

02 - RESULTADO DAS HOMOLOGAÇÕES DAS INSCRIÇÕES

PROCESSO Nº 23106.006731/2024-61

SELEÇÃO DE BOLSISTAS PARA TUTORIA A DISTÂNCIA NO CURSO DE LICENCIATURA EM TEATRO

A Universidade de Brasília (UnB), por meio da Coordenação do **Curso de Licenciatura em Teatro**, com apoio operacional do Centro de Educação a Distância (CEAD) e da Coordenação da Universidade Aberta do Brasil (UAB), comunica aos interessados a homologação das inscrições do processo seletivo de bolsistas para constituir equipe de tutores a distância e formação de cadastro reserva.

1. RELAÇÃO DAS INSCRIÇÕES HOMOLOGAS E NÃO HOMOLOGADAS:**QUADRO I**

Inscrição	1ª Opção de vaga (Disciplina)	2ª Opção de vaga (Disciplina)	Situação da Inscrição	Detalhamento
20240028408424	Trabalho de Conclusão de Curso de Teatro 2	-	Homologado	-
20240028408426	Prática Docente em Pedagogia do Teatro para Inclusão Escolar	-	Homologado	-
20240028408435	Suporte Cênico	-	Homologado	-
20240028408439	Trabalho de Conclusão de Curso de Teatro 2	Trabalho de Conclusão de Curso de Teatro 1	Homologado	-
20240028408458	Trabalho de Conclusão de	Trabalho de Conclusão de	Homologado	-

Inscrição	1ª Opção de vaga (Disciplina)	2ª Opção de vaga (Disciplina)	Situação da Inscrição	Detalhamento
	Curso de Teatro 1	Curso de Teatro 2		
20240028408461	Tecnologias Contemporâneas na Escola 1	Tecnologias Contemporâneas na Escola 2	Homologado	-
20240028408482	Tecnologias Contemporâneas na Escola 1	Estágio Supervisionado em Teatro 2	Não Homologado	Currículo lattes não está atualizado a pelo menos 90 dias, conforme alinea "e" do item 3.1.
20240028408544	Trabalho de Conclusão de Curso de Teatro 2	-	Homologado	-
20240028408557	Estágio Supervisionado em Teatro 2	Trabalho de Conclusão de Curso de Teatro 1	Homologado	-
20240028408573	História da Arte e Educação 1	Prática Docente em Pedagogia do Teatro para Inclusão Escolar	Homologado	-
20240028408596	História da Arte e Educação 1	Tecnologias Contemporâneas na Escola 1	Não Homologado	Candidato(a) não apresentou comprovante de pagamento de taxa GRU;
20240028408600	Estágio Supervisionado em Teatro 2	Tecnologias Contemporâneas na Escola 1	Homologado	-
20240028408620	Trabalho de Conclusão de	Trabalho de Conclusão de	Homologado	

Inscrição	1ª Opção de vaga (Disciplina)	2ª Opção de vaga (Disciplina)	Situação da Inscrição	Detalhamento
	Curso de Teatro 2	Curso de Teatro 1		
20240028408621	Prática Docente em Pedagogia do Teatro para Inclusão Escolar	Trabalho de Conclusão de Curso de Teatro 1	Homologado	-
20240028408629	Prática Docente em Dança	História da Arte e Educação 1	Homologado	-
20240028408636	Trabalho de Conclusão de Curso de Teatro 2	Trabalho de Conclusão de Curso de Teatro 1	Homologado	
20240028408639	Prática Docente em Pedagogia do Teatro para Inclusão Escolar	História da Arte e Educação 1	Não Homologado	Currículo lattes não está atualizado a pelo menos 90 dias, conforme alinea "e" do item 3.1. Área de formação não condiz com o exigido no edital, subitem 4.1
20240028408653	Tecnologias Contemporâneas na Escola 1	Trabalho de Conclusão de Curso de Teatro 2	Homologado	O endereço disponibilizado para o currículo lattes está incorreto
20240028408658	Tecnologias Contemporâneas na Escola 1	Tecnologias Contemporâneas na Escola 2	Homologado	-
20240028408658	Tecnologias Contemporâneas na Escola 1	Tecnologias Contemporâneas na Escola 2	Homologado	-

Inscrição	1ª Opção de vaga (Disciplina)	2ª Opção de vaga (Disciplina)	Situação da Inscrição	Detalhamento
20240028408659	Tecnologias Contemporâneas na Escola 1	Tecnologias Contemporâneas na Escola 2	Não Homologado	O documento apresentado de experiência não é válido.
20240028408663	Trabalho de Conclusão de Curso de Teatro 1	Prática Docente em Pedagogia do Teatro para Inclusão Escolar	Homologado	-
20240028408666	Prática Docente em Pedagogia do Teatro para Inclusão Escolar	Trabalho de Conclusão de Curso de Teatro 2	Homologado	-
20240028408667	Trabalho de Conclusão de Curso de Teatro 1	Suporte Cênico	Homologado	-
20240028408683	Trabalho de Conclusão de Curso de Teatro 1	Prática Docente em Dança	Homologado	-
20240028408685	História da Arte e Educação 1	Trabalho de Conclusão de Curso de Teatro 1	Não Homologado	Falta comprovar a experiência profissional, exigida no subitem 3.1 "c".
20240028408690	Tecnologias Contemporâneas na Escola 1	Tecnologias Contemporâneas na Escola 2	Homologado	-
20240028408691	Estágio Supervisionado em Teatro 2	História da Arte e Educação 1	Homologado	-

Inscrição	1ª Opção de vaga (Disciplina)	2ª Opção de vaga (Disciplina)	Situação da Inscrição	Detalhamento
20240028408695	Suporte Cênico	Trabalho de Conclusão de Curso de Teatro 1	Homologado	-
20240028408697	Tecnologias Contemporâneas na Escola 1	Tecnologias Contemporâneas na Escola 2	Não Homologado	Candidato não comprovou experiência de 1 ano de magistério conforme alinea "c" do item 3.1 / Área de formação não condiz com o exigido no edital, subitem 4.1
20240028408702	Suporte Cênico	História da Arte e Educação 1	Homologado	
20240028408703	Trabalho de Conclusão de Curso de Teatro 2	Trabalho de Conclusão de Curso de Teatro 1	Homologado	
20240028408704	Tecnologias Contemporâneas na Escola 1	História da Arte e Educação 1	Não Homologado	Candidato(a) não apresentou comprovante de pagamento de taxa GRU;
20240028408711	Estágio Supervisionado em Teatro 2	-	Não Homologado	Candidato(a) não apresentou comprovante de pagamento de taxa GRU; e declaração de disponibilidade, conforme subitem 7.5 "d" e "e"

2. DOS RECURSOS

- 2.1. O candidato que se julgar prejudicado com o resultado preliminar, poderá impetrar recurso somente das **10h das horas do dia 13 de março de 2024 às 23h59 horas do dia 14 de março de 2024**.
- 2.2. O candidato poderá encaminhar junto ao recurso, os documentos listados na coluna "detalhamentos".
- 2.3. Os recursos deverão ser enviados, exclusivamente, pelo sistema de Seleções do CEAD, no endereço <https://selecoescead.unb.br>, conforme orientações contidas no **EDITAL Nº 009/UAB/CEAD/2024** e seus complementos. Não serão aceitos pedidos de revisão após o período estabelecido.
- 2.4. Disponibilizamos um modelo de formulário de interposição de recursos, **Anexo V**. O candidato deverá ser claro, consistente e objetivo em seu pleito. Recurso inconsistente ou intempestivo será preliminarmente indeferido.
- 2.5. Recurso cujo teor desrespeite a banca será preliminarmente indeferido.

3. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

- 3.1. O candidato poderá solicitar informações pelo e-mail uab@unb.br nomeando o assunto do e-mail como: dúvida_nome do candidato. **É necessário informar o número do edital ao qual está concorrendo.**
- 3.2. O resultado da análise de recurso e Resultado da Etapa 02, serão publicados na data provável de **22 de Março de 2024**.

Prof. Cesar Lignelli

Coordenador(a) do Curso de Licenciatura em Teatro

Profa. Alice Melo Ribeiro

Coordenadora Adjunta da UAB



Documento assinado eletronicamente por **César Lignelli, Coordenador(a) do Instituto de Artes**, em 12/03/2024, às 12:54, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento na Instrução da Reitoria 0003/2016 da Universidade de Brasília.



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unb.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **11032281** e o código CRC **46C991B4**.