



Universidade de Brasília
Decanato de Ensino de Graduação – DEG
Coordenação Operacional de Ensino de Graduação a Distância

UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA/FUB
COORDENAÇÃO OPERACIONAL DE ENSINO DE GRADUAÇÃO A DISTÂNCIA
SELEÇÃO DE TUTORES PRESENCIAIS (Cadastro Reserva)
EDITAL N° 04/2012

A UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA/UnB, em parceria com os estados e municípios participantes do Programa Universidade Aberta do Brasil/UAB, instituído pelo Ministério da Educação/MEC, torna pública a seleção de tutores presenciais (cadastro reserva) para o complemento de vagas para curso de Teatro, que será regida pelo presente edital.

1. DAS DISPOSIÇÕES PRELIMINARES

1.1. A presente seleção de tutores será regida por este Edital e será executada pela Fundação Universidade de Brasília/FUB.

1.2. Área: tutor presencial para os polos de apoio presencial do curso de Licenciatura em Teatro a distância da UnB.

2. DO CARGO

2.1. Cargo: tutor de Teatro para os seguintes polos de apoio presencial:

Estado	Polo
Mato Grosso	Primavera do Leste
Tocantins	Palmas

2.2. Descrição das Atividades: apoiar os estudantes do curso de graduação de Licenciatura em Teatro, modalidade a distância.

2.3. Regime de Trabalho: 20 horas semanais.

2.4. Requisitos Básicos: disponibilidade de tempo para estar presente no Polo; disponibilidade para acessar o ambiente virtual de aprendizagem; capacidade de interação com os estudantes, tutores a distância e professores; comunicação freqüente com os alunos e orientando-os em suas atividades no polo; comunicação com a coordenação do polo, do curso, tutoria e secretaria acadêmica.



3. DA SELEÇÃO

3.1. Período de inscrição: 18h do dia 13 de janeiro ao dia 17 de janeiro de 2012 às 23h59m no endereço eletrônico <http://www.uab.unb.br/index.php/canais/selecoes>

4. DA INSCRIÇÃO

4.1. A seleção dos tutores de que trata este edital será feita em duas etapas, todas de caráter eliminatório.

1ª ETAPA: Seleção de currículos:

Período: 18 de janeiro de 2012.

- a) preencher o formulário de inscrição on-line, disponível no endereço: <http://www.uab.unb.br/index.php/canais/selecoes>, anexando currículo.
- b) escrever uma carta de intenções na qual o candidato deverá dissertar sobre seu interesse em atuar como tutor destacando sua experiência e formação e no que estas podem contribuir para o ensino a distância.

Observação: Os documentos comprobatórios e experiência relatada na 1ª etapa deverão ser entregues no momento da convocação final.

Divulgação do resultado desta 1ª etapa: 19 de janeiro de 2012 às 18 horas.

2ª ETAPA: Entrevista

Período de realização da 2ª. Etapa: 20 de janeiro de 2012.

Divulgação dos Resultados Finais da seleção: 20 de janeiro de 2012.

5. DA REMUNERAÇÃO

5.1. Os tutores selecionados farão jus à bolsa de tutoria no valor de R\$ 765,00 (setecentos e sessenta e cinco reais).

5.2. Observa-se que de acordo com a RESOLUCAO/ FNDE/CD/ Nº 044, DE 29 DE DEZEMBRO DE 2006, Art. 8, parágrafo § 2º “Os professores somente farão jus ao recebimento de uma bolsa, mesmo que venham a exercer tutoria em mais de uma turma ou município.”

6. DO CRONOGRAMA DA SELEÇÃO:

6.1: Recebimento das inscrições: 13 de janeiro ao dia 17 de janeiro de 2012.

6.2: Análise dos currículos: 18 de janeiro de 2012.

6.3. Publicação do Resultado da Análise dos Currículos: O resultado da primeira etapa do processo seletivo será divulgado no endereço eletrônico www.uab.unb.br, no 19 dia de janeiro de 2012 com os respectivos horários para entrevista dos candidatos.



Universidade de Brasília
Decanato de Ensino de Graduação – DEG
Coordenação Operacional de Ensino de Graduação a Distância

6.4. Entrevista no Polo: 20 de janeiro de 2012 (o horário será publicado no dia 19 de janeiro de 2012 juntamente com o resultado da análise dos currículos)

7. DO RESULTADO DA SELEÇÃO

7.1. O resultado final do processo seletivo será divulgado no endereço eletrônico www.uab.unb.br, no dia 20 de janeiro de 2012.

7.2. Os tutores selecionados passarão, a partir deste edital, a compor um banco de tutores e poderão ser convocados quando houver vaga.

8. CARACTERÍSTICAS DA TUTORIA E PERFIL DOS CANDIDATOS

8.1. Os requisitos para a tutoria presencial do curso de Teatro são:

- graduação na área de atuação (Teatro), preferencialmente, ou áreas afins;
- ser professor preferencialmente da rede pública de ensino (Resolução/Fnde/Cd/Nº 49 de 29 de dezembro de 2006);
- morar na cidade do Polo ou adjacências, devendo ter disponibilidade para cumprir no mínimo 20 horas semanais no Polo;
- ter conhecimento básico de informática: familiaridade com o uso de computador, internet, e-mail, editor de texto e planilha eletrônica;
- ter facilidade de comunicação e espírito colaborativo para trabalhar em equipe.

O tutor presencial terá como atribuições:

- atuação nos polos: plantão de 20 horas por semana para atendimento aos discentes e orientações acadêmicas, suporte técnico e administrativo, de acordo com os horários estabelecidos no polo;
- disponibilidade para trabalhar sábado ou domingo nos encontros presenciais (que serão contados dentro das vinte horas semanais);
- manter contato permanente com os professores das disciplinas, tutores a distância, coordenadores de polo, de tutoria e de curso;
- esclarecer dúvidas dos alunos, dar suporte para a teoria e as práticas, além de auxiliar nos aspectos acadêmico-administrativos e tecnológicos;
- orientar e acompanhar o acesso e o cumprimento das atividades do aluno no ambiente de aprendizagem;
- acessar o curso e a disciplinas no Moodle frequentemente;
- acompanhar o cronograma das disciplinas e do Curso;



Universidade de Brasília
Decanato de Ensino de Graduação – DEG
Coordenação Operacional de Ensino de Graduação a Distância

- contactar os alunos indicados pelo tutor a distância para obter informações de cunho acadêmico;
- aplicar e acompanhar atividades nos encontros presenciais agendados, registrando a presença dos alunos;
- desenvolver estratégias e técnicas de estudos e aprendizagem visando fortalecer a autonomia do aluno;
- acompanhar o trabalho dos alunos, orientando, dirimindo dúvidas, favorecendo a aprendizagem colaborativa;
- realizar os encontros presenciais e as atividades práticas/oficinas em seus plantões na sede do Polo;
- realizar atividades culturais em consonância com o planejamento da disciplina e o PPP sob orientação do coordenador de curso;
- participar de encontro de formação na Universidade de Brasília, normalmente, realizado duas vezes ao ano.

Brasília, 13 de janeiro de 2012.

Prof^a Maria Lidia Bueno Fernandes
Coordenação Operacional de Ensino de Graduação a Distância