

EDITAL Nº 03 - RESULTADO PRELIMINAR/2020

PROCESSO Nº 23106.156602/2019-56

**EDITAL UAB/CEAD Nº 038/2019 - SELEÇÃO DE BOLSISTAS PARA PROFESSOR FORMADOR A DISTÂNCIA NO
CURSO DE ARTES VISUAIS - LICENCIATURA DA UAB/UNB**

A Universidade de Brasília (UnB), por meio da Coordenação do Curso de Artes Visuais – Licenciatura UAB/UnB, com apoio operacional do Centro de Educação a Distância (CEAD) e da Coordenação UAB, comunica aos interessados classificação geral e por disciplina das categorias de docente interno e docente externo.

1. CATEGORIA: CANDIDATOS DOCENTES DO QUADRO PERMANENTE DA UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA**ESPELHO DE NOTAS DOS CANDIDATOS**

Edital n.: 038 UAB/CEAD/2019		ETAPA I					PROVA DE TÍTULOS														TOTAL (máx.100)
INSCRIÇÕES	Docente UnB	RG	CPF	Graduação	Mestrado ou doutorado na área	1 ano exp.	Doutor na área (máx.25)	Doutorado andamento (máx.20)	Mestre na área (máx.15)	sub-total (máx.25)	aperf. Prof. ead Tec. Ed. (máx.5)	n° de anos de magis superior área afim. (20)	n° de anos de mag. superior outra área (20)	n° de anos de magis básico (5)	n° de anos Docente ou tutor EaD (10)	n° de Orientações (5)	n° de anos EaD (15)	Artigos (10)	Livros e Capítulos (5)		
		DOCUMENTOS					FORMAÇÃO E TITULAÇÃO ACADÊMICA				FORMAÇÃO COMPLEMENTAR	EXPERIÊNCIA						PUBLICAÇÕES			
2020005803428	SIM	X	X	X	0	X	25	0	15	25	0	16	15	0	10	0	10,5	8	2,25	86,75	
2020005803154	SIM	X	X	X	X	X	25	0	15	25	0	20	0	2	5	5	10,5	10	5	82,50	
2020005803714	SIM	X	X	X	X	X	25	0	15	25	5	20	0	1	6	5	4,5	10	5	81,50	
2020005803666	SIM	X	X	X	X	X	25	0	15	25	0	20	0	5	10	5	9	0	4	78,00	
2020005803158	SIM	X	X	X	X	X	25	0	15	25	5	20	0	1	4	5	3	10	4	77,00	
2020005803990	SIM	X	X	X	X	X	25	0	15	25	0	12	0	0	2	5	1,5	10	1,5	57,00	
2020005803983	SIM	X	X	X	X	X	0	0	15	15	0	20	0	0	4	5	3	0	4	51,00	
2020005803492	SIM	X	X	X	0	X	0	0	0	0	5	16	0	5	2	5	1,5	10	2,5	47,00	
2020005803733	SIM	X	X	X	X	X	0	0	15	15	0	0	0	0	4	0	3	4	0	26,00	

CANDIDATOS DESCLASSIFICADOS

INSCRIÇÃO	NÃO ATENDIMENTO AO ITEM
2020005803492	7.1.1, alínea "c" 8.2.1, alínea "a"
2020005803733	8.2.1, alínea "a"

CLASSIFICAÇÃO POR DISCIPLINAS

OPÇÃO DO CANDIDATO(A)	CLASSIFICAÇÃO	INSCRIÇÃO	PONTUAÇÃO
ATELIER DE ARTES VISUAIS 1			
1º OPÇÃO	1º	2020005803154	82,50
	2º	2020005803983	51,00
2º OPÇÃO	3º	2020005803428	86,75
TECNOLOGIAS CONTEMPORÂNEAS NA ESCOLA 1			
1º OPÇÃO	Sem candidato(a) classificado(a)		
2º OPÇÃO	1º	2020005803154	82,50
	2º	2020005803714	81,50
TEORIAS DA EDUCAÇÃO			
1º OPÇÃO	1º	2020005803714	81,50
2º OPÇÃO	2º	2020005803666	78,00
	3º	2020005803158	77,00
HISTÓRIA DAS ARTES VISUAIS			
1º OPÇÃO	1º	2020005803428	86,75
	2º	2020005803990	57,00
2º OPÇÃO	Sem candidato(a) classificado(a)		
ESTRATÉGIAS DE ENSINO E APRENDIZAGEM A DISTÂNCIA			
1º OPÇÃO	1º	2020005803158	77,00
2º OPÇÃO	Sem candidato(a) classificado(a)		
A PSICOLOGIA E A CONSTRUÇÃO DO CONHECIMENTO			
1º OPÇÃO	1º	2020005803666	78,00
2º OPÇÃO	Sem candidato(a) classificado(a)		
LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTO			
1º OPÇÃO	Sem candidato(a) classificado(a)		
2º OPÇÃO	1º	2020005803990	57,00
ANTROPOLOGIA CULTURA			
1º OPÇÃO	Sem candidato(a) classificado(a)		
2º OPÇÃO	Sem candidato(a) classificado(a)		
FUNDAMENTOS DO CURSO – ENCONTRO PRESENCIAL INAUGURAL			
1º OPÇÃO	Sem candidato(a) classificado(a)		
2º OPÇÃO	Sem candidato(a) classificado(a)		
HISTÓRIA DO TEATRO 1			
1º OPÇÃO	Sem candidato(a) classificado(a)		
2º OPÇÃO	Sem candidato(a) classificado(a)		

PRÁTICA DE CANTO 1	
1º OPÇÃO	Sem candidato(a) classificado(a)
2º OPÇÃO	Sem candidato(a) classificado(a)
TEORIA DA ARTE	
1º OPÇÃO	Sem candidato(a) classificado(a)
2º OPÇÃO	Sem candidato(a) classificado(a)

2. CATEGORIA: CANDIDATOS SEM VÍNCULO DOCENTE COM A UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA

ESPELHO DE NOTAS DOS CANDIDATOS

Edital n.: 038 UAB/CEAD/2019		ETAPA I					PROVA DE TÍTULOS														TOTAL (máx.100)
INSCRIÇÕES	Docente UnB	RG	CPF	Graduação	Mestrado ou doutorado na área	1 ano exp.	Doutor na área (máx.25)	Doutorado andamento (máx.20)	Mestre na área (máx.15)	sub-total (máx.25)	aperf. Prof. ead Tec. Ed. (máx.5)	n° de anos de magis superior área afim. (20)	n° de anos de mag. superior outra área (20)	n° de anos de magis básico (5)	n° de anos Docente ou tutor EaD (10)	n° de Orientações (5)	n° de anos EaD (15)	Artigos (10)	Livros e Capítulos (5)		
		DOCUMENTOS					FORMAÇÃO E TITULAÇÃO ACADÊMICA				FORMAÇÃO COMPLEMENTAR	EXPERIÊNCIA						PUBLICAÇÕES			
2020005803814	NÃO	X	X	X	X	X	25	0	15	25	5	20	0	5	10	5	7,5	2	0	79,50	
2020005802993	NÃO	X	X	X	X	X	25	0	0	25	0	20	0	0	10	5	10,5	2	0	72,50	
2020005803898	NÃO	X	X	X	X	X	0	0	15	15	5	0	17,5	5	6	5	4,5	6	0	64,00	
2020005803288	NÃO	X	X	X	X	X	0	0	15	15	3	20	0	0	10	0	7,5	0	0	55,50	
2020005803975	NÃO	X	X	X	0	X	0	0	0	0	0	20	0	5	6	0	4,5	10	3	48,50	
2020005803738	NÃO	X	X	X	0	X	0	0	0	0	0	0	5	0	10	0	13,5	4	5	37,50	
2020005803069	NÃO	X	X	X	X	X	0	0	15	15	5	4	2,5	2	0	0	0	6	0	34,50	
2020005803256	NÃO	X	X	X	X	X	0	0	15	15	5	0	0	5	0	0	0	8	0	33,00	
2019005802737	NÃO	X	X	X	0	X	0	0	0	0	5	0	0	2	10	0	9	0	0	26,00	
2020005803263	NÃO	X	X	X	0	X	0	0	0	0	5	0	0	5	0	0	0	0	0	10,00	

CANDIDATOS DESCLASSIFICADOS

INSCRIÇÃO	NÃO ATENDIMENTO AO ITEM
2019005802737	7.1.1, alínea "c" 8.2, alínea "a"
2020005803069	8.2, alínea "a"
2020005803256	8.2, alínea "a"
2020005803263	7.1.1, alínea "c" 8.2, alínea "a"
2020005803738	7.1.1, alínea "c" 8.2, alínea "a"
2020005803975	7.1.1, alínea "c" 8.2, alínea "a"

CLASSIFICAÇÃO POR DISCIPLINAS

OPÇÃO DO CANDIDATO(A)	CLASSIFICAÇÃO	INSCRIÇÃO	PONTUAÇÃO
ATELIER DE ARTES VISUAIS 1			
1º OPÇÃO	1º	2020005802993	72,50
	2º	2020005803288	55,50
2º OPÇÃO	Sem candidato(a) classificado(a)		
TEORIAS DA EDUCAÇÃO			
1º OPÇÃO	Sem candidato(a) classificado(a)		
2º OPÇÃO	1º	2020005803814	79,50
	2º	2020005803898	64,00
HISTÓRIA DAS ARTES VISUAIS			
1º OPÇÃO	1º	2020005803814	79,50
2º OPÇÃO	2º	2020005802993	72,50
	3º	2020005803288	55,50
ESTRATÉGIAS DE ENSINO E APRENDIZAGEM A DISTÂNCIA			
1º OPÇÃO	1º	2020005803898	64,00
2º OPÇÃO	Sem candidato(a) classificado(a)		
ANTROPOLOGIA CULTURA			
1º OPÇÃO	Sem candidato(a) classificado(a)		
2º OPÇÃO	Sem candidato(a) classificado(a)		
A PSICOLOGIA E A CONSTRUÇÃO DO CONHECIMENTO			
1º OPÇÃO	Sem candidato(a) classificado(a)		
2º OPÇÃO	Sem candidato(a) classificado(a)		
FUNDAMENTOS DO CURSO – ENCONTRO PRESENCIAL INAUGURAL			
1º OPÇÃO	Sem candidato(a) classificado(a)		
2º OPÇÃO	Sem candidato(a) classificado(a)		
LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTO			
1º OPÇÃO	Sem candidato(a) classificado(a)		
2º OPÇÃO	Sem candidato(a) classificado(a)		
HISTÓRIA DO TEATRO 1			
1º OPÇÃO	Sem candidato(a) classificado(a)		
2º OPÇÃO	Sem candidato(a) classificado(a)		
PRÁTICA DE CANTO 1			
1º OPÇÃO	Sem candidato(a) classificado(a)		
2º OPÇÃO	Sem candidato(a) classificado(a)		

TECNOLOGIAS CONTEMPORÂNEAS NA ESCOLA 1	
1º OPÇÃO	Sem candidato(a) classificado(a)
2º OPÇÃO	Sem candidato(a) classificado(a)
TEORIA DA ARTE	
1º OPÇÃO	Sem candidato(a) classificado(a)
2º OPÇÃO	Sem candidato(a) classificado(a)

3. DOS RECURSOS

3.1 O candidato poderá interpor recurso contra o resultado do dia 29 de janeiro de 2020 ao dia 30 de janeiro de 2020. Após esse período, não serão aceitos pedidos de revisão.

3.2 A interposição do recurso ocorrerá somente no sistema de seleção do CEAD, no endereço eletrônico: <https://selecoescead.unb.br/>

3.3 O candidato deverá ser claro, consistente e objetivo em seu pleito. Recurso inconsistente ou intempestivo será preliminarmente indeferido.

3.4 Recurso cujo teor desrespeite a banca será preliminarmente indeferido.

4. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

4.1 Para docentes externos, nos casos das disciplinas com vagas remanescentes, a convocação para entrevista está prevista para 31 de janeiro de 2020, sexta-feira.

4.2 O resultado final do processo seletivo será divulgado na data provável de 10 de fevereiro de 2020, segunda-feira.

Brasília-DF, 28 de janeiro de 2020.

[original assinado eletronicamente]

Profa. Dra. Maria Del Rosario Tatiana Fernandez Mendez

Coordenadora do Curso de Licenciatura em Artes Visuais Distância da UAB/UnB

[original assinado eletronicamente]

Prof. Dr. Marcello Ferreira

Coordenador-Geral UAB

[original assinado eletronicamente]

Letícia Lopes Leite

Diretora do Centro de Educação a Distância