

PROCESSO Nº 23106.006731/2024-61

**SELEÇÃO DE BOLSISTAS PARA TUTORIA A DISTÂNCIA NO CURSO DE LICENCIATURA EM TEATRO**

A Universidade de Brasília (UnB), por meio da Coordenação do **Curso de Licenciatura em Teatro**, com apoio operacional do Centro de Educação a Distância (CEAD) e da Coordenação da Universidade Aberta do Brasil (UAB), comunica aos interessados o retificação do resultado final do processo seletivo de bolsistas para constituir equipe de tutores a distância e formação de cadastro reserva.

**1. RETIFICAÇÃO DO ESPELHO DAS NOTAS DO ANEXO I - BAREMA**

1.1. Segue abaixo a pontuação retificada conforme os ajustes feitos devido aos recursos impetrados e deferidos:

Inscrição	A - I - Formação e Titulação Acadêmica	B - II - Formação Complementar	C - III - Experiência Docente	D - VI - Experiência na EaD	Nota Geral
20240028408703	25	25	15	12	77
20240028408658	20	25	15	12	72
20240028408663	25	25	15	6	71
20240028408690	25	25	4.5	13.5	68
20240028408544	25	25	15	3	68
20240028408426	25	25	13.5	3	66.5
20240028408621	35	25	0	6	66
20240028408667	25	25	10.5	4.5	65
20240028408666	25	15	15	9	64
20240028408600	10	25	15	13.5	63.5
20240028408424	25	25	0	12	62
20240028408458	20	25	10.5	6	61.5
20240028408702	25	15	15	6	61
20240028408695	25	10	15	10.5	60.5
20240028408683	30	25	0	4.5	59.5
20240028408629	20	20	15	0	55
20240028408482	10	25	15	4.5	54.5
20240028408557	25	5	15	7.5	52.5
20240028408435	20	12.5	15	4.5	52
20240028408439	10	25	15	1.5	51.5
20240028408691	25	7.5	15	3	50.5

Inscrição	A - I - Formação e Titulação Acadêmica	B - II - Formação Complementar	C - III -Experiência Docente	D - VI- Experiência na EaD	Nota Geral
20240028408461	15	20	3	12	50
20240028408636	25	7.5	15	1.5	49
20240028408653	25	7.5	15	0	47.5

2. **RETIFICAÇÃO DA CLASSIFICAÇÃO FINAL**

1.1 . Segue abaixo a classificação final retificada com o nome de todos os inscritos classificados:

Disciplina	Opção do candidato(a)	Classificação	Candidato
<b>Estágio Supervisionado em Teatro 2</b>	1ª opção	1º	Priscilla Campos de Castro
		2º	Maria Cristina Silva
		3º	Hugo Nicolau Vieira de Freitas
	2ª opção	4º	Gabriel Gomes Cardoso
<b>História da Arte e Educação 1</b>	1ª opção	1º	João de Camargo Pimentel
	2ª opção	2º	Silvia Beatriz Paes Lima Rocha Garcia
		3º	Luciano Rogério Destro Giacóia
		4º	Hugo Nicolau Vieira de Freitas
<b>Prática Docente em Dança</b>	1ª opção	1º	Luciano Rogério Destro Giacóia
	2ª opção	2º	Elton Mendes Francelino
<b>Prática Docente em Pedagogia do Teatro para Inclusão Escolar</b>	1ª opção	1º	Helciclever Barros da Silva Vitoriano
		2º	Aline Seabra de Oliveira
	2ª opção	3º	José Nildo de Souza
		4º	João de Camargo Pimentel
<b>Suporte Cênico</b>	1ª opção	1º	Silvia Beatriz Paes Lima Rocha Garcia
		2º	Ricardo Cruccioli Ribeiro
		3º	Barbara Duarte Benatti

	<b>2ª opção</b>	<b>4º</b>	Daniele Lopes dos Santos
<b>Tecnologias Contemporâneas na Escola 1</b>	<b>1ª opção</b>	<b>1º</b>	Libiane Cristine Barroso
		<b>2º</b>	Angélica Beatriz Souza e Silva
		<b>3º</b>	Gabriel Gomes Cardoso
		<b>4º</b>	Clarisse Regina Soares de Assis
		<b>5º</b>	Magda Schiavon de Rossi
	<b>2ª opção</b>	<b>6º</b>	Priscilla Campos de Castro
<b>Tecnologias Contemporâneas na Escola 2</b>	<b>2ª opção</b>	<b>1º</b>	Libiane Cristine Barroso
		<b>2º</b>	Angélica Beatriz Souza e Silva
		<b>3º</b>	Clarisse Regina Soares de Assis
<b>Trabalho de Conclusão de Curso de Teatro 1</b>	<b>1ª opção</b>	<b>1º</b>	José Nildo de Souza
		<b>2º</b>	Daniele Lopes dos Santos
		<b>3º</b>	Thiago Zanotti Pancieri
		<b>4º</b>	Elton Mendes Francelino
	<b>2ª opção</b>	<b>5º</b>	Paulo Reis Nunes
		<b>6º</b>	Helciclever Barros da Silva Vitoriano
		<b>7º</b>	Ricardo Cruccioli Ribeiro
		<b>8º</b>	Maria Cristina Silva
		<b>9º</b>	Nitiel Fernandes Rosa de Paula
		<b>10º</b>	Marcello Lucas de Araujo Brito
<b>Trabalho de Conclusão de Curso de Teatro 2</b>	<b>1ª opção</b>	<b>1º</b>	Paulo Reis Nunes
		<b>2º</b>	Paula Braga Zacharias
		<b>3º</b>	Luciana Nogueira Souto

		4º	Nítel Fernandes Rosa de Paula
		5º	Marcello Lucas de Araujo Brito
	2ª opção	6º	Aline Seabra de Oliveira
		7º	Thiago Zanotti Pancieri
		8º	Magda Schiavon de Rossi

3. **DAS DISPOSIÇÕES FINAIS**

3.1. O candidato poderá solicitar informações pelo e-mail [uab@unb.br](mailto:uab@unb.br) nomeando o assunto do e-mail como: dúvida\_nome do candidato. É necessário informar o número do edital ao qual está concorrendo.

**Prof. Cesar Lignelli**

Coordenador(a) do Curso de Licenciatura em Teatro

**Profª Leticia Lopes Leite**

Coordenadora Geral da UAB/UnB



Documento assinado eletronicamente por **César Lignelli, Coordenador(a) do Instituto de Artes**, em 10/04/2024, às 12:30, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento na Instrução da Reitoria 0003/2016 da Universidade de Brasília.



Documento assinado eletronicamente por **Leticia Lopes Leite, Diretor(a) do Centro de Educação a Distância e Tecnologias Educacionais**, em 10/04/2024, às 13:45, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento na Instrução da Reitoria 0003/2016 da Universidade de Brasília.



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site [http://sei.unb.br/sei/controlador\\_externo.php?acao=documento\\_conferir&id\\_orgao\\_acesso\\_externo=0](http://sei.unb.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0), informando o código verificador **11133500** e o código CRC **F12C895D**.