época.

Foco: Estruturas linguísticas.

Competências: (1) Reconhecer variações linguísticas no uso social, bem como suas implicações nos diferentes níveis e aspectos de significação vocabular e textual.

(2) Reconhecer que a língua se organiza em relações de equivalência (coordenação) e de dependência (subordinação) nos níveis lexical, oracional e textual.

Objetos de conhecimento	Habilidades
<ul style="list-style-type: none"> - Norma culta e variação linguística. - Significação vocabular e textual. 	<ul style="list-style-type: none"> - Distinguir marcas de variantes linguísticas. - Estabelecer relações em usos linguísticos.

- Morfossintaxe: coordenação e subordinação entre os termos na oração e entre orações no período; pontuação; determinantes do nome e do verbo no texto; relações de regência e concordância na oração e no período.	- Identificar, analisar e comparar estruturas linguísticas. - Identificar e analisar consequências textuais nas alterações das estruturas linguísticas.
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Foco: Produção de texto.

Competência: Produzir textos em que se apliquem as normas linguísticas adequadas ao registro linguístico e ao gênero textual.

Objetos de conhecimento	Habilidades
- Organização textual: idéias principal e secundárias; paráfrase; síntese, progressão temática; tese e argumentação. - Textos informativos e argumentativos: resumos, resenhas, cartas, propagandas.	- Organizar idéias e argumentos em textos. - Adequar os usos linguísticos aos gêneros e tipos textuais.

2 Geografia

Foco: A construção do espaço geográfico.

Competência: Apreender o espaço geográfico como resultante da relação sociedade-natureza.

Objetos de conhecimento	Habilidades
- Processo de construção do espaço geográfico como resultante da ação do homem sobre a natureza, por meio do trabalho social.	- Reconhecer as categorias presentes na conceituação da ciência geográfica. - Compreender a orientação, a localização, a representação e a interpretação espacial, na construção social do espaço geográfico. - Identificar as influências ideológicas nas formas de representação do espaço geográfico.
- Estrutura e dinâmica do espaço mundializado e suas contradições.	- Identificar as consequências socioeconômicas e ambientais da revolução tecnológica na atualidade. - Analisar as teorias demográficas em seu contexto histórico e compreender a atuação dos fatores que incorrem na estrutura, na distribuição e na dinâmica da população - Analisar a dinâmica do espaço urbano-industrial, e compreender o papel das cidades na organização do espaço. - Reconhecer a dinâmica do espaço agrário e sua relação com o espaço urbano-industrial. - Diferenciar os conceitos de crescimento e de desenvolvimento econômico. - Reconhecer a importância do uso adequado de recursos, na perspectiva do desenvolvimento sustentável do mundo atual.

Foco: O espaço brasileiro.

Competência: Apreender a partir da análise das formas visíveis e concretas do atual espaço brasileiro, a sua essência, as contradições socioeconômicas e ambientais geradas no processo de ocupação e construção territorial e espacial.

Objetos de conhecimento	Habilidades
- O atual contexto do espaço brasileiro como resultado de relações socioeconômicas estabelecidas historicamente.	- Compreender o desenvolvimento do capitalismo e a produção do espaço brasileiro, considerando-se as diversas dinâmicas sociais percorridas e suas implicações na configuração territorial. - Reconhecer a importância do desenvolvimento das atividades econômicas na construção do espaço produtivo no Brasil. - Compreender a transposição do Brasil agrário para o urbano-industrial. - Reconhecer o processo de evolução e distribuição populacional, para uma análise da organização e da ocupação do espaço territorial nacional, observando a

	<p>formação da população brasileira, seu crescimento e sua diversidade cultural.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificar contradições entre os diversos modelos econômicos e o desenvolvimento social, relacionando-os com a questão ambiental.
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Foco: O espaço mundial visto a partir do enfoque geopolítico.

Competência: Apreender, a partir do processo histórico, a influência das diferentes estratégias geopolíticas na configuração do espaço mundial contemporâneo.

Objetos de conhecimento	Habilidades
<ul style="list-style-type: none"> - O contexto geopolítico contemporâneo mundial. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar as implicações socioeconômicas, políticas, culturais e tecnológicas da organização do espaço mundial. - Compreender o processo de internacionalização da economia, da informação e da tecnologia, identificando suas consequências. - Identificar os focos de tensão na atualidade e seus reflexos na ordem mundial. - Reconhecer os centros hegemônicos, as novas relações internacionais e o papel do Estado-nação. - Relacionar o desenvolvimento sustentável com a questão geopolítica.

3 História

Foco: A formação das sociedades, com ênfase no homem americano e sua produção material e cultural.

Objetos de conhecimento	Habilidades
<ul style="list-style-type: none"> - Sociedades nativas do “Brasil”: relações do homem com a natureza e as relações sociais. 	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer a diversidade e a extensão das sociedades existentes no território posteriormente denominado Brasil, seus elementos socioculturais e relacionamento com a natureza.
<ul style="list-style-type: none"> - As sociedades europeias em transformação: o mundo medieval, a transição do feudalismo ao capitalismo, a formação do mundo moderno (Humanismo, Renascimento, Reforma, Estado Nacional e Expansão Europeia). 	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar a relação entre o processo de formação do Estado Nacional europeu e as transformações culturais, tecnológicas, artísticas e religiosas do início dos Tempos Modernos. - Analisar os fatores da expansão marítima e comercial europeia. - Interpretar o universo material e o imaginário do homem moderno.
<ul style="list-style-type: none"> - O impacto da invasão européia na América e a montagem dos sistemas coloniais na América portuguesa e espanhola. - As relações mercantis e suas implicações sociais e culturais. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar os principais efeitos da invasão e da colonização espanhola e portuguesa na América sobre as sociedades locais. - Analisar os desdobramentos da aculturação das populações nativas, relacionando o passado com o presente. - Caracterizar os principais aspectos do sistema colonial espanhol e português. - Compreender os conceitos referentes às relações econômicas mercantis, às sociedades coloniais e às novas formas de cultura.
<ul style="list-style-type: none"> - As transformações ocorridas nas sociedades coloniais da América portuguesa e espanhola, nos séculos XVI e XVII: economia, tecnologia, sociedade, política e cultura. 	<ul style="list-style-type: none"> - Analisar as transformações ocorridas nas sociedades ibero-americanas, no contexto do sistema colonial: os elementos formadores da esfera produtiva, social, política e cultural das sociedades coloniais portuguesa e espanhola. - Compreender o sentido das relações sociais e econômicas presentes na colonização inglesa da América do Norte e suas diferenças internas. - Relacionar as características das colonizações ibero-americana e anglo-saxônica com a evolução histórica de suas respectivas sociedades.

Foco: A consolidação do capital, as transformações socioeconômicas e intelectuais, os processos revolucionários, a emergência da cidadania, as relações de trabalho e os movimentos sociais.

Objetos de conhecimento	Habilidades
- O processo de ruptura da velha ordem socioeconômica e política. A emancipação do mundo colonial americano e suas implicações.	- Relacionar as transformações ocorridas na colônia com as verificadas no cenário externo. - Identificar os pontos de contato entre as revoluções burguesas e as ideologias envolvidas no processo de emancipação colonial e o surgimento das Nações americanas.
- A formação e a consolidação dos Estados americanos, suas complexidades e diversidades sociais, políticas, econômicas e culturais.	- Compreender os mecanismos que presidiram a organização das Nações americanas. - Analisar as complexas estruturas sociais, culturais, econômicas e políticas das Nações americanas. - Interpretar as formas de condução das políticas interna e externa dos Estados americanos e sua inserção internacional.
- A Europa e a América na segunda metade do século XIX; a Segunda Revolução Industrial.	- Analisar as transformações ocorridas no processo produtivo europeu, relacionando-as com a consolidação do sistema capitalista. - Compreender as implicações sociais, políticas, econômicas e culturais geradas pela nova industrialização. - Relacionar a nova etapa econômica com a inserção da América, África e Ásia nos quadros do Capitalismo mundial.

Foco: Os cenários contemporâneos: crises, transformações e alternativas; as relações de poder e suas representações – nações, povos, guerras e revoluções; a questão ambiental e a pluralidade cultural e étnica, com ênfase no homem brasileiro.

Objetos de conhecimento	Habilidades
- O processo de consolidação dos Estados nacionais europeus, asiáticos, americanos e brasileiro: confrontos e lutas, guerras e revoluções.	- Relacionar e interpretar as lutas políticas e os conflitos ideológicos no cenário contemporâneo: movimento operário, feminismo, reforma agrária, manifestações estudantis, direitos humanos, organizações não governamentais, os povos e a preservação de seus territórios, confrontos étnicos e religiosos. - Interpretar as constituições no que concerne aos direitos e deveres dos cidadãos. - Identificar o papel das ditaduras na supressão de direitos políticos e civis. - Analisar as diferentes experiências vividas pelos Estados contemporâneos. - Compreender os aspectos constitucionais da cidadania, identificando na Constituição brasileira de 1988 os dispositivos relativos aos direitos e garantias fundamentais, à ordem social e à educação.
- A dinâmica do processo cultural: confronto e pluralidade cultural dos diferentes cenários contemporâneos.	- Interpretar e discernir possíveis mitos entre as representações nacionais: a confraternização étnica e cultural, os heróis, o nacionalismo, a construção da memória coletiva. - Relacionar elite econômica nacional e poder político. - Compreender o processo de formação histórica das mentalidades nacionais. - Identificar as culturas tradicionais presentes no cenário contemporâneo, relacionando-as ao contexto de desenvolvimento tecnológico e econômico e suas novas exigências. - Analisar a questão da cidadania na diversidade cultural do cenário contemporâneo. - Compreender o processo de criação e divulgação cultural no cenário contemporâneo. - Relacionar a criação artística contemporânea com os

	veículos de comunicação de massa: rádio, televisão, livros, jornais, revistas, cinema, publicidade e informática.
- Processo de formação, expansão, dominação e crises dos modelos econômicos nos cenários contemporâneos.	<ul style="list-style-type: none"> - Analisar a expansão e a consolidação das diferentes e complexas redes de produção de riquezas no mundo contemporâneo. - Identificar os elementos definidores da realidade econômica construída a partir de meados do século XIX: concentração e distribuição de riquezas, as alianças sociais, as políticas econômicas, a divisão internacional do trabalho. - Compreender o impacto mundial causado pelo imperialismo. - Relacionar o capitalismo imperialista com a formação dos grandes monopólios. - Relacionar a mundialização da economia à formação dos blocos geoeconômicos e aos mercados comuns. - Identificar os projetos socialistas como tentativa de resposta ao modelo capitalista. - Contextualizar as crises e as transformações vividas pelos modelos econômicos do cenário contemporâneo. - Analisar a cidadania no âmbito dos modelos capitalista e socialista, identificando-a com a luta pela melhoria da qualidade vida, pelo desenvolvimento sustentável e pela preservação ambiental.

REDAÇÃO EM LÍNGUA PORTUGUESA

A prova de Redação em Língua Portuguesa tem o objetivo de avaliar a habilidade de expressão na modalidade escrita em prosa e de aplicação das normas do registro formal culto da língua portuguesa na produção textual. O candidato deverá produzir um texto com **extensão máxima de 30 linhas**, legível, caracterizado pela coerência e pela coesão, com base em comando formulado pela banca examinadora. Com a função de motivar o candidato para a redação, despertando ideias e propiciando o enriquecimento de informações, poderá haver, na prova, textos e outros elementos correlacionados ao assunto em pauta.

O critério de avaliação mais abrangente refere-se à apreensão e ao desenvolvimento do tema. Serão avaliados também o domínio da expressão escrita, a apresentação adequada da redação e o respeito à estrutura textual solicitada (texto descritivo, narrativo, expositivo-argumentativo ou instrucional), ressaltando-se que em atendimento ao que está estabelecido no Decreto nº 6.583, de 29 de setembro de 2008, serão aceitas como corretas, até 31 de dezembro de 2012, ambas as ortografias, isto é, a forma de grafar e de acentuar as palavras vigente até 31 de dezembro de 2008 e a que entrou em vigor em 1º de janeiro de 2009. Poderão ser explorados os seguintes gêneros textuais: resumos, resenhas, cartas, propagandas, textos informativos e argumentativos.

CIÊNCIAS DA NATUREZA E MATEMÁTICA

Os objetos de avaliação em Ciências da Natureza e Matemática estão estruturados em eixos interligados sobre os quais se apoiará a avaliação, que será, então, integrada e interdisciplinar.

1 Biologia

Focos	Habilidades/Objetos de conhecimento
- Teorias fundamentais	<ul style="list-style-type: none"> - Analisar criticamente a importância do estudo da vida. - Distinguir e relacionar os conceitos básicos de biosfera, bioma e ecossistema. - Distinguir e relacionar os conceitos de espécie, população e comunidade. - Identificar <i>habitat</i> e nicho ecológico em exemplos dados. - Compreender que a diversidade dos seres vivos é dependente de mutação e decorre do processo evolutivo. - Compreender e aplicar os critérios de classificação dos seres vivos segundo Lineu e segundo Whitaker. - Reconhecer homeostase como a tendência que os seres vivos apresentam para manter estável o ambiente físico-químico corporal. - Reconhecer a importância e a dinamicidade da classificação dos seres vivos. - Comparar os níveis de organização presentes no ser vivo, de célula até organismo e relacioná-los entre si.

	<ul style="list-style-type: none"> - Analisar e identificar o modelo de Singer e Nicholson da membrana plasmática. - Aplicar os conceitos de diferenciação celular, para a compreensão do desenvolvimento do ser humano. - Conceituar células haplóides e diplóides. - Reconhecer a célula como unidade formadora dos sistemas vivos. - Compreender a função e a importância para os seres vivos, da mitose e da meiose. - Analisar o desenvolvimento da Genética a partir dos trabalhos de Mendel e das leis por ele propostas. - Analisar os experimentos que evidenciaram ser o DNA o material genético. - Reconhecer as características da molécula do DNA segundo o modelo proposto por Watson e Crick. - Reconhecer as diferentes hipóteses sobre a origem da vida como contribuições à construção do conhecimento científico. - Reconhecer as contribuições de Lamarck e de Darwin para o desenvolvimento da teoria evolucionista. - Correlacionar os principais conceitos da genética mendeliana, genética molecular e evolução.
<p>- Movimento e transformações</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Associar a divisão celular à reprodução dos organismos unicelulares e ao crescimento e à regeneração do seres pluricelulares. - Compreender a importância ecológica dos microrganismos e sua participação nos ciclos biogeoquímicos. - Compreender o processo cíclico da matéria dentro dos ecossistemas e o fluxo de energia tendo referência os ciclos do nitrogênio, água, carbono e oxigênio. - Compreender que os ecossistemas estão em equilíbrio dinâmico e podem sofrer alterações decorrentes da própria natureza e das ações humanas. - Comparar evolutivamente os animais quanto à morfologia, fisiologia e comportamento, destacando a adaptação ao meio em que vivem. - Comparar evolutivamente os vegetais quanto à morfologia e a fisiologia, destacando a adaptação ao meio em que vivem. - Correlacionar estruturalmente os órgãos de sentidos com os estímulos que captam. - Analisar o papel da sudorese como integrante do mecanismo de regulação hídrica e da temperatura corporal na espécie humana. - Correlacionar estruturalmente os órgãos de sentidos com os estímulos que captam. - Reconhecer os órgãos envolvidos na inspiração e expiração na espécie humana, correlacionando o funcionamento do diafragma e dos músculos intercostais com os movimentos respiratórios na espécie humana.. - Reconhecer o papel das cavidades do coração e dos grandes vasos na circulação sanguínea da espécie humana, descrever o percurso do sangue na pequena e na grande circulação relacionando-o com a hematose na espécie humana. - Descrever o percurso e as transformações dos alimentos no interior do corpo humano. - Descrever o percurso feito pelos líquidos corporais no aparelho excretório humano. - Reconhecer as diferenças funcionais masculinas e femininas na reprodução. - Reconhecer o papel das cavidades do coração e dos grandes vasos na circulação sanguínea da espécie humana. - Reconhecer o sistema hormonal como um dos responsáveis pela integração dos sistemas corporais humanos. - Relacionar a estrutura do neurônio com a transmissão do impulso nervoso na espécie humana. - Analisar a influência do ambiente no processo de fotossíntese. - Analisar as consequências das mutações para o indivíduo e para a espécie. - Reconhecer a dependência que o metabolismo do ser vivo possui com relação às enzimas. - Analisar os mecanismos de transporte através da membrana plasmática. - Conceituar e caracterizar transcrição e tradução do código genético. - Descrever a replicação do DNA e a síntese de RNA. - Distinguir, pela análise de gasto de energia, transporte ativo de transporte passivo. - Reconhecer as diferenças entre os vários tipos de células a partir da análise de fotos, esquemas e construção de modelos celulares. - Reconhecer as evidências do processo evolutivo. - Reconhecer os mecanismos de especiação.
<p>- Cotidiano</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Analisar as consequências fisiológicas e sociais de uma gravidez na adolescência. - Correlacionar as funções dos componentes químicos da célula com as funções realizadas pelo

	<p>organismo e fatos da vida cotidiana.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analisar o bioma Cerrado e as interferências humanas sobre ele, particularmente desde a fundação de Brasília. - Compreender a importância econômica e social dos microrganismos em relação ao aspecto ecológico. - Reconhecer a importância econômica, ecológica, social dos seres vivos para a saúde humana e desenvolvimento sustentável. - Reconhecer a influência das atitudes individuais e coletivas, em relação no equilíbrio ecológico, no desenvolvimento sustentado e na preservação ambiental. - Relacionar causa e efeito dos principais problemas ambientais. - Analisar os efeitos, na espécie humana, do uso inadequado de hormônios. - Identificar as profilaxias das DST. - Comparar mecanismos de atuações de soros e vacinas. - Compreender e aplicar nas diversas situações cotidianas, o conceito de drogas e uso indevido de drogas. - Compreender o conceito de dependência física e psíquica e de tolerância relacionando estes processos com a vida cotidiana. - Compreender o importante papel de cada indivíduo no bem-estar social ressaltando os possíveis reflexos do uso dos métodos contraceptivos naturais e artificiais. - Reconhecer doenças infecciosas humanas, seu modo de transmissão e profilaxia, associando-as com os conceitos de epidemia e endemia, antibióticos e resistência. - Reconhecer o exercício físico como um dos componentes da vida saudável. - Associar automedicação com resistência microbiana. - Estabelecer relações entre os processos de formação dos gametas masculinos e femininos na fecundação, os hormônios envolvidos nestes processos e seus reflexos na vida do ser humano. - Comparar o parto normal e o parto cesáreo. - Diferenciar os processos de respiração, fotossíntese e quimiossíntese relacionando-os com estruturas celulares, associando-os às atividades diárias do indivíduo e à alimentação do ser vivo. - Correlacionar as funções dos componentes químicos da célula com as funções realizadas pelo organismo e fatos da vida cotidiana. - Identificar locais e ocasiões onde ocorrem mitose e(ou) meiose em nosso organismo e em exemplos da natureza. <p>Analisar o papel da genética e das ferramentas da biologia molecular no cotidiano</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2 Química

A habilidade de correlacionar a evolução da Química, a ciência das substâncias, com o desenvolvimento social, tecnológico e científico, reconhecendo seus limites éticos e morais, e as capacidades de interpretar e utilizar a descrição discursiva de fenômenos e as informações apresentadas em tabelas, gráficos e relações matemáticas serão avaliadas em todos os focos.

Focos	Habilidades/Objetos de conhecimento
- Transformações.	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar e caracterizar as transformações físicas e químicas de um material, associando-as a variações de energia e alterações nas principais propriedades físicas (ponto de fusão, ponto de ebulição, densidade e solubilidade). - Caracterizar um material (substância ou mistura) a partir de suas principais propriedades físicas. - Aplicar os princípios de um processo que permita a purificação de um material homogêneo (destilação simples ou fracionada) e a separação dos componentes de um material heterogêneo (filtração, decantação, imantação, centrifugação, sifonação e/ou flotação). - Reconhecer evidências macroscópicas que caracterizam uma transformação química. - Utilizar modelos e procedimentos científicos (Leis de Lavoisier e de Proust) para a resolução de problemas quantitativos.
- Natureza corpuscular da matéria e cálculos proporcionais.	<ul style="list-style-type: none"> - Representar substâncias com o auxílio de um modelo explicativo microscópico, classificando-as segundo o modelo atômico de Dalton - Converter a linguagem discursiva em linguagem química por meio de símbolos, fórmulas, convenções e códigos próprios da Química. - Associar dados quantitativos e suas relações proporcionais para a compreensão de conceitos fundamentais da Química (massa atômica, massa molecular, princípio de Avogadro, mol, volume molar, massa molar). - Aplicar o raciocínio proporcional para a compreensão de variações quantitativas associadas a

	<p>uma transformação química.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizar cálculos proporcionais para a análise de processos produtivos não complexos.
- Modelo Cinético e aspectos energéticos das transformações químicas.	<ul style="list-style-type: none"> - Interpretar o comportamento macroscópico dos gases com o auxílio do modelo cinético da matéria, ampliando a visão do modelo de Dalton. - Associar o comportamento dos gases às suas variáveis (pressão, volume e temperatura) e às relações que existem entre elas. - Associar o movimento das partículas aos fatores que podem alterá-lo. - Correlacionar o movimento das partículas às colisões que ocorrem entre elas. - Identificar e relacionar fatores que afetam a maneira com que as colisões entre as moléculas se efetivam em uma transformação química. - Caracterizar e interpretar graficamente os aspectos energéticos das reações químicas. - Associar os aspectos energéticos das reações químicas aos conceitos de entalpia, entalpia padrão e variação de entalpia. - Compreender o significado de uma equação termoquímica. - Efetuar cálculos de determinação de ΔH a partir da entalpia, energia de ligação e Lei de Hess. - Reconhecer a problemática associada à utilização dos principais combustíveis como fonte de energia.
- Transformações químicas e equilíbrio.	<ul style="list-style-type: none"> - Determinar a taxa de variação da concentração em relação ao tempo. - Identificar os fatores que influenciam a taxa de desenvolvimento de reações. - Caracterizar o aspecto dinâmico do equilíbrio químico. - Analisar um equilíbrio químico por meio da constante K_c. - Reconhecer o efeito da concentração, pressão e/ou temperatura no deslocamento do estado de equilíbrio.
- Natureza elétrica da matéria.	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer a natureza elétrica da matéria. - Caracterizar e correlacionar os modelos atômicos de Dalton, Thomson e Rutherford-Bohr. - Utilizar o diagrama de Linus Pauling. - Reconhecer as contribuições da pesquisa em radioatividade para a compreensão da estrutura e das propriedades da matéria. - Compreender os fenômenos radioativos a partir das interações existentes entre as partículas do núcleo do átomo. - Reconhecer as vantagens e desvantagens do uso da energia nuclear. - Identificar a natureza dos fenômenos nucleares e de suas respectivas emissões. <p>Aplicar as leis de Soddy-Fajans e o conceito de meia-vida na resolução de problemas elementares</p>
- Propriedades e classificação periódica.	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer a evolução histórica e o significado científico da Classificação Periódica. - Correlacionar as propriedades periódicas raio atômico, potencial de ionização e eletronegatividade
- Interações químicas e propriedades.	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizar o modelo da interação metálica para compreender as propriedades dos metais, na análise de questões cotidianas e ambientais correlatas, envolvendo Al, Cu, Fe, Zn, Ag, Au, aço, aço inoxidável, bronze, latão e amálgama. - Utilizar o modelo das interações para compreender as propriedades das substâncias iônicas, a partir da análise da ocorrência e das propriedades do cloreto de sódio. - Utilizar o modelo da ligação covalente para compreender as propriedades das substâncias moleculares, na análise de questões cotidianas e ambientais correlatas, envolvendo hidrogênio, oxigênio, água e carbono. - Caracterizar o carbono a partir dos postulados de Kekulé. - Reconhecer as limitações do modelo de estabilidade (Teoria do Octeto), comparando as diferentes interações. - Utilizar a representação de Lewis. - Prever a geometria de moléculas com até 5 átomos, utilizando a Teoria da Repulsão dos Pares de Elétrons da Camada de Valência. - Aplicar os conceitos de oxidação, redução e polaridade na determinação do número de oxidação. - Utilizar a polaridade de ligações e de moléculas para compreender a solubilidade de compostos. - Compreender as propriedades físicas das substâncias a partir do modelo das forças intermoleculares.
- Compostos químicos.	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender a evolução histórica e a importância dos conceitos de composto orgânico e inorgânico.

	<ul style="list-style-type: none"> - Diferenciar semelhança química (compostos inorgânicos) de função química (compostos orgânicos). - Classificar cadeias carbônicas alifáticas. - Identificar cadeias alicíclicas e aromáticas. - Identificar funções orgânicas a partir da nomenclatura IUPAC e/ou da fórmula estrutural: hidrocarbonetos, alcoóis, fenóis, aldeídos, cetonas, éteres, ácidos carboxílicos, sais de ácidos, ésteres, aminas e amidas. - Compreender as regras da IUPAC para a nomenclatura de compostos orgânicos (funções citadas). - Reconhecer, nas cadeias ramificadas, os grupos: metil, etil, n-propil, iso-propil e vinil. - Compreender o conceito de isomeria plana. - Identificar os isômeros planos de cadeia, posição e função. - Compreender as diferenças das propriedades físicas (ponto de fusão, ebulição e solubilidade) em compostos orgânicos. - Reconhecer as reações orgânicas de: oxidação de alcoóis; combustão completa e incompleta; esterificação; saponificação; e polimerização – polietileno, polipropileno, PVC, PVA, borracha natural, teflon, poliestireno e nylon 66. - Identificar e caracterizar, a partir da Teoria de Arrhenius e da utilização de indicadores, os grupos de substâncias ácidas e básicas. - Compreender o caráter ácido ou básico em compostos orgânicos. - Compreender as regras para a nomenclatura oficial de ácidos [HF, HCl, HBr, HI, H₂S, HCN, H₂SO₄, H₂SO₃, HNO₂, HNO₃, H₂CO₃, H₃PO₄, H₃BO₃] e bases [NaOH, KOH, Mg(OH)₂, Ca(OH)₂, Ba(OH)₂, Al(OH)₃, AgOH, Zn(OH)₂, NH₄OH, Fe(OH)₂, Fe(OH)₃, CuOH, Cu(OH)₂]. - Reconhecer a obtenção de sais a partir das reações de neutralização parcial e total entre ácidos e bases. - Compreender as regras para a nomenclatura oficial dos sais resultantes das reações de neutralização parcial (NaHCO₃ e NaHSO₃) e total (entre os ácidos e bases citados). - Caracterizar os óxidos, destacando questões ambientais. - Compreender as regras para a nomenclatura oficial dos óxidos (CO, CO₂, SO₂, SO₃, N₂O₃, N₂O₅, Al₂O₃, Fe₂O₃, P₂O₅, CaO, MgO).
- Água e soluções aquosas.	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender o comportamento da densidade da água com a variação da temperatura. - Interpretar os fenômenos e propriedades típicas da água, utilizando o modelo de forças intermoleculares. - Diferenciar e destacar a importância das dispersões. - Caracterizar, conceitualmente, a solubilidade de gases em água. - Efetuar cálculos de proporcionalidade entre soluto e solvente de uma solução, envolvendo estritamente as relações g/L, mol/L, % em massa e ppm, bem como o efeito da diluição em problemas elementares. - Interpretar, qualitativamente, o efeito do soluto nas propriedades da água: abaixamento da pressão máxima de vapor, abaixamento da temperatura de congelamento, elevação do ponto de ebulição e pressão osmótica. - Caracterizar o equilíbrio iônico aplicando os conceitos de Ka, Kb, Kw, pH e pOH. - Compreender os princípios da titulação na caracterização de ácidos e bases fortes, em processos de controle de qualidade, restringindo-se a problemas elementares.
- Processos eletroquímicos-	<ul style="list-style-type: none"> - Compreender os conceitos de oxidação, redução, agente oxidante e agente redutor. - Ajustar em uma reação de óxido-redução, o total de elétrons cedidos e recebidos. - Identificar e caracterizar pilhas, eletrólise ígnea e eletrólise aquosa. - Reconhecer a importância industrial de processos de óxido-redução.

3 Física

Focos	Habilidades/Objetos de conhecimento
- Algarismos significativos, ordem de grandeza, notação científica, e Sistema Internacional de Unidades-	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizar adequadamente estes elementos/códigos de linguagem. - Avaliar a ordem de grandeza de medidas do cotidiano. - Representar adequadamente medidas utilizando algarismos significativos e notação científica. - Reconhecer unidades de base e derivadas do Sistema Internacional de Unidades.
- Grandezas tempo,	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer o significado dessas grandezas e das relações estabelecidas entre elas.

posição, velocidade e aceleração.	
- Ponto material, densidade, massa específica, massa e centro de massa.	- Reconhecer o significado de massa e centro de massa. - Reconhecer o modelo de ponto material
- Gráficos.	- Analisar representações gráficas de relações entre grandezas.
- Vetores.	- Caracterizar a grandeza vetorial. - Aplicar as operações de adição entre vetores e multiplicação entre vetor e escalar.
- Leis de Newton.	- Identificar e relacionar as grandezas pertinentes. - Conhecer a história da relação entre força e movimento. - Identificar a condição de equilíbrio de ponto material. - Identificar e determinar forças atuantes: peso, normais de contato, trações e atritos de deslizamento.
-Hidrostática: Princípios de Pascal, Arquimedes e Stevin.	- Identificar e relacionar as grandezas pertinentes. - Relacionar pressão e diferença de nível. - Determinar empuxo e condições de flutuação.
-Equilíbrio estático de corpo rígido.	- Identificar e relacionar as grandezas pertinentes. - Identificar as condições de equilíbrio estático do corpo rígido.
- Gravitação: Leis de Kepler, Lei da Gravitação Universal e campo gravitacional.	- Identificar e relacionar as grandezas pertinentes. - Relacionar força peso, aceleração gravitacional e os movimentos dos corpos celestes ou satélites artificiais com o princípio universal de atração de massas.
- Trabalho e potência-	- Identificar e relacionar as grandezas pertinentes. - Estabelecer a relação entre trabalho e energia.
- Conservação e dissipação de energia mecânica.	- Identificar e relacionar as grandezas pertinentes. - Identificar energia cinética e potencial. - Distinguir forças conservativas de dissipativas.
- Impulso e momento linear: partícula e sistema de partículas.	- Identificar e relacionar as grandezas pertinentes.
- Conservação do momento linear: sistema unidimensional isolado.	- Identificar e relacionar as grandezas pertinentes. - Caracterizar colisões elásticas e inelásticas.
- Grandezas pressão, temperatura, período, frequência e ciclo.	- Reconhecer o significado dessas grandezas e das relações estabelecidas entre elas.
- Escala termométrica e calor.	- Reconhecer o significado das diferentes escalas termométricas. - Diferenciar calor, temperatura e energia térmica.
- Transferência de calor.	- Identificar e relacionar as grandezas pertinentes. - Compreender os mecanismos de transporte de energia térmica.
- Mudança de estado.	- Identificar e relacionar as grandezas pertinentes. - Relacionar fluxo de calor, pressão e temperatura com o estado físico de materiais.
- Dilatação térmica de líquidos e sólidos.	- Identificar e relacionar as grandezas pertinentes.
- Comportamento de um gás ideal.	- Identificar e relacionar as grandezas pertinentes. - Inter-relacionar pressão, temperatura e volume de forma macroscópica e microscópica.
- Leis da termodinâmica.	- Identificar e relacionar as grandezas pertinentes. - Avaliar processos e equipamentos que efetuam a transformação energia mecânica/energia térmica.
- Pulsos e ondas.	- Identificar e relacionar as grandezas pertinentes. - Analisar condições de propagação.
- Propagação de ondas.	- Identificar e relacionar as grandezas pertinentes. - Avaliar as características do som e da luz. - Reconhecer o espectro eletromagnético e as características de fenômenos ondulatórios: reflexão, refração, eco, batimento, ressonância, reverberação, difração, interferência,

	polarização e efeito Doppler.
- Propagação da luz.	- Identificar e relacionar as grandezas pertinentes. - Inter-relacionar condições e características de propagação da luz em um meio.
- Leis de reflexão e refração.	- Identificar e relacionar as grandezas pertinentes. - Caracterizar os fenômenos de reflexão e refração da luz.
- Formação de imagens.	- Identificar e relacionar as grandezas pertinentes. - Demonstrar compreensão do mecanismo de formação de imagens por meio de instrumentos ópticos.
- Grandezas carga elétrica e corrente elétrica.	- Reconhecer o significado dessas grandezas e das relações estabelecidas entre elas.
- Lei de Coulomb.	- Identificar e relacionar as grandezas pertinentes. - Determinar a força elétrica trocada entre duas cargas pontuais isoladas. - Relacionar distância entre as cargas, módulos das cargas e intensidade da força.
- Campo elétrico e potencial elétrico.	- Identificar e relacionar as grandezas pertinentes. - Reconhecer e definir operacionalmente um campo. - Reconhecer representações gráficas de campo e potencial elétricos no plano. - Interpretar linhas de força e superfícies equipotenciais. - Identificar descargas elétricas e efeitos de aterramentos, blindagens eletrostáticas e o poder das pontas. - Descrever capacitores; geração de campo elétrico uniforme e função em circuitos.
- Efeito Joule.	- Identificar e relacionar as grandezas pertinentes. - Identificar as transformações de energia elétrica em energia térmica. - Relacionar potência dissipada em forma de calor com circuitos resistivos. - Avaliar a potência e o consumo de energia em aparelhos eletroeletrônicos.
- Leis de Ohm.	- Identificar e relacionar as grandezas pertinentes. - Demonstrar compreensão do modelo microscópico para resistência elétrica. - Distinguir resistores lineares e não lineares. - Relacionar tensões, correntes elétricas, resistências e resistividade em condutores lineares.
- Circuitos elétricos simples: malha única.	- Identificar e relacionar as grandezas pertinentes. - Reconhecer fontes de tensão (geradores) e motores elétricos (receptores). - Representar circuitos simples com resistores, interruptores, fusíveis, condutores, fontes e medidores de corrente e de tensão elétricas, usando símbolos convencionais.
- Campo magnético.	- Identificar e relacionar as grandezas pertinentes. - Reconhecer e definir operacionalmente um campo magnético e relacioná-lo com o campo magnético terrestre. - Interpretar as interações entre ímãs e eletroímãs. - Demonstrar compreensão de ímãs permanentes em termos de correntes macroscópicas. - Reconhecer e representar graficamente os campos magnéticos associados a ímãs, a correntes elétricas em fios retilíneos e a espiras e bobinas. - Interpretar o experimento de Ørsted.
- Força magnética.	- Identificar e relacionar as grandezas pertinentes. - Reconhecer a atuação de força magnética sobre cargas elétricas em movimento e sobre condutores retilíneos percorridos por corrente elétrica, em presença de campo magnético. - Reconhecer o efeito de campos magnéticos uniformes sobre cargas elétricas pontuais em movimento.
- Leis de Faraday e de Lenz.	- Identificar e relacionar as grandezas pertinentes. - Reconhecer fluxo magnético. - Identificar o princípio de funcionamento de motores elétricos. - Relacionar fluxo magnético e campo elétrico com a geração de eletricidade – dínamos e usinas. - Demonstrar compreensão do funcionamento de transformadores de tensão. - Relacionar número de espiras e a voltagem.

4 Matemática

Serão adotados como eixos estruturadores na avaliação de matemática os temas Função e Geometria. Nas tabelas a seguir, relaciona-se os focos de estudo às habilidades que serão avaliadas.

Focos	Habilidades/Objetos de conhecimento
-------	-------------------------------------

<p>- Modelos algébricos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ler, interpretar e expressar-se corretamente por meio da linguagem das funções e da teoria dos conjuntos. - Selecionar estratégias de resolução, interpretar e criticar resultados relativos a situações-problema que envolvam: operações com conjuntos, divisibilidade, fatoração, razões e proporções; funções algébricas do 1º e do 2º grau, relações entre seus coeficientes e suas raízes; funções racionais; gráficos; equações e inequações de expressões racionais e a representação gráfica das soluções; funções polinomiais de grau arbitrário; operações com polinômios; divisibilidade; raízes; relações entre coeficientes e raízes e resolução de equações polinomiais, reconhecendo os números complexos como raízes de polinômios. - Analisar funções racionais e polinomiais gráfica e algebricamente, reconhecendo simetrias, aplicações de translações e regiões de crescimento e decréscimo. - Construir modelos matemáticos de situações reais que envolvam os conceitos acima. - Inferir, formular hipóteses, prever e criticar resultados a partir de um dado modelo.
<p>- Geometria das superfícies planas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ler, interpretar e expressar-se corretamente por meio da linguagem da geometria plana. - Selecionar estratégias de resolução, interpretar e criticar resultados relativos a situações-problema que envolvam: grandezas proporcionais; unidades de medida; o princípio de Cavalieri; movimentos rígidos no plano; construções com régua e compasso; relações métricas nos triângulos e em outros polígonos convexos; paralelismo e perpendicularismo de retas; ângulos; áreas; lugares geométricos planos e homotetia. - Relacionar conceitos deste foco a outros focos de estudo. - Analisar figuras planas, reconhecendo simetrias, aplicações de translações, rotações e reflexões em congruências e/ou equivalências. - Construir modelos matemáticos de situações reais que envolvam os conceitos acima. - Inferir, formular hipóteses, prever e criticar resultados a partir de um dado modelo.
<p>- Padrões numéricos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ler, interpretar e expressar-se corretamente por meio de conceitos relativos às sequências numéricas. - Fazer e validar conjecturas por meio de raciocínios dedutivos e indutivos. - Selecionar estratégias de resolução, interpretar e criticar resultados relativos a situações-problema que envolvam: padrões numéricos específicos tais como as progressões aritméticas e geométricas e a sequência de Fibonacci; noções de convergência; relações entre padrões numéricos e mosaicos, formas geométricas, simetrias, médias e funções. - Analisar o comportamento de sequências gráfica e algebricamente, reconhecendo sequências crescentes e decrescentes, e interpretar esse comportamento em situações-problema. - Construir modelos matemáticos de situações reais que envolvam os conceitos acima. - Inferir, formular hipóteses, prever e criticar resultados a partir de um dado modelo.
<p>- Modelos lineares.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ler, interpretar e expressar-se corretamente por meio de conceitos relativos a equações lineares. - Selecionar estratégias de resolução, interpretar e criticar resultados relativos a situações-problema que envolvam: sistemas de equações lineares; representação matricial e classificação dos sistemas. Resolver sistemas lineares pela aplicação de operações elementares com linhas. - Analisar as soluções de um sistema gráfica (para os bidimensionais) e algebricamente, reconhecendo equações linearmente dependentes e independentes. - Construir modelos matemáticos de situações reais que envolvam os conceitos acima. - Inferir, formular hipóteses, prever e criticar resultados a partir de um dado modelo.
<p>- Modelos periódicos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ler, interpretar e expressar-se corretamente por meio da linguagem das funções, particularmente aquelas de comportamento periódico. - Selecionar estratégias de resolução, interpretar e criticar resultados relativos a situações-problema que envolvam: funções periódicas; a periodicidade, a amplitude e a frequência relativas as funções seno e cosseno, bem como às demais funções trigonométricas; as relações no ciclo trigonométrico; arcos e ângulos; equações e inequações e as fórmulas de adição de arcos. - Analisar funções periódicas gráfica e algebricamente, reconhecendo simetrias, aplicações de translações e regiões de crescimento e decréscimo. - Construir modelos matemáticos de situações reais que envolvam os conceitos acima. - Inferir, formular hipóteses, prever e criticar resultados a partir de um dado modelo.
<p>- Geometria dos sólidos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ler, interpretar e expressar-se corretamente por meio da linguagem da geometria plana e espacial. - Selecionar estratégias de resolução, interpretar e criticar resultados relativos a situações-problema que envolvam: paralelismo e perpendicularismo; arcos e ângulos; volume, áreas;

	<p>construções geométricas; transformações por rotação, translação ou reflexão; simetrias; comparações por meio do princípio de Cavalieri; grandezas proporcionais e poliedros convexos, cilindros, cones e esferas.</p> <p>- Analisar figuras geométricas, reconhecendo simetrias, aplicações de translações, rotações e reflexões em congruências e/ou equivalências.</p> <p>- Construir modelos matemáticos de situações reais que envolvam os conceitos acima.</p> <p>- Inferir, formular hipóteses, prever e criticar resultados a partir de um dado modelo.</p> <p>- Relacionar os conceitos deste foco aos demais focos, em particular aos modelos algébricos.</p>
- Modelos exponenciais e logarítmicos.	<p>- Ler, interpretar e expressar-se corretamente por meio da linguagem das funções logarítmicas e exponenciais.</p> <p>- Selecionar estratégias de resolução, interpretar e criticar resultados relativos a situações-problema que envolvam: logaritmos e suas propriedades operatórias; potências de expoente real; crescimento e decréscimo exponencial e logarítmico e logaritmos naturais.</p> <p>- Analisar funções exponencial e logarítmica gráfica e algebricamente, reconhecendo simetrias, aplicações de translações e regiões de crescimento e decréscimo, reconhecendo, ainda, a função logarítmica como a inversa da função exponencial.</p> <p>- Construir modelos matemáticos de situações reais que envolvam os conceitos acima.</p> <p>- Inferir, formular hipóteses, prever e criticar resultados a partir de um dado modelo.</p>
- Princípios de contagem.	<p>- Ler, interpretar e expressar-se corretamente por meio dos conceitos associados às técnicas de contagem e à teoria dos conjuntos.</p> <p>- Selecionar estratégias de resolução, interpretar e criticar resultados relativos a situações-problema que envolvam: princípios de contagem, agrupamentos e o conceito de probabilidade.</p> <p>- Fazer e validar conjecturas por meio de raciocínios dedutivos e indutivos.</p> <p>- Relacionar os princípios de contagem aos demais focos de estudo, em particular à geometria e aos padrões numéricos.</p> <p>- Construir modelos matemáticos de situações reais que envolvam os conceitos acima.</p> <p>- Inferir, formular hipóteses, prever e criticar resultados a partir de um dado modelo.</p>
- Análise de dados.	<p>- Ler, interpretar e expressar-se corretamente por meio de conceitos relativos à análise e representação de dados.</p> <p>- Selecionar estratégias de resolução, interpretar e criticar resultados relativos a situações-problema que envolvam: médias; moda; mediana; desvios e variância.</p> <p>- Analisar dados em representação gráfica e/ou tabulados.</p> <p>- Relacionar conceitos deste foco aos demais focos de estudo e, em particular, com a geometria e com as funções.</p> <p>- Construir modelos matemáticos de situações reais que envolvam os conceitos acima.</p> <p>- Inferir, formular hipóteses, prever e criticar resultados a partir de um dado modelo.</p>
- Geometria do plano cartesiano.	<p>- Ler, interpretar e expressar-se corretamente por meio da linguagem da geometria analítica e das funções.</p> <p>- Selecionar estratégias de resolução, interpretar e criticar resultados relativos a situações-problema que envolvam: o plano cartesiano; retas; circunferências; paralelismo e perpendicularismo.</p> <p>- Analisar curvas e figuras no plano, gráfica e algebricamente, reconhecendo simetrias, aplicações de translações e congruências e/ou equivalências.</p> <p>- Relacionar os conceitos deste foco aos outros focos, em particular ao da geometria plana e dos modelos periódicos.</p> <p>- Construir modelos matemáticos de situações reais que envolvam os conceitos acima.</p> <p>- Inferir, formular hipóteses, prever e criticar resultados a partir de um dado modelo.</p>
- Geometria do plano complexo.	<p>- Ler, interpretar e expressar-se corretamente por meio dos conceitos associados ao plano complexo.</p> <p>- Selecionar estratégias de resolução, interpretar e criticar resultados relativos a situações-problema que envolvam: operações com números complexos e sua interpretação geométrica; transformações por rotação, translação, contração ou expansão no plano; a forma trigonométrica dos números complexos e a representação gráfica das raízes de um polinômio.</p> <p>- Operar com números complexos, gráfica e algebricamente, reconhecendo simetrias, aplicações de translações e rotações, bem como a geometria dos polígonos regulares associados às raízes de um número complexo.</p> <p>- Relacionar os conceitos deste foco aos demais focos de estudo, em particular aos modelos algébricos e à geometria do plano cartesiano.</p>

- | | |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <ul style="list-style-type: none">- Construir modelos matemáticos de situações reais que envolvam os conceitos acima.- Inferir, formular hipóteses, prever e criticar resultados a partir de um dado modelo. |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|