

EDITAL Nº 003/UAB/CEAD/2022**01 - ABERTURA**

PROCESSO Nº 23106.050885/2022-29

**SELEÇÃO DE BOLSISTAS PARA PROFESSOR FORMADOR DO CURSO DE LICENTURA EM TEATRO
- UAB/UNB**

A Universidade de Brasília (UnB), por meio da Chefia do Departamento de Artes Cênicas, com apoio operacional do Centro de Educação a Distância (CEAD) e da Coordenação UAB, comunica aos interessados a abertura de processo seletivo de bolsistas para constituir equipe de professores formadores da UAB/UNB e formação de cadastro reserva.

1. DISPOSIÇÕES PRELIMINARES

1.1. o presente Edital rege o processo de seleção temporária e de formação de cadastro reserva de bolsistas para constituir equipe de professores da UAB/UnB, em observância ao disposto na Portaria nº 102, de 10 de maio de 2019, da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (Capes).

1.2. A atuação como professor formador bolsista da UAB/UnB não originará vínculo empregatício com a UnB, sendo sua atribuição e contrapartida definidas pela Portaria Capes nº 183, de 21 de outubro de 2016.

1.3. O candidato que, por qualquer motivo, deixar de atender às normas e às recomendações estabelecidas será automaticamente eliminado do processo de seleção/classificação, sendo convocado o candidato subsequente.

1.4. O desempenho da função de professor formador não implicará a redução nas atividades normalmente desempenhadas pelo candidato na sua Unidade.

1.5. Os candidatos classificados em posições excedentes poderão ser contemplados, respeitada a ordem de classificação para a vaga, caso haja desistência, seja constatada inaptidão do candidato selecionado ou em surgimento de novas vagas para o mesmo fim, no período de vigência deste Edital.

2. ATRIBUIÇÕES DO BOLSISTA DA EQUIPE DE PROFESSORES DA UAB/UNB

2.1. Os bolsistas selecionados deverão desenvolver, respeitadas as determinações legais, as seguintes atribuições:

- a) Firmar junto à UnB o Termo de Compromisso do Bolsista e declarar o não acúmulo de bolsas, conforme Anexos III e IV.
- b) Cumprir todas as atribuições e determinações previstas no Termo de Compromisso, conforme **Anexo III**.
- c) Elaborar conteúdo específico;
- d) Elaborar o planejamento (roteirização, storyboard, escolha de mídias e tecnologias) e desenvolvimento da produção do curso, a partir de conteúdo específico;
- e) Construção da sala virtual na plataforma Moodle;
- f) Acessar regularmente a disciplina no ambiente Moodle;

- g) Mediar a comunicação de conteúdos entre os tutores e os alunos;
- h) Interagir com os tutores, auxiliando-os em suas dúvidas;
- i) Acompanhar as atividades, conforme o cronograma do curso;
- j) Acompanhar o desenvolvimento teórico-metodológico do curso;
- k) Acompanhar o trabalho dos alunos, orientando, diminuindo dúvidas e favorecendo o diálogo;
- l) Manter seus dados atualizados por meio da constante interlocução com a Coordenação UAB/UnB;
- m) Se estrangeiro, comprovar a regularidade da sua permanência no País;
- n) Participar, quando convocado pela Capes, de comissão *ad hoc*, reuniões, seminários ou quaisquer outros tipos de eventos;
- o) Participar das reuniões com a coordenação do curso;
- p) Devolver à Capes eventuais benefícios pagos indevidamente ou a maior, nos prazos e termos de atualização determinados pelo Tribunal de Contas da União (TCU).

3. DOS REQUISITOS OBRIGATÓRIOS

3.1. São requisitos exigidos aos candidatos às bolsas para constituir equipe de professores formadores e cadastro reserva, da UAB/UnB:

- a) Ser docente do quadro permanente da UnB, conforme disposto na Portaria Capes nº 102, de 10 de maio de 2019, sendo excepcionalmente admitida a participação de professores externos nos casos de não preenchimento das vagas;
- b) Experiência profissional de, pelo menos, 01 (um) ano completo no magistério do ensino superior, contada até a data de inscrição do candidato;
- c) **Formação mínima em nível de mestrado**, em curso reconhecido pelo MEC, relacionada à vaga a qual está se inscrevendo, **conforme estabelecido no subitem 4.1 deste edital**;
- d) Nacionalidade brasileira ou ser estrangeiro com RNE permanente (Lei nº 6.815 de 19 de agosto de 1980, que define a situação do estrangeiro no Brasil).

4. QUADRO DE VAGAS

4.1. Para a composição da equipe de professores formadores da UAB/UnB, são disponibilizadas 05 (cinco) vagas e formação de cadastro reserva:

QUADRO I

Nº	Disciplina	Oferta	Requisitos Desejáveis	Vagas
1	Estágio Supervisionado em Teatro 2	2022.1	<ul style="list-style-type: none"> • Graduação, Mestrado concluído ou Doutorado concluído ou em andamento na área de Artes Cênicas/Teatro; • Produção acadêmica na área de Teatro; • Experiência em docência no magistério superior presencial; • Experiência como docente em cursos EaD na área de Artes ou Teatro. 	1 vaga e Cadastro reserva
2	Processos de Encenação	2022.2		1 vaga e

			<ul style="list-style-type: none"> • Graduação, Mestrado concluído ou Doutorado concluído ou em andamento na área de Artes Cênicas/Teatro; • Produção acadêmica na área de Teatro; • Experiência em docência no magistério superior presencial; • Experiência como docente em cursos EaD na área de Artes ou Teatro. 	Cadastro reserva
3	Prática Docente em Pedagogia do Teatro para a Inclusão	2022.2	<ul style="list-style-type: none"> • Graduação, Mestrado concluído ou Doutorado concluído ou em andamento na área de Artes Cênicas/Teatro; • Produção acadêmica na área de Teatro para a inclusão; • Experiência em docência no magistério superior presencial; • Experiência como docente em cursos EaD na área de Artes ou Teatro. 	1 vaga e Cadastro reserva
4	Metodologia de Pesquisa em Artes Cênicas	2022.2	<ul style="list-style-type: none"> • Graduação, Mestrado concluído ou Doutorado concluído ou em andamento na área de Artes Cênicas/Teatro; • Produção acadêmica na área de pesquisa em artes cênicas e educação; • Experiência em docência no magistério superior presencial; • Experiência como docente em cursos EaD na área de Artes ou Teatro. 	1 vaga e Cadastro reserva
5	Estágio Curricular Supervisionado em Teatro 3	2022.2	<ul style="list-style-type: none"> • Graduação, Mestrado concluído ou Doutorado concluído ou em andamento na área de Artes Cênicas/Teatro; • Produção acadêmica na área de Teatro; • Experiência em docência no magistério superior presencial; • Experiência como docente em cursos EaD na área de Artes ou Teatro. 	1 vaga e Cadastro reserva

4.2. As vagas ofertadas não serão, necessariamente, para início imediato e algumas delas poderão ser canceladas, conforme disponibilidade de bolsas UAB/Capes para esse fim específico, concedidas para a UnB.

4.3. Candidatos aprovados em determinada área poderão ser aproveitados em outra, inclusive em curso distinto, a critério da Coordenação de Curso, ouvindo, quando cabível, o devido Colegiado, respeitada a ordem geral de classificação.

5. PERFIL DO CANDIDATO

- Experiência em Educação a Distância (EaD) e domínio do ambiente Moodle;
- Conhecimento atualizado de teorias e metodologias de ensino e de aprendizagem sobre os temas e conceitos da área escolhida;

- c) Disponibilidade de 20 (vinte) horas semanais para atividades (compatíveis com a exigência da função);
- d) Disponibilidade para acesso diário ao ambiente virtual de aprendizagem;
- e) Domínio das ferramentas de navegação da internet;
- f) Domínio de softwares básicos de computador;
- g) Disponibilidade para participação de encontros presenciais nos polos EaD;
- h) Disponibilidade para atendimento aos alunos, bem como para a avaliação de atividades;
- i) Capacidade de interagir com os estudantes no ambiente virtual de aprendizagem (AVA).

6. CARGA HORÁRIA E BOLSAS

6.1. A carga horária será de 20 (vinte) horas semanais de trabalho, compreendidas na supervisão e desenvolvimento da disciplina no AVA, encontros com tutores da disciplina e a participação em reuniões com a Coordenação do Curso.

6.2. O bolsista da equipe de professores formadores da UAB/UnB poderá receber mensalmente mediante entrega de relatórios de atividades desenvolvidas e atendimento das condições previstas no item 12.

6.3. O valor da bolsa a ser concedida observa o disposto na Portaria Capes nº 183, de 21 de outubro de 2016, e suas alterações, estando de acordo com os seguintes critérios:

a) **Professor Formador I:** valor de R\$ 1.300,00 (hum mil e trezentos reais) concedido para atuação em atividades típicas de ensino, participantes de projetos de pesquisa e de desenvolvimento de metodologias de ensino na área de formação inicial e continuada de professores de educação básica no âmbito do Sistema UAB, sendo exigida experiência de 03 (três) anos no magistério superior;

b) **Professor Formador II:** Professor Formador II: valor de R\$ 1.100,00 (mil e cem reais) concedido para atuação em atividades típicas de ensino, de desenvolvimento de projetos e de pesquisa, relacionadas aos cursos e programas implantados no âmbito do Sistema UAB, exigida formação mínima em nível de mestrado e experiência de 1 (um) ano no magistério superior.

6.4. Será considerada como experiência docente no ensino superior, exclusivamente, atuação como professor presencial, professor a distância, tutor e *designer* instrucional.

6.5. Para fins de cômputo da experiência docente no ensino superior, não serão consideradas atividades vinculadas a cursos de pós-graduação *stricto sensu*, a exemplo de estágios supervisionados ou estágio docência, bem como orientações.

6.6. As bolsas do Sistema UAB não poderão ser acumuladas com bolsas cujo pagamento tenha por base a Lei Nº 11.273/2006 e com outras bolsas concedidas pela CAPES, CNPq ou FNDE, exceto quando expressamente admitido em regulamentação própria, nos termos do Art. 5º, da Portaria Capes nº 183, de 21 de outubro de 2016.

6.7. Ao bolsista do Sistema UAB é vedado o recebimento de mais de uma bolsa em um mesmo mês, ainda que o bolsista tenha exercido mais de uma função no âmbito do Sistema UAB, em observância ao Art. 5º, da Portaria Capes nº 183, de 21 de outubro de 2016.

6.8. O benefício financeiro da bolsa deve ser atribuído a um único indivíduo, sendo vedado o seu fracionamento, conforme o Art. 6º da Portaria Capes nº 183, de 21 de outubro de 2016.

6.9. A solicitação de pagamento das bolsas vincular-se-á ao cumprimento das atividades, nos termos deste Edital.

6.10. O pagamento das bolsas no âmbito da UAB é realizado pela Coordenação diretamente ao bolsista, mediante atendimento do item 12, por meio de depósito em conta bancária, nos termos da Portaria Capes nº. 183/2016 e Instrução Normativa nº. 2, de 19 de abril de 2017, da Diretoria de Educação a Distância - DED/Capes.

7. INSCRIÇÕES

7.1. As inscrições serão admitidas somente via internet, no endereço eletrônico <https://selecoescead.unb.br/>, no período estabelecido no Item 9 - Cronograma. Durante o preenchimento *on-line* do formulário de inscrição, o candidato deverá anexar os documentos abaixo relacionados, conforme a sua categoria de inscrição:

7.1.1. Documentos obrigatórios a todos os candidatos:

QUADRO II

a) Cópia legível, frente e verso, da carteira de identidade;
b) Cópia do currículo Lattes, atualizado a menos de 90 (noventa) dias, a contar da publicação deste Edital;
c) Cópia do diploma de Graduação e do(s) diploma(s) de Mestrado e/ou Doutorado, frente e verso.
d) Comprovantes para os requisitos desejáveis no item 4.1 e conforme detalhado no Anexo I.

7.1.2. Documento exclusivo:

QUADRO III

Candidatos docentes da UNB:	Ficha funcional/Declaração atualizada como documento comprobatório da experiência em docência do ensino superior e vínculo institucional.
Candidatos sem vínculo docente com a UnB:	Cópia de documentos comprobatórios da experiência em docência do ensino superior (declaração/atestado de capacidade técnica ou registro na carteira profissional - CTPS);

7.2. Os documentos apresentados são de inteira responsabilidade do candidato, que ficará sujeito as penalidades cabíveis, em casos de faltar com a verdade.

7.3. Aos candidatos, poderá ser solicitada a comprovação de informações do Currículo Lattes.

7.4. A inscrição do candidato implicará no conhecimento e na tácita aceitação de todas as condições estabelecidas neste Edital, inclusive de seus anexos.

7.5. As inscrições que cumpram os requisitos obrigatórios deste Edital serão deferidas e homologadas.

7.6. Os diplomas expedidos no exterior deverão conter o carimbo de revalidação de uma Instituição de Ensino Superior (IES) brasileira, devidamente reconhecida pelo MEC.

7.7. Toda a documentação deverá ser enviada em cópia digitalizada, no formato .PDF, em campo específico do endereço eletrônico <https://selecoescead.unb.br/>, conforme item 7.1 deste edital.

8. PROCESSO DE SELEÇÃO

8.1. O processo de seleção é dividido em duas categorias, a saber: docentes da UnB e candidatos sem vínculo docente com a UnB, que compreende todos os grupos que detenham a formação acadêmica e a experiência docente requerida pela Portaria Capes nº 183, de 21 de outubro de 2016.

8.2. Os processos de seleção dar-se-ão para as duas categorias simultaneamente, sendo que a prioridade de preenchimento das vagas é para os docentes da UnB, nos termos do inciso 4º do artigo 6º da supramencionada Portaria. Em caso de vagas remanescentes, serão analisadas as candidaturas de candidatos sem vínculo docente com a UnB.

8.2.1. Candidatos docentes da UnB:

a) Etapa 1: homologação das inscrições que cumpram os requisitos obrigatórios deste edital. Será feita a análise documental e de avaliação do Currículo Lattes, conforme Anexo I deste Edital, de caráter eliminatório. Para não ser eliminado e obter classificação nesta etapa do Processo Seletivo, o Candidato deverá obter o mínimo de 50 (cinquenta) pontos, conforme Anexo I deste Edital;

8.2.2. Candidatos sem vínculo docente com a UnB:

a) etapa 1: homologação das inscrições que cumpram os requisitos obrigatórios deste edital. Será feita a análise documental e de avaliação do Currículo Lattes, conforme Anexo I deste Edital, de caráter eliminatório. Para não ser eliminado e obter classificação nesta etapa do Processo Seletivo, o Candidato deverá obter o mínimo de 50 (cinquenta) pontos, conforme Anexo I deste Edital;

b) etapa 2: Entrevista/prova oral (apenas para os candidatos aptos à etapa 2):

I - a prova oral será realizada sobre os itens dispostos no Quadro dos Objetos de Avaliação (Anexo II);

II - a ordem de apresentação será escolhida aleatoriamente pela Comissão designada, conforme o item 8.3, e o candidato terá que argumentar sobre [um ou mais itens, a ser decidido pela comissão de seleção previstos no Anexo II];

III - a entrevista/prova oral será realizada via sala virtual, por conta da situação de isolamento social em razão da pandemia do novo corona vírus (COVID-19) e terá duração máxima de 25 minutos, sendo o tempo máximo de 10 minutos destinados à apresentação por parte do candidato e o tempo máximo de 15 minutos destinados à arguição do candidato pela Comissão Examinadora. A soma dos tempos não poderá ultrapassar o tempo de duração máxima da prova.

8.2.2.1. O resultado do processo seletivo para candidatos sem vínculo docente com a UnB, se dará em ordem decrescente de classificação da Nota Final (NF), a partir da pontuação obtida pela seguinte fórmula:

$$NF = \frac{1,0 \cdot NE_1 + 2,0 \cdot NE_2}{3,0}$$

Onde: [considera apenas as etapas 1 e 2]

NF = Nota Final

NE1 = Nota Etapa 1

NE2 = Nota Etapa 2

8.3. As avaliações das etapas de ambas as categorias, serão realizadas por Comissão designada pela **Chefia do Departamento de Artes Cênicas** a que se destina a vaga.

8.4. Havendo a etapa de seleção que preveja entrevista/prova oral, o desempenho dos candidatos e eventuais arguições da comissão serão registradas em áudio e/ou vídeo.

8.5. A classificação dar-se-á por área/disciplina, em ordem decrescente das pontuações e, especificamente para candidatos sem vínculo docente com a UnB, a classificação dar-se-á por ordem decrescente das pontuações de Nota Final (NF).

8.6. Independente da categoria, para não ser eliminado, o candidato deverá obter o mínimo de 50 (cinquenta) pontos na Etapa 1, conforme Anexo I deste Edital.

8.7. Será considerado eliminado do processo o candidato que deixar de apresentar qualquer documento exigido por este Edital.

8.8. Em caso de empate entre os candidatos à mesma vaga, serão adotados critérios para desempate, na seguinte ordem:

- a) maior tempo de experiência em projetos de EaD;
- b) maior tempo de experiência em docência;
- c) maior idade.

9. DO CRONOGRAMA

9.1. A seleção de que trata este Edital dar-se-á com o seguinte cronograma:

ATIVIDADE	DATA/PERÍODO
Publicação do edital	06/05/2022
Período de inscrição	06/05 a 05/06/2022
Divulgação do resultado preliminar da Etapa 01	16/06/2022
Prazo para recurso referente a Etapa 01	17/06 a 20/06/2022
Divulgação do resultado da análise de recurso e convocação para Etapa 2 - Entrevista (somente para candidatos externos)	27/06/2022
Etapa 2 - Entrevista/Prova Oral (somente para candidatos externos)	28/06 e 29/06/2022
Divulgação do resultado preliminar da Etapa 2 (somente para candidatos externos)	30/06/2022
Prazo para recurso da Etapa 2 (somente para candidatos externos)	01/07 e 04/07/2022
Divulgação do resultado final e convocação para assinatura dos Termos de Compromisso	05/07/2022

10. DO RESULTADO

10.1. Os resultados serão divulgados no endereço <https://cead.unb.br/editais>, conforme o cronograma deste Edital.

10.2. Não haverá qualquer comunicação individual do resultado das etapas do processo seletivo, cabendo a cada candidato(a) procurar os resultados no endereço eletrônico citado anteriormente.

11. DOS RECURSOS

11.1. Caberá recurso ao resultado das etapas 1 e 2 do presente processo de seleção no prazo estabelecido no item 9.1 deste Edital.

11.2. Os recursos deverão ser enviados, exclusivamente, pelo sistema de seleção do CEAD, no endereço eletrônico <https://selecoescead.unb.br/>, direcionados à Comissão de que trata o item 8.3.

11.3. Somente serão analisados os recursos fundamentados e interpostos dentro do prazo e pelo meio estipulado neste Edital. O candidato poderá usar o modelo de formulário de recurso, disponível no anexo VI.

11.4. Os recursos serão julgados pela Comissão de que trata o item 8.3 deste Edital.

12. EFETIVAÇÃO DO VÍNCULO COMO BOLSISTA UAB/CAPES

12.1. Para que tenha efeito o vínculo decorrente desta seleção, com o respectivo recebimento de bolsas pela Capes, o(a) selecionado(a) deverá:

- a) firmar junto à UnB o Termo de Compromisso do Bolsista e declarar o não acúmulo de bolsas, conforme Anexos IV e V; e
- b) ser cadastrado no Sistema de Gestão de Bolsas da Capes;
- c) cumprir todas as atribuições e determinações previstas no Termo de Compromisso (Anexo IV).

13. DISPOSIÇÕES FINAIS

13.1. A efetivação da candidatura implicará na concordância com a investidura à função e no conhecimento e aceitação tácita das condições estabelecidas pelo presente Edital, das quais não poderá alegar desconhecimento.

13.2. Não serão aceitas inscrições fora do prazo.

13.3. A UnB, por meio da Coordenação do Curso, com apoio operacional do CEAD e da Coordenação UAB, não se responsabiliza pelo não recebimento de inscrição ou recurso decorrentes de problemas de rede, acesso ou quaisquer outros motivos técnicos apresentados pelo candidato.

13.4. O prazo de validade deste edital será de 02 (dois anos), prorrogável por igual período, contado a partir da data da publicação do resultado final.

13.5. Todas as informações referentes a este processo de seleção serão disponibilizadas no endereço <https://cead.unb.br/editais>, sendo seu acompanhamento de inteira responsabilidade do candidato.

13.6. Inexatidões das declarações, irregularidades de documentos ou outras causas possivelmente constatadas no decorrer do processo eliminarão o candidato, anulando todos os atos decorrentes de sua inscrição.

13.7. A UnB, por meio da Coordenação do Curso, com apoio operacional do CEAD e da Coordenação UAB, reserva-se ao direito de cancelar, anular ou adiar o edital por motivo de conveniência e oportunidade, dando ampla divulgação de seus atos e eventuais providências a serem tomadas.

13.8. Incorporar-se-ão a este Edital, para todos os efeitos quaisquer editais complementares que vierem a ser publicados posteriormente.

13.9. A condição de bolsista de cada um dos selecionados por este Edital fica condicionada à liberação, pela CAPES, de recursos financeiros para esta finalidade, ao longo de sua vigência, podendo ser descontinuada a qualquer tempo.

13.10. Os casos omissos e os recursos serão resolvidos, em primeira instância, pela Comissão de avaliação deste Edital (item 8.3) e, em segunda instância, pela Coordenação UAB, ouvindo quando cabível, o devido Colegiado.

Profa. Dra. Giselle Rodrigues de Brito

Chefe do Departamento de Artes Cênicas

Profa. Dra. Letícia Lopes Leite

Coordenadora-Geral da UAB/UnB

Diretora do Centro de Educação a Distância



Documento assinado eletronicamente por **Giselle Rodrigues de Brito, Chefe do Departamento de Artes Cênicas do Instituto de Artes**, em 05/05/2022, às 15:32, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento na Instrução da Reitoria 0003/2016 da Universidade de Brasília.



Documento assinado eletronicamente por **Leticia Lopes Leite, Diretor(a) do Centro de Educação a Distância da Universidade de Brasília**, em 05/05/2022, às 16:00, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento na Instrução da Reitoria 0003/2016 da Universidade de Brasília.



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unb.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **8071461** e o código CRC **BCEEE156**.