

ANEXO II

**FORMULÁRIO DE PONTUAÇÃO AVALIAÇÃO DE CURRÍCULO
CANDIDATO (A) PREENCHER OS ITENS DOS GUPIS I, II E III
COM Nº DE TÍTULOS E NOTA, CONFORME DECLARADO NO
CURRÍCULO E QUE POSSA COMPROVAR COM DOCUMENTAÇÃO, NO
CASO DE SER SOLICITADO!**

Número de Inscrição

NOME DO CANDIDATO:

Grupo I – EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL (TOTAL: 40 PONTOS)			
Atividade	Valor de cada Título	Número de Títulos	Nota
1.1 Atuação em sala de aula (por ano – considerar os últimos 10 anos)	2		
1.2 Mediação em exposições artístico-culturais	1		
1.3 Produção de exposição realizada no Brasil e/ou no exterior	1		
1.4 Prêmio à atividade Artística honorífica na área do ensino ou afins	4		
1.5 Participação em projetos educativos da escola ou do município	1		
1.6 Participação em exposições de Arte	1		
1.9 Gestão de Espaços Culturais (por ano – considerar os últimos 10 anos)	2		
2.0 Participação em projetos culturais e artísticos	1		
TOTAL DE PONTOS (Máximo 40)			

Grupo II - PRODUÇÃO BIBLIOGRÁFICA (TOTAL: 20 PONTOS)			
Atividade	Valor de cada Título	Número de Títulos	Nota
2.1 Livro publicado com ISBN, na área de Artes no Brasil ou no exterior	5		
2.2 Livro publicado com ISBN, em área correlata no Brasil ou no exterior	4		
2.3 Capítulo de livro publicado com ISBN, na área de Artes, no Brasil	3		
2.4 Capítulo de livro publicado com ISBN, em área correlata no Brasil ou no exterior	2		
2.5 Artigo especializado publicado na imprensa	1		
2.6. Publicação de trabalho científico em periódico qualificado na CAPES como Qualis A ou B, na área de Artes e Música.	4		
2.7.Publicação de trabalho científico em periódico qualificado na CAPES como Qualis A ou B em áreas correlatas.	3		
2.8 Trabalho completo publicado em anais de evento internacional, na área de Artes ou afins	4		
2.9 Trabalho completo publicado em anais de evento nacional, na área de Artes ou afins	3		
2.10Trabalho completo publicado em anais de evento regional na área de Artes ou afins	2		
2.11 Resumo publicado em anais de evento internacional na área de Artes ou afins	3		
2.12. Resumo publicado em anais de evento nacional na área de Artes ou afins	2		
2.13 Manual didático ou outro instrumento didático.	4		
TOTAL DE PONTOS (Máximo 20)			

Grupo III - TÍTULOS ACADÊMICOS, PRODUÇÃO TÉCNICA E ATIVIDADES LIGADAS AO ENSINO (20 PONTOS)			
Atividade	Valor de cada Título	N. de Títulos	Nota
3.1 Diploma de conclusão ou provável formando de GRADUAÇÃO em Artes-Licenciatura e/ou Bacharelado	10		
3.2 Diploma de conclusão ou provável formando de GRADUAÇÃO em outras áreas do conhecimento	7		
3.3 Diploma de conclusão ou provável formando no MESTRADO em Artes	10		
3.4 Diploma de conclusão ou provável formando no MESTRADO em outras áreas do conhecimento	7		
3.5 Especialização lato sensu na área do concurso	7		
3.6 Especialização lato sensu em área afim fora da área	5		
3.7 Exercício do magistério superior, como docente em curso de graduação e(ou) pós-graduação em Instituição Pública e/ou Privada de Ensino Superior. (Por semestre letivo completo).	4		
3.8 Exercício do magistério no Ensino Médio ou Fundamental, como docente em Instituição Pública e/ou Privada. (Por semestre letivo completo)	3		
3.9 Organização de congressos	4		
3.10 Participação em congressos e seminários com apresentação de trabalho	3		
3.11 Participação em congressos e seminários (na qualidade de cursista)	2		
3.12 Participação em atividades de monitoria e/ou de grupo de pesquisa	4		
3.13 Bolsista de iniciação científica ou de pesquisa (por ano)	4		
3.14 Consultoria a órgão especializado de gestão artística, científica, tecnológica ou consultoria técnica prestada a órgão público ou privado.	4		
3.15 Projetos de Extensão de Ação Contínua (organizador ou instrutor)	4		
3.16 Cursos de Extensão (na qualidade de cursista)	3		
TOTAL DE PONTOS (Máximo 20)			

Carta de Intenções (TOTAL: 20 PONTOS)			
Atividade	Valor de cada item		Nota
1.1 Exposição de motivos	8		
1.2 Síntese das ideias	8		
1.3 Formato da comunicação	2		
1.4 Observância das normas cultas da língua portuguesa	2		
TOTAL DE PONTOS (Máximo 20)			